

離坎相當始得真，巽將震配乃全神。連雲構屋由平址，覆簣成山是積塵。金水也宜分上下，東西猶自論疏親。神仙玉液惟斯道，不是當年尸解人。

朔本陰陽合璧時，哉生庚位日光西。望因縱去烏和兔，晦又收留坎復離。一往一來成配合，三文三武立根基。望江亭畔君須走，枯竹真人是阿誰。

何須歐冶費經營，用舍存心壓五兵。太極作鐔元火鍊，先天爲鏐道漿烹。屠龍入海龜朝飲，刺虎登山笛夜鳴。徒識鼎鑪不製劍，鐵鎚無孔突無鏘。

善刀藏處費躊躇，飛躍天淵已得齊。將攝劍光神在目，欲消龍道藏輯要。

三寶心鏡

巽

壁集四  
川  
上

勢氣歸臍既知南，客能吞北還使東。君緩就西鍊，習剛柔如戰馬。方方一寸有端倪。

河車於道本前茅，著意玄玄運兩眸。塞馬出兵空突陣，江船無貨枉乘流。飛騰不死終難望，清靜勞生此最憂。踏遍溪山勤覓侶，好施大德志心求。

玄關吹笛氣如蒸，從此河車不暫停。上去直教通紫府，下來先自到黃庭。一心恍惚如驚夢，四體奔騰若震霆。洗滌塵勞歸渾漠，岳陽沈醉幾時醒。

### 七言絕句

采真詩

人情反覆最難量苦海殷勤駕藕航但得有人能問度枝枝放  
出白蓮香

心緒千絲與萬絲爲人爲己總皆癡陽神出竅乘風去芝可充  
腸荷可披

誰說春歸無計留陽和依舊在枝頭人能參得回春力且放春  
歸不用憂

御風回首千山白大地激江皆一色忠心貫日氣成虹葫蘆故  
紙今明析

紅蓼垂垂映碧江野人隴外稻花香一聲牧笛騎牛去又見庚  
方月影涼

道藏輯要

三寶心鑑

巽

壁集四  
上

乾坤卻喚作坤乾泰地天中化出玄天地順時翻是否玄機指  
出後中先

畫出鴻蒙始判圖碧天如洗月輪孤卦爻未足還須待只問同  
人悟也無

晚風吹入碧窓紗香爇金鑪篆影衰音別有悠然神會處一庭  
淡月照梅花

對面常機渡客棹良辰細翫月當華金烏飛入銀蟾裏方信長  
生未有涯

冥心息慮覓真穴人我俱忘竅始通飲盡香醪無一事陶然花  
下鼓絲桐

色相妍媸俱幻境北窓高卧看雲影綠楊叫斷一聲蟬薄藕花  
香淨風吹醒

植得名花次第開惜花端藉養花才醉眠花下青萍嘯萬丈光  
芒貫月來

長鈇彈時先索酒一聲清歎如龍吼斬取羣魔天地寬乾坤不  
出葫蘆口

周遍山河氣脈連無窮日月運雙環全憑斗柄樞機動順下三  
田逆上天

花將萌藥月哉生月可餐兮花可耕收得花魂歸月魄拈花指  
月上瑤京

道藏輯要

三寶心鏡

聖

壁集四

五言絕句

參玄詩

香氣風迴轉幽深自一家時沙宜更進喜殺馬蘭花  
玉鑪含日月金劍吼坤乾刀圭既入口深趣返真源  
花下常携酒醉來花底眠不聞與不見心共白雲閒  
綠樹已成陰青荷方展葉要得藕花香先入淤泥穴  
危綠驚庭樹殘紅落渚蓮欲清情與性須悟箇中玄

詩餘

千秋歲

秋過已半歲月弦拋箭時易失難追趕須求天地祕當識陰陽