

休不息刑德皆本于虎善御其三抽添不外乎龍謹全其兩
至于蓮影澄波桂香浮月幽興不減于伊人清操何妨于勵
俗若必流連忘返樂極悲生又豈有識者之所爲邪身在韶
華心攻八面此正所以澆培之的旨也

陽神

一聲雷動頂門分萬像之中獨露真細遣毫毛爲岱嶽大全天
地作微塵他時漸使嬰兒老今日還同阿母親莫向三年枯坐
覓解鈴還待繫鈴人

長春子曰功夫至此方說得一聲雷動夫萬物俱虛萬象皆
實虛者無之托實者真之至白虛無之始到真實之地從下
功起手至陽神出竅毫毛散爲岱嶽天地化作微塵蓋卽中
庸之費隱也斯時嬰兒初育阿母難離此理易明于道更切
則知枯坐山中者豈易言雷動頂分哉信乎解鈴繫鈴之還
待其人也

沐浴

生殺從來有一機洗心全在按鑪時探珠應有搜鱗恐舐蜜盞
無觸刃危取火鑿冰終易得求魚緣木豈難之始終無刻非刑
德薺麥應知是喻辭

海蟾子曰機字與候字不同候聽其自然機操于生殺苟于
按鑪時不能洗心滌慮存一水花鏡月之念將探珠舐蜜無