

雨露二年後髣髴塵埃數字餘至用榴皮緣底事中書君豈不中書

黃鵠賣桃

武昌省會西城外黃鵠磯石上有桃痕相傳呂帝假賣桃以驗眾售者第云歸遺穉子無有言及父母者帝君感忿擲桃於石而去其痕至今存焉

鵠磯示現

武昌涵三宮會首顧行恕吳一恕等三人叩求呂帝現像許以翌日赴黃鶴樓下相候三子次早赴樓前靜候良久遊人雜沓無從物色傍午有一人於太白亭前背手徐行三子亦忽之俄

道藏輯要

聖蹟紀要

五

壁集五
川〇上

見一老翁鬚髯皓然意必有異就與語仍無竒至薄暮悵惘而歸以爲誑我後示一絕云三生石畔殷殷望太白亭前欸欸行春色不知何處去空餘皓首說幽情始悟亭前獨步者卽呂帝也

館案留書

顧行恕又一日自涵三宮赴館途遇一道人與之語顧赴館心急不暇接言辭去及至館諸徒詫異曰先生今日何以衣裾皆香顧亦不覺視案上古文前書莫兒戲回道入過此數字筆勢飛舞墨跡尙新方悟呂帝降神所書眾未之見而途中所遇之道人蓋化相也翌日述諸會友無不歎羨會中傳敬恕寶而藏

之

巴陵繪像

滕宗諒字子京謫守巴陵呂帝托為回道士見之風骨聳秀談論俊辨子京異之口占詩贈之曰華州回道人來到岳陽城別我遊何處秋空一劍橫呂帝大笑俄不見子京倩人繪像供岳

陽樓

重光古鏡

尙書郎賈師雄爽為太守時有家藏古鏡甚寶嘗欲淬磨呂帝稱回處士造焉一云有道人自稱善磨鏡乞試其技笥中取藥少許置鏡上辭去曰俟更取藥來追之已不見但見所寓太平寺扉上題詩

道藏輯要

聖蹟紀要

六

摩集五
川上

曰手內青蛇凌白日洞中仙菓艷長春須知物外煙霞客不是街頭磨鏡人爽見而異之知為呂帝視鏡上藥已飛去一點光明如玉後復儒冠登武岡譙樓歎曰佳哉山水五百年無兵火可避亂也

長沙警釋

呂帝遊長沙托為回道人持小瓦罐乞錢得錢無算而罐常不滿人皆神之一日坐市道上言有能以錢滿吾罐者當授以道人爭以錢投罐竟不滿有僧驅一車錢戲曰汝罐能容不道人唯唯及推車入罐曼曼有聲俄不見僧曰神仙耶幻術耶道人口占詩曰非神亦非仙非術亦非幻天地有終窮桑田幾遷變