

紹興中新昌令關肇喜道術建大齋寶錄宮方士大集角技能
呂帝隱姓氏寓焉自贊其能異眾取藥少許寘諸掌吹數過俄
石量四溢成寶輪相現洞賓二字眾大愕覓之已不見肇後每
日行陰德杜門謝客蓋因帝君言方士幻術悞人也後帝君復
來授以正道

枯魚復活

靖康時楚州孫賣魚者盛暑呂帝遇於市曰汝魚餒矣飲我可
使活遂飲以斗酒與言竟日而去視魚果活孫自是通曉古往
事決人禍福輒應後入鉢池山不出

榴皮畫壁

道藏輯要

聖蹟紀要

四

壁集五
メモ10

熙寧元年八月十九日湖州歸安縣沈思

字彌

隱於東林因名

東老能釀十仙白酒一日有客自稱回道人長揖東老曰知君
白酒新熟願求一醉公命之坐徐觀其目碧色燦然光彩射人
與之語無不通究知非塵埃中人也因出與飲自日中至暮已
飲數斗殊無酒色同曰久不遊浙中今爲子有陰德留詩贈子
乃擘席上榴皮畫字題於菴壁云西隣已富憂不足東老雖貧
樂有餘白酒釀成因好客黃金散盡爲收書

按蘇東坡詩集有和詩三首世俗何知窮是病神仙可學道
之餘但知白酒留住客不問黃金覓素晝符離道士晨興際
華嶽先生戶解餘忽見黃庭丹篆句猶傳青繡小朱書淒涼

雨露三年後鬚髮塵埃數字餘至用榴皮緣底事中書君豈

不中書

黃鵠賣桃

武昌省會西城外黃鵠磯石上有桃痕相傳呂帝假賣桃以驗眾售者第三歸遺辟子無有言及父母者帝君感忿擲桃於石而去其痕至今存焉

鵠磯示現

武昌酒三宮會首顧行恕吳一恕等三人叩求呂帝現像許以翌日赴黃鵠樓下相候三子次早赴樓前靜候良久遊人雜沓無從物色傍午有一人於太白亭前背手徐行三子亦忽之俄

道藏輯要

聖蹟紀要

五

壁集五
川上子

見一老翁鬚髮皤然意必有異就與語仍無奇至薄暮悵惘而歸以爲誰我後示一絕云三生石畔殷殷望太白亭前歛歛行春色不知何處去空餘皓首說幽情始悟亭前獨步者卽呂帝也

館案留書

顧行恕又一日自酒三宮赴館途遇一道人與之語顧赴館心急不暇接言辭去及至館諸徒詫異曰先生今日何以衣裾皆香顧亦不覺視案上古文前書莫兒戲同道人過此數字筆勢飛舞墨跡尙新方悟呂帝降神所書眾未之見而途中所遇之道人益化相也翌日述諸會友無不歎羨會中傳敬恕寶而藏