

於其中宜遂固守所謂水銀實滿葫蘆裏閉塞其口置深水也
水銀汞也葫蘆黃庭也深水猶氣也閉塞黃庭隱藏丹母而置
於氣會之地萬氣歸鼎而封固愈密烹鍊愈堅此爐鼎之所以
名也但不可泥於無心亦不可泥於有心惟在綿綿若存知其
無守其有知其白守其黑靜中行火候定裏結還丹

神室圖



詩曰

費盡工夫結得成 返光內照景分明

道藏輯要

青華祕文

卷

奎集一
川百上

主人未至誰藏得 聞道靈光駕赤城

神室論

神室者元神所居之室鄞鄂是也人知立鄞鄂之造化抑不知
有室而無主人何取其爲室哉然主人雖無而主人之胎亦在
乎一室之中矣如懷孕然十月之間母呼亦呼母吸亦吸但氣
未足耳氣足而形完一點靈光入於其中則倏然而生矣此乃
鄞鄂成而神歸於室之時神歸其室所謂得一萬事畢也蓋交
媾之後神光垂而燭乎玄珠矣精華上升產玄珠矣精氣神亦
先有胚胎在其中矣火足氣充則元精元氣元神合而爲一嬰
兒產矣嬰兒豈自產火爍羣陰胎始脫到此方是產嬰兒吾嘗