

華瑩淨有箇鳥飛當時自飲刀圭又誰信無中養就兒辨水源

清濁金木一作木金間隔不因師指此事難知道要玄微天機深遠

下手速修猶太遲蓬萊路仗三千行滿獨步雲歸崔問姓氏曰

吾生江口長山口今為守谷客翌日訪太守言之曰此呂洞賓

也亟令召之叩其戶應聲漸遠再呼不應排戶而入闔無人矣

壁有詩曰腹內嬰兒養已成且居廛市暫娛情無端措大剛饒

舌卻入白雲深處行一云崔中舉進士遊岳陽遇真人錄沁園春詞詰其姓名薦之李守排戶而入惟見

留詩於壁云崔與太守歎恨而已

南津黃襖

長沙鍾將之字仲山嘉定己巳自金陵罷官歸舟次巴陵南津

道藏輯要 聖蹟紀要 十 壁集五

晡時俄覩一舟過中有黃襖翁風貌奇峻凝然伫立熟視仲山

良久仲山窺其篷中無他物惟船頭有黑瓶罐十枚篷前兩青

衣童參差立仲山意其必徑渡既而僅行二丈許即回棹而翁

已端坐篷後再熟視仲山良久俄失船所在仲山始謂巨商不

與之語至是恍然驚訝知其為異人也翌日往呂帝祠拜禮真

像儼然有兩青童侍側其貌皆與昨所見者肖仲山自恨凡目

不識感歎無已周星作水調歌頭詞有更似南津港再遇呂公

船之句次年卒仲山之孫嘗出其祖所繪黃襖翁真示余誠為

清峻絕俗云世人俗眼觀面錯過者多武昌飛劍遺亭住持陳道人一日道過胭脂山將下山遇一道人負劍上

山與陳觀面相遇陳初不覺繼忽思曰近世道人安有負劍者得非呂帝乎因回視已不復見