

爐欲禮三清既往見殿後池水清澈以瓜畫壁書曰石池清水  
是吾心剛被桃花影倒沉一到邦山宮闈內銷閒澄慮七絃琴  
末題云回後養書壁絕高非手所能及眾歎異始悟爲呂帝云

### 羅浮畫山

呂帝遊羅浮朱明觀至小菴中值道士他出獨一小童在童揖  
曰先生坐此遂竊道士酒以獻呂帝滿引使小童盡其餘童不  
屑童素患左目內障呂帝以所餘酒噀其目忽然開明若素無  
患者乃取筆畫一山於壁山下作池三口謂童曰汝飲吾酒則  
得仙矣不飲命也然亦當享高壽言訖飛入石壁隱去及道士  
歸見所畫山徹壁內外大驚曰山下三口乃嵒字非呂先生乎  
道藏輯要

聖蹟紀要

圭

壁集五  
丈

後童果百有五歲而終雖未得仙亦可謂有緣者矣

### 廬山淬劍

呂帝遊江州廬山真寂觀臨砌淬劍道士侯用晦問之曰先生  
劍何所用曰地上一切不平事以此去之侯心異之以酒果召  
飲謂曰先生道貌清高必非風塵中人帝君曰且劇飲無相窮  
詰旣醉以筋頭書劍詩四首於壁曰欲整鋒鏗敢憚勞凌晨開  
匣玉龍嘵手中氣概冰三尺石上精神颶一條姦血默隨流水  
盡凶頑今逐漬痕消削平浮世不平事與爾相將上九霄虎將  
龍軍氣宇雄佩符持甲去匆匆鋪排劍戟奔如電羅列旌旗疾  
似風活捉三尸焚鬼窟生擒六賊破魔宮河清海晏乾坤淨世

世安居道德中洪爐近濺鍊金英一點靈珠透室明擺動乾坤  
知道力逃移生死見功程逍遙四海留踪跡歸去三清立姓名  
直上青雲雲路穩紫鸞朱鳳自來迎時人若要學長生先是樞  
機晝夜行恍惚中間專志氣虛無裏面固元精龍交虎變三周  
畢免走烏飛九轉成鍊出一爐神聖藥青雲歸去路分明題畢  
初見若無字既而墨蹟燦然透出壁後侯大驚再拜因問劍法  
曰有道劍有法劍道劍則出入無形法劍則以術治之者此俗  
眼所共見第能除妖去祟耳侯曰今以道劍戮奸人於稠衆中  
得不駭俗乎曰人以神爲母氣爲子神存則氣聚神去則氣散  
但戮其神則人將自沒或有假手於人皆此類也侯歎曰此真  
道藏輯要

聖蹟紀要

卷

星集五

仙之言也願聞姓氏曰吾呂巖也言訖因擲劍於空中化爲青  
龍跨之而去

### 遊金鵝寺

呂帝抵四明金鵝寺顧方丈蕭然頃有童子出呂問此何寥寥  
曰莫道寥寥虛空也不著遂佳其言題詩於壁云方丈有門出  
不鑰見箇山童露雙腳問伊方丈何寥寥道是虛空也不著聞  
此語何欣欣主翁豈是尋常人我來謁見不得見渴全唐作謂心耿耿  
耿生埃塵歸去也波浩渺路入蓬萊山杳杳相思一上石樓時  
雪晴海闊千峯曉

### 遊廬山寺