

語錄大觀

新月壇語錄十五則

出湖郡雲怡草堂抄本

呂祖曰爲人先孝友而後功利自有日興之勢究竟行成於己名利未嘗不隨之推而極之卽到聖賢仙佛無非孝友二字立其根基諸子但向此中行去何患所爲不成所求不獲哉而孝友之道尤當從心上行持方是真孝真友否則外博虛名中無實德非特不能倖邀天眷亦恐不免於罪戾矣

百歲韶華有幾一身名節終傳試看古跡去莘縣誰謂後人不念諸子臨入門時有許多語似是解脫但身在無名猶死也身故名留猶不死也譬如道人未嘗現在形影可覩而能留神應道藏輯要

新月語錄

完

壁集三
X81

世雖死不死也子等總要立名節於生前傳賢聲以繼後就是了何謂仙得明理依正道也何謂佛度人無量慈心濟世也何謂人善惡交界依違升降也能得守此諸事體念凡事萬物當體至理卽悟道也仙也佛也人爲也

諺有之曰一命二運三風水四積陰功五讀書子以爲是乎夫命猶令也天卽理也此命之正義也世人不知以人之生年月日爲命不知卽此生年月日亦難推測詎此遂足以定人之生平也士人立志希聖希賢求爲宇宙不可少人方爲聖人之徒若云得失有命不必盡人事以待之此婦人女子之見豈丈夫之所爲乎故諺云以命爲先者誤也况徵之行事裴度以還帶

而至宰輔李登以穢行而削職祿命其可憑哉至於風水事非無關輕重然古云陰地不如心地好斯言何謂也朱子判一奪墳狀云此地不發是無地理此地若發是無天理可知地理必與天理合也明矣且陰功乃人所自積積一寸則享一寸之福積一尺則享一尺之福天下有貧苦之人術者已決其餓殍又無牛眠馬鬣蒙祖宗之福蔭也而好行善事積至三千條得以享萬鍾祿而列五等之榮者豈少哉至讀書明道聖賢之學也然以不積德之人教之讀書是以桀紂之心對堯舜之言也可乎此不必更言命矣

人乃一小天地四時一理陰陽亦然春日發生自覺神清氣爽

道藏輯要

新月語錄

卒

壁集三
八十一

夏日發榮自覺開放秋間凋落自覺寒涼冬天肅殺自覺骨絳春清夏涼秋肅冬殺所以人如之者寅乃春候思爲何事豈非發生之時午乃夏候計議已成豈非開放乎申乃秋候事已將成豈非肅乎戌乃冬候百事已成豈非殺乎所以人須幼時勤儉先正心修身長而作事克孝克弟信交朋友百事俱成爲國爲家根本是定年方頽白或富或貴爲僧爲道一身之執業定矣若老而無成事貧賤已定榮華已改所以人不可不知天之所以生我者何爲地之所以養我者何意此豈可謂吾已富貴不必再求吾已貧賤不必再圖或有先富貴而後貧賤或有先貧賤而後富貴此皆在人自爲之耳嗟夫我常度人救世其烏

能得哉子等爲吾道人勉之凡見信道之人須將此言教彼彼庶幾傳言鄉里稍引覺路云耳

春夏忽忽倏已九秋轉眼韶光曾不一瞬人生世上能不嗟歎老之將至乎有志者須及時猛省無使時之既去而徒悲老大也子等加功者第一務在盡心心要撇得開收得籠撇得開則雜事不掛心頭收得籠則心不外馳而常在腔子裏則念念在茲不走失了漸漸自然晝夜常存心如止水從此而珠光發現照耀乾坤矣仙家豈有他道哉人唯混濁不清則心如黃河之水與沙俱下安能得清安能得定亦安得有珠光透露終身沈沒而已可不惜哉可不慨哉第二在行善不可作一惡事不可

道藏輯要

新月語錄

卷

壁集三
八三

起一惡心不可發一惡言忠厚待人常如自己矜孤恤寡敬老憐貧人能如此則功行可言矣然最要者在乎濟困扶危體恤人情有力者助人葬親成人婚配其功莫大若徒刊幾張格言勸化世人終無實際不知流入不重文字之家將他覆甕則功過相半矣何如實行其德今人略有一善便滿心得意且云何以無報不知古聖賢之立教曰積德曰積功曰積善必終身累世積累無窮乃有厚報非一事一行便可得奇福也真有一事一行而得厚報者乃祖宗積累於前而及其身以發之也豈因一事一行哉然又不可執一論者或一事一行而活數百人數十命則又格外言之矣總之人之一生不可不見善勇爲古人

云勿以善小而不爲勿以惡小而爲之兩言盡矣子等細玩其中意味毋以爲迂乃妙德之不可不積積一尺深則子孫受一尺報積一丈深則子孫受一丈報天道報施自然之理人能於本枝骨肉加厚者上天眷之祖宗佑之

垂世八寶 孝弟以敦本忠信以居心勤儉以守己寬厚以與人忍辱以消禍善養以厚身仁慈以及物知足以操存爲人之道無他法和悅近人則親朋懽愛鋒芒太露則見禍必危更有不可者刻毒之言刺骨之語短見薄識最損陰德慎勿犯焉

天下無二理人生無二性性無有不善具有不善者習遷之欲誘之也力求至於無欲而不能去欲者得天地之氣不清而習

道藏輯要

新月語錄

三

壁集三
X 7 7

尚之多薄也力去其欲而不能去而人遂甘於自棄天將自此而滅絕矣天既滅絕人欲日熾而其人遂不可問矣故求道之法在於盡人合天夫天非蒼蒼青昊之謂也我心中自有天忠孝節義而已人能將道人前示垂世八寶身體力行爲聖爲賢成仙成佛都在是矣

道在天壤人自違之道在人身人自遠之所以世人求道者日
日思想學道希仙而不能一刻戒妄飯真則亦何能有一刻與
道合也道家談玄必須性命雙修而儒家言誠亦必性命兩立
是儒與道原爲一體並無二理然夫子不談玄而言誠恐世人
人於虛無便是異端汗世之說所以夫子只言誠而不言玄試

愚中庸所謂誠一不二非所謂玄玄之處耶不二則能誠誠則能生物若一有間斷便與道違不能如天地之運行日月之遷流故惟一誠卽愚者能明柔者能強造到至誠地位便可前知非玄之又玄而能如是乎此玄之又玄之理不可言語形容而夫子誠一不二之道亦未嘗有能言語形容者惟功夫日漸做去到得誠玄地位自家心中自有一種妙處非他人所得而知所得而能也

人生不過得天地精華之氣凝結而成理賦於天而命稟於人理卽天理人性卽天性也天與人一也自有知識以後隨習而遷天與人遂相隔而不相親也道旨玄法不過欲盡人而合道藏輯要

新月語錄

卷一

壁集三
八十八

乎天耳子自問何者爲天何者爲人道本無他總在清心地心地清明無一點雜想無一毫私意常如明鏡皓月無一些塵蒙則體已立矣奈世人不知營營擾擾不使一刻清閒則心先死了如何久長生如何望得道要知此身原是爛枯體所以常存者神耳神由於精氣精氣耗壞能常存乎從此思之則精氣最要緊者矣乃一但耗壞不亦可惜乎子等旣皈道下及早修持猶憾已晚况以年富力強之歲月而甘暴棄乎天時日去而不返精神日衰而難復若使任意苟安則一至遲暮便落無常圈套矣夫修持一說誰能箇箇離家人出世卽在家庭之際只要仰不愧俯不忤再能時時存心刻

刻省察毋使道心或離亦不必抽鉛添汞之法也毋耗其氣毋傷其神毋淆其精毋動其心毋亂其性毋固其意毋勞其身靜以養之堅以持之正以守之便是出家修行也

一領先天露二得海底津三收萬物性四留五穀精六撇塵埃氣七保自來神八明陰陽理九歸大道神十得真真路成就混沌身此名成胎混沌經也

心是水不寬濶不動性宜靜心宜動能依性而動心則可矣有拘束而無拘束是也譬如洋洋大海水泛連天中視如鏡上行雲毫無邊際然豈竟無邊際也爲玄之境如此修玄之性似此死玄之心至此何也身至大洋之中心中毫無三念惟有一箇

道藏輯要

新月語錄

卷一

壁集三
XLI

命字在腔子裏了能如是則漸進性心自活意自滅矣人之性執非性執乃意執能不聽意迷則心性有主理自明矣依理意自去矣此卽澄心滌慮法也

大道莫妄談玄功莫戲看修身還自納保守烝如山天之烝屬金故寒地之烝屬火故煖然必先要識得陰陽混合之法譬如冬天烝在上春地烝浮上眞陽伏則寒眞陰下則煖此時純陰之際一陽初放故必取心火嚙下坎宮再提湧泉眞火上合故當子時關閉心烝諸竅齊閉方得火昇後摹天門日後擦足心畢自然遍身發陽神清氣爽其中之趣得矣一心如混沌初開毫無知覺此片刻乃眞神透露也能緩緩行去自然日日時時

生春矣

心在方腔子裏有影無形放而不求則四體五官俱爲物役而非我有矣欲求放心莫過於靜而靜非一事不理一物不交之謂也功在平日不在臨時如平日間內念不紛一心奉持道法則心思正色邪色不得而誘之心思正聲淫聲不得而擾之我心何以動乎所云動而不動也若內無主張任其游移渙散不特有事時中心搖搖毫無定主卽一室獨處而淫聲邪色爭來吾前此心如在百萬軍中舟指可掬欲其靜焉得乎故云靜而不靜也子等誼關切磋故剴切言之勿謂一夕之話無益十年之功也

道藏輯要

新月語錄

卷

壁集三
川三三

此卽湖郡荻岡之雲怡堂寶訓也地最靈奇神常顯現福國佑民教忠教孝勝蹟相傳已久凡有垂示中多隱寓丹道性命真功非慧解人莫能知非明眼人莫能見洵渾妙旨於緣中示圓通於象外也全書原本僅載十五則宗正本又刪去十三則僅留二則詎知十五則全載尙不及堂中底本百分之一乎茲先依全書原本刊刻以待異日有大方者再廣蒐堂中底本而博採之使毫無遺珠之憾以完成美璧之全當得巨觀用惠來者廣化弟子惠覺謹誌