

能自安抑何否塞之乃爾也苟能知其否塞而善用之則泰運由之而開矣嗚呼治天下者懷苞桑之念於拔茅之時則否不生矣存傾否之憂於包承之際則否不成矣既否而復戒其成功之難如此曰大人否亨又曰大人吉聖人深致意於否之君子各自行其志毋溺於時之變可也

三三離下
乾上

同人於野亨利涉大川利君子貞 彖曰同人柔得位得中而應乎乾曰同人同人曰同人於野亨利涉大川乾行也文明以健中正而應君子正也唯君子爲能通天下之志 象曰天與火同人君子以類族辨物 初九同人於門无咎 象曰出門

道藏輯要

易說
上經

望

又壁集一
XXI

同人又誰咎也 六二同人於宗吝 象曰同人於宗吝道也 九三伏戎於莽升其高陵三歲不興 象曰伏戎於莽敵剛也三歲不興安行也 九四乘其墉弗克攻吉 象曰乘其墉義弗克也其吉則困而反則也 九五同人先號咷而後笑大師克相遇 象曰同人之先以中直也大師相遇言相克也 上九同人於郊无悔 象曰同人於郊志未得也

同人者即君子善與人同之道本之以至正相勉之誠行之以大公無我之意然其所以爲同者非有偏黨之私惟德是比不同俗而同理出於君子之正乃爲於野而亨此卦以乾爲體以離爲用陽化乎陰之說也以九五中正之德有待於

六二之應六一柔中之德有待於九五之感故曰同人也同人之義以乾而行是剛德勝而私情黜故亨而利也利君子貞者蓋以文明之德燭於和同之介而定其取舍之衡得於相應之正也夫人同此心心同此理吾能得其所謂正即能得其所謂通能通天下之志自然渾融萬物纖無間隔之情矣象取於天在上而火炎上其性同也故爲同人君子體之必先審異以致同故云類族辨物辨者使親疎貴賤各循其分而不相假借類者使親疎貴賤各遵其制而不相混淆始爲大通無弊之道也但同人諸爻俱未盡爲全得者惟初居人下而曰无咎也上居人外而曰无悔也此皆以無所私昵

道藏輯要

易說
上經

聖

又壁集一
X 18

亦無所係應不流偏黨之咎也亦終非同入之道也若三之乘墉也四之伏戎也五之用師也皆處於理勢俱屈之時而各有智力相爭之險情之不廣故爲有克有弗克之象此皆失其所以爲同也二之於宗得其正應故能遏三之戎而使其不興困四之攻而使其弗克然以吝狹之心不能爲大同之道似欲行渾穆之義而實起釁隙之端所謂爲權首而任其咎者此也故云同人諸爻執同以爲同同而不和均未有全得者也嗚呼以同而爲異也以易而爲險也此起於有所欲也於野則何欲哉無欲則至明矣無欲則至正矣故曰文明以健中正而應君子正也行健不以武而以文明用之則

何險之不易相應不以邪而以中正應之則何異之不同是故處上而不害不必下也涉世而不傷不必外也或曰於野亨矣不幾兼愛乎曰此一體之仁也非兼愛之私也兼愛則非文明也非中正也文明中正則雖廓然大公而實井然有辨也故以於野之心而時於宗焉則不爲吝以於野之心而時於郊焉則不止於無悔矣今夫元首之重也而手足之輕也心膂之急也而毛髮之緩也然而一體之心未嘗輟也故惟一體推之則統同未嘗不辨異辨異未嘗不統同也天同覆而生物自殊也火同照而辨物有別也噫此同人之真義也

道藏輯要

易說
上經

墨 又壁集一

三三 乾下
離上

大有元亨 象曰大有柔得尊位大中而上下應之曰大有其德剛健而文明應乎天而時行是以元亨 象曰火在天上大有君子以邊惡揚善順天休命 初九无交害匪咎艱則无咎 象曰大有初九无交害也 九二大車以載有攸往无咎 象曰大車以載積中不败也 九三公用享於天子小人弗克 象曰公用享於天子小人害也 九四匪其彭无咎 象曰匪其彭无咎明辨晷也 六五厥孚交如威如吉 象曰厥孚交如信以發志也威如之吉易而无備也 上九自天祐之吉无不利 象曰大有上吉自天祐也