

立命江謙不知性并不知命囑他盡性信真應落洪福囑之以命爲先覺馨應落清修囑之以性爲上壽子當種福以邀命道子當立德以求性至若錢子沈了道志皆黃衣中人又當聽其自擇于性命者也爾爲論子性是心子命是身發心以種根修身以滋葉果爾有不內外兼舉耶

十圖 第一第 第二第 第三第 第四第 第五第 第六第 第七第 第八第 第九第 第十第

端留與汝覺也演功夫初入門之圖無極至空虛大道在此十圖能悟持者必有驗一圖一證可也

紛紛烟月近中秋好覓丹砂煮白硫硫散入砂眞黍子黃庭一煖是南州

道藏輯要

卷五

純陽三書

圭

室集八

端覓靜爲主調息妄爲要藏運息貴乎自然駕養身始於調氣

屠子問關吾說凡氣陽者升上陰者隨下半陰陽者中午乃陰初猶帶陽故屬心心者包陰統陽故藏神亦藏血若論氣之到時先在心午位而後陽逆午上再到泥丸

回光不必存位段但能照察神即周流然此尙有密訣坐時當再傳先五關而後二儀若釋則從一元做起一元即太極也呵呵

工夫到手在南中得意妄言名象融若使執爲方所去摠教着力也成空

藏子病中氣不足當以調息起手俟息和氣定當再有以示子也

妄心若以存想祛之益矣不如念个空字

守靜訣之祖也天得靜而運地得靜而凝人得靜而生心得靜而明氣得靜而貞萬物得靜而復其本來之真子以靜爲非大道乎第恐子不善靜耳靜者靜自靜不使靜無意靜莫有心得之矣

有心起無心終期得效在開蒙半夜初陽將發時披衣坐起且簾垂能觀白現丹田裡至寂何勞氣力爲真爾善守之勿費光陰也喫口清齋便可修莫教故事在心頭閒來一句真

道藏輯要

卷五

純陽三書

古

室集八

陽訣千載修持得自由丹田有處接黃庭曠液千朝灌溉靈養得心苗朝玉闕何難頃刻到蓬瀛

林融子三世前卽玉峯長老高弟也子已悟但未證耳子當潛心釋氏會有機緣得成大事吾略示子天地之理子當自思包天之外第一金輪金輪金象剛勁之氣也此執持世界之先天第二火輪火輪火象元陽之氣也第三風輪風輪風象嗟育之氣也第四水輪水輪水象涵濡潤澤之氣也第五地輪地輪地象資培之氣也此五輪者生天亦然生人亦然生禽獸草木昆蟲之類無不皆然此生生不息之機也人得清陽中氣萬物得濁陰偏氣中何由中清淨得中偏何由偏

妄欲自偏清淨之法先祛妄慾而後清其心靜其氣心清氣靜而明乃生焉明者悟也悟者覺也覺性本我自有爲氣所淆而明不發如光本日月自有爲雲所蔽而明不現知此可修心煉氣固形毓神矣夫何多言

雲磬頭頭是道靜裡得之用心覓氣志隨氣舒三更夢覺陽動幾微起坐披衣得清守虛潔其初志隨照如如應緣緣滿許子高飛

太祖諭夫道者妙理之強名一切形象從無而有一切質骸從氣而立得其精微可以貫死生通脈絡但位下諸子塵習已深驟難語上指其大畧莫若切身夫此身者氣之所凝氣

道藏輯要

卷五

純陽三書

五

室集八

者神之所結神一曰散氣斷形腐今諸子當求有益之神莫尋無用之氣夫氣者巨天包地如何無用但要知天地之氣有根有蒂非比常人氣容易盡夫根蒂者正神之謂也諸子若欲至道與我收拾塵緣打起精神尋這一點但息心息念此點即見一有精誠氣即效用所謂精誠者蒲團枯坐時有箇勇猛心耳所謂效用者當心常平安時氣亦隨服但此無切心夾難起疑疑情不起悟門不闢悟不到家便成幻緣此金針之竅端在一個照字照字妙極東方日起照徹萬方試想日輪何嘗有意惟其無意所以得明諸子詳細看他真徑生豈因謀得不謀亦自生世多貧乏者豈盡道中人呵呵

子欲得術單守丹田夫道家千方百徑皆引人入道之法從鼻息而武者亦要有緣方得成功子見守鼻之家幾人得手夫心之所及氣卽及之子今二六之暇靜坐一龕反觀丹田其圈如連環白如粉綿看之時微顧鼻息不必強之使入但不可縱之使出如此百日而鼻息自和氣貴丹田矣惟此是人工餘者通玄嶠開夾脊貫玉池降金液轉河車皆自然之效非人力能爲坐久不斷則諸功自得但坐時觀白須端一有念便放眼觀此白環久久純熟念亦不多發矣紛紛葉落正冬餘園木蕭疎氣結初此候正堪尋腎脈陽光一動虎龍舒

道藏輯要

卷五

純陽三書

去

室集九

工夫宜亥子交時閉目內視玄珠徑二寸如火如如欲動若將發狀得手黃庭內煖此當在冬至前後半月間行之取錯在良良氣得火足而發光西方一片月明從良而起此真陽至足黃子幸勿失之

真息有兩路一路是真機一路是氣機真機若得則先天氣復心如沃冰一片清涼非言可喻此中境界若一坐卽至方爲真機若坐時偶得一現略頓片時氣粗欲動此景不再見者乃爲氣機偶靜非真息也若真機昭合行住坐卧觸處皆然陶鎔如雪烟水茫然不知身在天地間亦并不知天地此身爲何物惟有炯炯靈光月明在眼樂不可說到此時候乃

結丹之時也黃子嘗不以塵務易之矣謹記吾言

屠子內觀心地須寬山高月小作如是觀

我有一物爲爾等說不圓不方不狹不濶非長非短非破非缺有頭有尾無枝無葉赤如日輪光如明月大則如山小則如末其軟如綿其堅如鐵極其癡呆極其活潑并非陰陽亦非血氣看得分明做得懇切若說是心卽爲心滅若說是神卽爲神竭畢竟是甚麼東西這便是死生之訣爾諸子可知麼可會麼這便是一個大圈羅中藏珠一顆莫以無爲有莫以有爲無光明珠一粒取時費氣力又要滾出來又要滾不出○

道藏輯要

卷五

純陽三書

七

室集八

不須起念想菩提得見玄珠處處宜若問玄珠在何處黃庭深何是藏珠黃生會麼玄珠者心之靈聚而成之物凡人皆爲心散不凝故其光不能凝而爲珠此珠七分籍神三分籍氣子功已到八九所欠者神尙日出不能有子午相結時故此珠欲凝又化未得遂落黃庭子若有一月成片工夫則玄珠可許得見子勿自悞也玄珠結三百六十日而胎線發矣記之

世緣不能看輕則欲心終不靜心不勇猛加功則此道終難合弟子者師之衣師者弟子之領二者相須不能輕重念之哉毋負我囑

諸子聽我吩咐爾等爲性命計何得日月以詩酒爲事今當改過我向以道之一字爲爾等說者屢矣今將一竅直指工夫再爲演說自當究心再毋得因循也曰昔我

太上道祖李老君曰凡欲修道必須觀心觀心之法惟此一竅此一竅在儒家則曰靈臺在釋氏則曰靈山在吾道則曰靈關靈關者即我人受生感氣之初稟天地一點元陽化生此一竅以藏元神其中空空洞洞至虛至明乃吾人生生之主宰眞所謂有之則生無之則死生死關頭惟此一竅所以明道者先爲之料理此一竅統眾德而大備爍羣昏而獨明背之則凡順之則聖悟之則生死離迷之則輪迴轉然則用何

道藏輯要

卷五

純陽三書

六

室集八

者爲先惟有八字曰內息諸妄外絕諸緣八字而已時時將眼耳鼻舌身五識各返其根刻刻將精神魂魄意五靈各安其位運用施爲念念不離行住坐卧心心常住久久則自然油然而新浩然氣暢凝然寂然豁然了然工夫至此有一點妙處降黃庭入土釜矣此之謂金丹直指玄秘也諸子悟之有偈曰觀心心裡覓真心心若無時見本心真心明徹通玄界外道邪魔不敢侵

學道還須覓自心自心深處最難尋若能尋到無尋處方見凡心是自心

諸子知人道所由分乎因人而上人可得道因道而下道亦

近人亦中其光乃能生息夫人之形由氣而結靈附于形如光在鏡銅鎔鐵化光於何託乃知因氣修真當惜歲月一人之身萬劫神寓流轉遷謝息息不停故惟光凝斯乃氣住苟有纖塵微妄道即不居諸子當深會吾言勿懈子午也

諸子要知人在世間如鳥在籠如魚在網日久氣昏忘乎其爲籠與網也尙有脫然于籠網之外者奔波不定求所謂籠網者而入之豈不哀乎哉諸子既來皈我則雖未出籠然而已有出籠之理人惟生不知死故蠢然度日一入死關千苦畢集方知苦趣而已悔無及矣不然者聲色貨利豈不便耳目而安四肢彼三聖人者亦何苦舍安樂而趨寂寞耶蓋見

苦海茫茫故生而先求之今諸子當發大願必脫輪迴乃爲上乘夫此輪迴自有吾靈萬劫隨轉豈容易脫而求脫之在復明今世之人明皆昏矣因昏而入暗因暗入濁因濁入禽因禽入獸一入獸途再人難矣爾諸子宜洗心學道四十前者世與法兼半若過四十六陽已退便當以七分學道乃能有得夫道者無他回光而已死時隨念而托黑境可畏子能曰念光明安有黑魔可以相迷故必時時克化乃許有成爾等今後當以身爲重門第之高下兒孫之進退家室之厚薄以次置之蓋此有一定者存我明其心彼亦受福此理相通豈能有礙子自念之

端醒覺起來聽法一派昏愚如何入道我今指明留爲家寶
要知修行人不是懶惰人是勇猛人不是放縱人是精警人
不是豪氣人是謹愿人不是放倒人是提起人不是閒散人
是有守人不是齷齪人是乾淨人昔余玉吾問道於沈白雲
白雲曰凡修真者矢飯六尺欲脫三途一蒙收錄便當精專
用功所謂精專者不是說我今飯了純陽一切世務放開些
罷一切利欲淡泊些罷有事依舊心躁神亂無事蒲團枯坐
一頃如此雖千百年焉能入道哉須要發个勇猛心見得流
浪可畏人身難得一旦警然曰吾向也錯走路頭矣今幸皈
師決要求仙乘永不退悔發心既明從此要將心提起提得

道藏輯要

卷五 純陽三書

三

室集八

心高欲便不染二六時中兩眼睜開雙拳擎起有个除魔降
怪氣象然後魔怪不來侵爾凡三尸在在身上時刻查點善
惡轉報竈司若修道者心將竟報巡司上達 天庭日有簿
月有册何嘗一刻放鬆爾故經書有二字說得好曰冥升所
謂冥升者人不見我自見人不聞我自聞此一種提醒光明
之心與天相通即孔子云下學而上達知我者其天乎爾等
看此一段雅訓亦可知工夫一二矣

當知空虛與寔相同體欲出三界當用力于虛空試想虛空
何處着力一念光明即得手十年心事莫虛流可從開眼分
明處認取元神不壞來諸子好做个善人免教流落去一到

昏蒙暈亂何處再得相見

一點梅花一點春
枝頭春足見花新
誰知看徧園林白
不解陽和毓意靈

周子說爾等已發心入道難得但道須時刻參求不可間斷
一有閒隙私心欲念便乘閒而入歲月無多十年學道難期
一日之悟嚼雪吞冰磨針研石昔人如此用功皆爲畏此輪
迴決要度此身心歸光復明而後蓬室逍遙瀛洲遊樂豈不
快哉洪福一墮性爲氣迷得真心百難有一可不畏哉周子
爾好立一課程與諸子使他限定工夫方能日就月將領新
取異并用前功過音冊以記應事得失則內外有程功德日
進矣

道藏輯要

卷五

純陽三書

三

室集八

爾等意果決否只得兩句話不明決入地獄明了決上天堂
夫冥有十王王有十職職管十罪罪分十簿一曰意惡簿二
曰口業簿三曰事業簿四曰不孝簿五曰淫簿六曰不忠簿
七曰殺簿八曰雜簿九曰負財產簿十曰因地轉輪簿凡人
臨死至斬陽關十判持簿驗查上姓名分罪登記先解索魂
司後照罪遊解十殿如無此十簿犯者一到斬陽判官即查
明出揭竟送無爲城聽候轉輪若修道者十善同參十罪俱
消則臨化也幡幢相引佛則歸西仙則歸東聖則歸南長住
通途尙安有北陰之路須其步履耶好麼一條門路上天行

只要多君仔細尋一日覺來神便活皮囊離却認真身

平日矢心立志不要落第二乘決要做無上不壞金仙有此一念在心方能勇猛精進若稍有自卑自賤之意便因循退縮終入鬼窟矣取法乎上僅得乎中可自下乎

諸弟子超脫生死證果成真依傍不得人的佛仙度世不過接引入門既到門口要你自家走進故須單靠自心用功明他得這一點亮了便翻身入大羅矣宋人范儼可學也

吾當日在洛陽道上遇見

太祖師求度太祖師說秀才爾名利心未盡如何入道我付丹一粒延爾壽罷我當時決要求真隨師七日水不入口師見

道藏輯要

卷五

純陽三書

三

室集八

精誠爲查先世不料竟有罪案乃以黃梁相覺直至斬首分身冤報始脫爾等若勤煉精修則中元之日冥府報冊我便將爾等三世世孽消案若依舊因循則我不管何物主人翁朝夕離不得若離主人去只爲逃竄客一索縛歸來打入囹圄黑再要見主人空教眼淚出

心是同識不同操者操意心如何操操即誠也

吾十有五而志于學知止也三十而立知止而後能定也四十而不惑定而後能靜靜而後能安也五十而知天命安而後能慮也六十而耳順慮而後能得也此數語是金仙乘是菩薩乘是大賢乘直至七十從心欲不踰矩方是佛乘天尊

乘聖乘所謂煉精化氣煉氣化神煉神還虛煉虛還白此十五志學與六十耳順幾番境界中兼有之然必虛空粉碎乃無體無極此卽七十中境儒以孔爲聖三代一人哉

工夫難說爾等只說靜只說無只說默皆是影響終非直指我說個譬喻爾聽譬如有一個穢漢滿身臭污日在糞穢處奔逐忽有人對他說做人做个乾淨人何不妙穢漢聞之深以爲然也不洗身也不易衣竟不向糞穢邊走帶了滿身臭氣靜住在家只認道我如今不臭了其如衣污體穢到底不淨此正是爾等說無說靜之光景也花臺老人云 師說爾等習稟不化物欲不除耳如何是道曰無所不善萬分中若帶一分習氣卽是純陽中

道藏輯要

卷五

純陽三書

三

室集八

帶了一分陰氣故須心無不善事無不善言無不善時時存得善心卽時時保得陽氣到臨命終時一靈燭燭拱手而入大羅豈不至樂諸子須諦聽吾言刻者矯之以寬躁者矯之以和懶者矯之以勇短者矯之以長好色者矯之以獨眠沉湎者矯之以獨春好利者矯之以散財謂之曰矯須過於常情乃爲恰好若悠忽度日終無長進不得此元還須墮落平日要靜裡見心范儼榜樣粘在便該學他心一刻不得放的你一放那濁氣塵念便來譬如風之入窗隙然隙一刻開風便一刻入來故須時時省察刻刻提撕雖三餐茶飯二火出行時也不放懈如此何消三月包爾心明若不勇猛只是

因循作一件遊戲事看待再過幾生依舊這副面目勿負勿
負
靜久則慧生慧生而真性自露若心爲塵擾則明日蔽而神
亂矣如此隨運遷流直候氣滅靈消以至於死豈不深可憐
憫我欲濟度斯民不惜黃金暗付而諸子不尋家寶日逐迷
途若有千年可住豈知呼吸即亡如今限定課程必須時異
月新能誠通親友即能通仙長若使名爲學道而習氣不除
依然舊染之污煮殺空砂終非飯食今降來欲問爾等志向
若何光明日減而精力日去到底無得則亦空費香火相聚
壇中矣竭力則功日進心真則靈自通豈在外求耶

道藏輯要

卷五

純陽三書

雷

室集八

天積三十萬八千歲而清地積三十萬八千歲而甯以元氣
之渾然無所污壞而猶然積累之久乃得清濁分和而平成
各運人自受降以來率天之清爲性止十分之一率地之濁
爲形已十分之九則其易昏而難明可知矣乾元初運有歷
四十萬劫而成眞者亘千百世而不變日月北極是也歷三
十萬劫而成眞者即有升降矣星宿諸眞是也要之清中有
一毫未明即是降生之本上天之宿且然何況爾等亦是歷
劫以來稟一點污濁之體因而歸地今欲由地上雲由雲入
星由星到清由清見

帝此何等因緣而可悠忽爲之耶在世一年天仙作三日在世

十年天仙作一月

上帝須查十載眞修方允不落福果永注仙籍則爾等筭當幾世耶

何謂仙風歷劫以來所稟之清神也何謂道骨歷劫以來所受之清氣也神氣兩清雖屢轉人身而此神氣周遊不壞此我壇中四成十二品皆有之從此修持將歷劫以來流轉之身父母宿濁盡行蕩滌只存本來之風骨則剛明入仙柔明入佛一爲

上帝行法令一爲 如來施慈悲兩得其益也

天魂者卽一念浮遊所結上之爲飛仙下之爲諸禽鳥地魄者一念執礙狼戾所結上之爲英豪下之爲虎豹故凡修行第一以和平寬厚爲主養得此心如春風皓月則頑狠暴戾之氣全消而日近仙宗歡喜道場矣

人生在世間事事要好大而聲名事業小而衣食物用獨有身心却不要他好及論其微身心同我來身心隨我去一切身外要好之物件件拿不動哀哉此非世人不明都緣宿習之故一壇皈命之人不下數百然而一時高興欲借仙而濟其私者欲因仙而遂其欲者往往而然寔證眞修能有幾人爾等今後當勇猛修持竭力護法倘有外魔內炫捨身命與之相匹勿爲所勝總之人一生窮通壽夭富貴貧賤一定不

易在他人歷變不深光爾年雖在壯時然而閱歷頗多當自悟其經營圖度之無益也

誰是大金仙能談天地玄今朝洩一語秘密此中傳問天地就天地說說恐難信我欲人身指點可恍然會矣諸君焚香細心體驗我身本無可知天地本無也父母一念妄萌結構吾身不知天地未判之先渾然太極而分陰陽剖五行亦是無極中一動所生來也人不知地包於天看吾身上下四旁皆在空處即包于天之理也周天度數何從推測觀黃赤二道之行順逆變化便可悟也星亘南北無處不到周身毫竅即星之理日長明而不暗左日也月待日而後明右日也天

道藏輯要

卷五

純陽三書

三

室集八

不待養陽何嘗缺只有進退耳地須灌溉血脈亦藉滋培陰有生滅也人之頭圓也得陽而近天人之足方也得陰而近地故知山貫地中骨在肉也地綿山外肉包骨也川源不竭血脈周流也但人爲傳局致有生死天地定局故無常暫地圓住天中如卵黃天轉環地外如卵白而其動靜之機則人心通乎天地也一个靈字天與人吸塵欲隔絕心先死矣一線真機猶得再活須我盧扁起爾沉疴諸生之心已去十七今來皈我又得三分通天之路在子自關斬斷荆榛問心可覓此天地人道天理細微呂陟能言暇即問之可作枕中藏異書也

一朝學道向青雲望却東風到處靈晝夜但能觀我白天天地總無生

一團和氣卽虛靈滿面春風不惹塵口誦法華心是實時時觀白腹能虛諭示子

水能如鏡白白是月光融融然無一物物外有青天示甯

端爾等果欲修真全在密警二字密則功不斷警則過不續時省時察應世之處亦不可忘而况閒暇時哉

從滿處虛浮處實便得手矣徑直勿曲玉液自流從庭轉頂氣乃寔焉結嬰在實陽神卽出勿怪難通通在內默金光一散俯首而入入于何處南堂北室可會麼

道藏輯要

卷五

純陽三書

三

室集八

讀書人要變化氣質那氣質不是惡只是偏偏于剛固不好偏于柔亦不好所謂變化者要看自己氣質偏在那裡而後變化之凡是物欲是後天漸染那氣稟是先天帶來的物欲漸染容易改化若先天氣稟必須逐漸推移化剛爲柔化暴爲仁化猛爲和化急爲寬化濁爲清化躁妄爲和平全在自已潛移嘿轉也

我爲三教宗師應結道者與之言道應結儒者與之言儒應結釋者與之言釋應從道至釋者先言道後言釋應從儒至釋者先言儒後言釋儒爲第二道爲第一釋爲第一子是應從道至釋者也道家之學謂之氣學從氣築基極而至於結

丹而止然既有此丹則當生滅生滅不已丹氣流走至五百世再降爲凡釋家謂之神學從神築基極而至于歸元學到歸元則有而不有無而不無寔則大地山河皆是元化虛則現光發彩無非元體何處不是何處則是在在可見在不見人人是吾個個非他至這地位方能自作得主若專力于丹元則恐結成未免守屍鬼之謂也我當日從我 鍾太祖老結得丹來火性未融不足于我 黃龍一蒙點省却把個五百年煉就的呂純陽打得零星粉碎那時纔悟得吾原不在這丹元裏呵呵若非皈命拔出火坑焉能自在遊行至今未去丙證我重憐你把個萬金不換的至寶輕拋與君君竟

道藏輯要

卷五

純陽三書

三

室集八

不會可惜錯了日月有限色身易壞早覓無上菩提莫被空花瞞過那氣之爲物變幻非常他能虛而化作天又能寔而化作地能大而化作山河又能小而化作昆蟲能靈而化作人物又能蠢而化作犬馬能有而化作金木又能無而化作水火如此變化千百無窮你兩年來被這氣在方寸中現形示影也不知變過多少了你能有幾多歲月只管與他糾纏自然猛用一力打將出去方得自主老人苦口良言莫作尋常茶飯然而到底是白茶白飯
端過來放下著且道放下个甚麼咦眉頭蹙破竟何成欲根不拔真難見悟及悟及

甯過來心從吾覓吾不是心認得心真鈍根自拔噴水流花
謝好緣空一擔肩挑瓢子去

證轆轤直轉到天門混沌推開天自明一著先機防穴閉浮
烟莫令起黃庭

諸子不知道窮於人也抑人窮於道也人窮於道則當問諸
道道窮于人則當問諸人江南稱水鄉食穀實者望成于秋
稻秋未至九空十室皇皇然不知所活此小民之常也近世
則士亦相同然文章之士猶可而學道之士不可豈曰謀食
憂貧良心遂忘但值此清苦之境使境役身則道也使身役
境則非道境動心則道也心動境則非道諸子苦境之來適

道藏輯要

卷五

純陽三書

完

室集八

足煅煉我心若諸子汨於富貴心昏氣濁則死於安樂矣今
諸子近于貧賤猶是憂患來生我處于此把得定立得牢便
是入道之基仲尼儒之上仙也既曰非道富貴不處爲何非
道貧賤又不去諸子但於此轉一念頭便不爲逆境所累

凡修道者先在祛習習者宿習也前生貪今世猶帶貪相前
生執今世猶帶執相前生浮今世猶帶浮相前生愚今世猶
帶愚相前生薄今世猶帶薄相前生滯今世猶帶滯相前生
頑今世猶帶頑相前生狠今世猶帶狠相前生巧今世猶帶
巧相前生動今世猶帶動相前生陋今世猶帶陋相前生苦
今世猶帶苦相前生澆今世猶帶澆相前生殺今世猶帶殺

相配我弟子各有其人亦有一人而兼二三者我不細序各自會悟諸相在人如油入麪決無出理如果力猛心堅亦便漸出諸子且心自揣能知本相可以無相若昧所相終當著相

呼月者呼陰也吸日者吸陽也陰不可留故呼陽不可損故吸此二訣始基也踏春者陽發于冬盛于春陽太盛則亢故踏之抑之使不亢也望夏者陽至夏至而極陽又衰矣望者以息合陽迎之也陽不迎則垂故望之用目內視濡金者秋屬金金性執而堅不濡則滯金不化無由生水而長養冬胎矣故濡之濡字從水從需言當借子以養母也先期而承於此可悟孝道伐冬者斬陰之謂陰至冬極而盛矣不伐則陽不能敵陰而難生故伐之用意降脾以滋水源暗龍發腎子午之息在焉不可不慎此出天函要訣

道藏輯要

卷五

純陽三書

三

室集八

學道者須知學之何用因何要學如何學成後若何凡人自歷劫以來皇古至今誰不爲一二世仙釋然汨沒世多清真世少于是三教聖人出現變化 宣尼爲在家者說法老子爲出家者說法 如來爲歸宗者說法凡人在世莫大於生死二字生死者自天子至庶人皆然故須修道修道則脫輪迴超生死回光返無以至于極化現變遷順情而動所謂打得心源白似銀南北東西皆便路門下諸子旣發心學

道其諸不信無誠者不足論矣日在本壇而矢心求度者如何不將生死二字安頓著落還夾帶許多身家性命貧富貴賤的念頭在裡邊甚非道也諸子各專一業自然溫飽若也飢寒非關業故家緣身世五行管定富貴貧賤決跳不出果然看得分明便當併身併膽併氣併力求度出世現今此世此時此地遇得着我便是歷劫根因如何只管悠悠忽忽日不見功月不見得終何結束難道叫我結此壇期聚徒授學依舊三四十年從你們流浪前去豈不壞我純陽面目我位證大羅不惜半月之期頻降下來是何勤行教法諸君竟視爲例看得純陽循常物件不以爲難不知中下之盟求度一至矣

道藏輯要

卷五 純陽三書

三

室集八

人以爲功故不惜歲月圖之大羅天上正不在一二凡胎濁骨也三秋正是加勤日諸子還當猛用心若負我言期而不至矣

證五日前胸中有覺否這還未是真光直到巔頂有光方是朝元掛白真液須響咽以意下丹田丹田氣日朝玉池會于氣海此子所熟者但今必須合午于子方得結嬰也遵腰間响乃是腎濁外流勿認爲真得必夾脊煖氣如火有一時存方爲通路

爾等皈授我門以來都無切功裨益身心皆緣從動入靜靜緣未得動緣未息動靜之間交戰不甯故無心性恬適處方

寸未安悟明何由而發畢竟塵因不淨世境不清故難入路爾等當知

上清所重務在積德人因妄想玄空遺落世事故不向人情物理上求討下落心中懷个仙字及至尙非善人故無事交接則一片頑空有事到前則依然貪欲如此則心與世隔治身未安何由治心故知重在積德

上帝積德生生萬類日月積德化生萬物照臨上下江河灌溉氣生脈萌何處非德人能知德與天通德爲道基便當上體帝心念及同類猶我一身何可舉心損人舉口傷人舉事害人一心之昏氣即隨之一念之惡鬼神瞰之動靜食息何處非鬼神哉從來古仙入道都從積德上起積德者心必不動積德者口必自閉積德者心必能正積德者念必仁慈積德者事必公正積德必孝積德必忠積德必友積德必慈朝朝暮暮打束心神求爲善人慈光所結照及天門

上帝乃憐之謫星授丹引入山僻化結大藥登籍業解遂乃羽化一个清淨萬劫不壞其基之築却從德始今爾等不務積德輕我明訓臨壇之際如獲異寶抄錄之後便作陳腐如此荒亂何以進功爾等要知心身人世原屬一貫隔外求內卽屬浮空隔內求外未免愚學內必通外外必由內內外一純便登化籍爾等勿負我訓我亦勿負爾修苟不積德當結幻

丹不清不淨入爲邪妄妖精鬼魅歷劫不轉莫謂求仙反入
外道

在止于至善二句便了却生死去何謂至善性也佛從此出
提得至善上半截玄從此出提得至善下半截儒從此出提
得至善中一段既盡是道如何有偏因佛氏提心玄門提氣
儒家提理心無理氣便怕懸空氣無心理便怕走落理無心
氣便怕執滯故須單尋至善莫執一宗佛到理氣雙融佛得
止矣玄到心理透關道得止矣儒到心氣貫徹儒得止矣佛
說應作如是是如來止玄說虛無自然是

太上止儒說一以貫之是仲尼止學者識得佛門覺字玄門解

道藏輯要

卷五 純陽二書

三

室集八

字儒門悟字便知通貫一切不立門戶各走一徑都登大慧
莫教南北東西分頭奔擾空忙一生沒有到家消息夫氣者
固形之物勿以事傷神者生氣之源勿以境亂精者滋骨之
川勿以口費養神在靜養氣在默養精在獨悟此淺近即達
高深微妙之機以靜合真合真相應自爲伏陰陰柔陽健大
道已明永貞天祿密觀寸君

須知靈骨得初陽分入南庖化浴香本意取交鴻却去錯將
羽翮走關方此詩初平道兄寄子之句從今當取金龍大開
堂入玉霜奧路見落英石水面面投春則道全矣

金者陽之精也王者陰之液也服金成天仙服玉成地仙得

金氣之純者壽一萬八千歲養肺之道也得玉氣之純者壽一萬五千歲養腎者也金在乾玉在坤鼎內合爐中分文武進退消息在肝與脾木通火于中宮火通土于下元則坎陽升離陰降而黃庭白矣此爲印中經之的訣留付丙證燈花落處光應滅剪却燈花光愈明此理便存文武在學仙須向火光尋火空而明也燼寔其中火即暗矣心如之空斯明寔斯暗理自相通可以觀火

日用之法茶非上不必飲肉葷勿服晚勿飽餐清晨勿當霜露勿食生菜勿醉享客勿三味勿宜書紙糊壁勿以書裏物勿詈人以死字勿傷人父母勿形人短勿談衙門事午前勿

道藏輯要

卷五

純陽三書

言

室集八

酒申後勿飯卧勿當隙煖足勿煖手厚背勿厚胸勿以禽獸皮毛上頂勿書神像佛號勿傘晴光勿食南麥勿飲溫水勿兼食過飽勿引火同婦人卧風雨雷電日勿入房晦日朔望本辰如之勿以秘典穢手掀閱勿無事入神廟勿向露尸卧皆犯鬼陰戒之

可見者自日月始不可見者自心性始心性之後是天日月之後是水火故性爲太極之元日月爲陰陽之本天氣之母也水火氣之子也天生于我心故學天者當先學心心不在外天不離我天字解作自然字故諺云天然又云此人甚天皆言其自然也自然即性自然即理苟能自然無少揉作以

直而動則天矣得天則心明心明則性見工夫在于靜字靜
要靜無思也動要靜自然也無事時一念不起有事來順理
而行更有何道○參我見爾執性未除將來須要調養喜神
使心安氣和自然吉光永照莫因貧窘生怨不樂莫以自拂
移戾于人此是爾秉來之性固知難化然既矢心入道便須
要化此非難只在時時和緩以和字矯褊字以緩字矯躁字
寬然有餘心氣自適莫將外境惱生心致使菩提不再續
白雲遊處靜心源聞道南行有證仙可惜城頭懷曉角工夫
未到玉關前我幾句似偈似識爲做工夫者下一針世事茫
茫沉沒苦海生死何常欲得未得奈何棄此靈光不知發洗

道藏輯要

卷五 純陽三書

三

室集八

一口氣不到便成朽骨如何以道爲兒戲深足悲嘆祿光藏
遊四成已配正好爲諸子師模非從青天白日之下討一出
頭求一進步至黑氣纏身一片昏迷從何修證念念我純陽
法號便知莫入羣陰偶以機緣降光來此諸子若悠忽度日
不時省刻察我當舍此去矣慎毋自悞端甯當知欲爲仙人
先爲道人欲爲道人先爲善人若不善何以感動

上清哉陰陽氣也人心理也仲尼曰克己卽是去私私盡而禮
復矣端不向理上求先從氣上求當無入門處

上帝因旌陽看壇一䟽謂爾等色利諸根未淨善基未築妄異
仙緣深犯上律有玷元光故閱䟽不喜自今爾兩人統率各

學人專精磨勵做善人起凡涉世間事一毫不可妄想一毫不可苟且一毫不可刻剝一毫不可放肆一毫不可虛浮一毫不可怠惰且做三年善人好向玉堂註籍

端甯知之爾等向來只講一緣字不會講一靜字如今要求靜功只有二語曰內息諸妄外息諸緣一月兩月當有所得歲月如流老一日則氣血衰一日精神昏一日心力雙虧如何入道倘守教奉元一二十年因循浮浪終無成功豈不兩誤弟何貴有師師亦何取乎有弟哉當求世出世法以盡性返真也

何謂道理也何謂理性也何謂性故也其故若何要知萬物

道藏輯要

卷五 純陽三書

三

室集八

未生以前冲然太虛無上無下無有無無無東西南朔無色相名象一點靈光渾然燭然已爾自夫妄明一啟乃有氣分陰陽變化四大分張五行六沴生生無盡原其最初靈光而已此靈乘氣遂有清濁清在上巨濁在下巨上下殊標不可渾溢最清最明日月星辰分其光者鸞麟鵬鳳其次祥芝瑞草貝葉優曇其次明霜白露洞樹福花其次善人隱士名相賢君其次山叟澤農心遊物表統其諸類皆爲清化若夫濁物鴟鴞雞犬惡草毒樹僻性怪情頑凶強暴不仁不義諸所含靈皆歸于濁如其不修汨渾無已

太上憫之分 觀世音化世從釋分 孔仲尼教世從儒分于

有我導世從玄惟我三家則爲應宗嫡派皆有

玉清符命便宜渡濟餘則各從動靜無職無守諸生要知道無異相靈光而已修無異法復光而已但念出萬途復之不易倘有差別則費光陰諸生從事起功不若從心洗滌事緣不向此中粘穩取玄珠紛上下諸生人見釋道兩家無窮變化以爲惟誕非怪誕除盡濁氣純一清明復其靈體便同太極太極分光何處不合自然入火不焦入水不濡刀兵不斬木石不壓何處非物何物非光何光非極何極非我可以九天可以九地可以變鳥爲虎可以叱石成羊可以同日月明可以等天地老可以藏芥子可以納須彌可以一刻長如天地

道藏輯要

卷五 純陽三書

三

室集八

可以萬年收于一息到此地位光而已矣更有何名象可拘色相可言哉丙端卽如爾便是未證之純陽純陽便是已證之爾我有全光爾何曾欠爾若無光我言豈脞以靈印靈以光符光而已端甯也苟不掃盡世有覓取自家這一點東西捏在自家手裡則空費心思枉勞氣力一日大限到來閻羅要算摠帳嘆究竟有何閻羅都是自家汨浪咳這輪迴磨子牽到幾時莫將此段因緣輕輕丟過好教掙破臭皮囊撒手東西潤步去

上盟工夫明心要緊明心工夫定氣要緊沒甚事不論在家出外尋个空處獨坐凝神坐時要提起此思想本來清淨

元光不可放下放下氣便昏了如何有長進

丙信老了該學清印法使氣足不致有疾病凡午時向東坐默看當臍一火珠初白漸紅貫徹五臟徧透通體如此常行能令氣足神旺

心在定邊定在靜邊靜在息邊息在坐邊坐在肯邊肯在覺邊覺在想邊想在猛邊不可蹉跎日月也

太師之訓豈有虛勤而行之濁自除逢水得潤木便滋上通乾頂開天池玉液內降半子時河車三轉任金移玉門有徑津暗濡黃庭氣滿神如如更有密訣付子知勿使關閉龍虎遲一線忽發牢固持見異不怪常似愚

道藏輯要

卷五

純陽三書

三

室集八

不靜無以毓神不默無以毓炁不照無以圓覺此性與心家之學也非善無以集功非誠無以引後非勤無以登堂此身與世家之學也爾等深信我言時時無間息息不虛則以爾之光歸我之光大緣自在

阿難菩薩一日特告

世尊哀憫眾生多染疾病無有良醫多至殤天我

佛世尊願發慈悲降彼弟子分投國土濟拔諸苦唯然

世尊首肯阿難遂集大眾于辟支座遴選九百圓通大乘開說佛義出諸囑咐維彼阿難願樂欲聞 大慈世尊下土眾生

染諸厄患都何起因何疾病遂至天殤爾時

世尊宣揚妙義謂爾阿難汝善思維我當告汝夫生人者得氣
二儀育于母腹範中合和乃成四大令諸眾生自能安養不
犯風火不冒雪霜不染邪思不結情欲中心清淨飲食無過
何至有疾至於不救惟是多妄乃生多欲以多欲故結成樂
愛樂愛多故轉成煩惱煩惱內逼遂生五火火灼心君傳于
相家君相兩熾真水消竭臟腑不滋乾枯多盡久爲火爍漸
至中虛肺金受尅易受雜淫或犯隙風或犯驟雨或犯寒激
或犯暑侵或爲濕傷或爲燥觸外來諸疾皆起中虛內以虛
故外以感故中外相因轉轉侵逼年運再尅遂成莫救今受
阿難所求之品宣爾大眾下濟世人有醫常經其各領受夫

道藏輯要

卷五

純陽三書

五

室集八

醫之道不執我見不執人見不執疑見不執信見所謂我者
執我得法所謂人者執人可醫所謂疑者疑其疾重所謂信
者信其病輕人我兩忘疑信交泯惟以一虛探其諸實虛者
我心實者彼病虛無不活實即無礙能活於心自活於手自
活於眼自活於耳望聞問切皆秉一虛藥因地變方因人移
處靈用虛法濟恒沙爾時各圓通領受

世尊之命歡喜踴躍而退謂此得未曾有 當時諸圓通稟受
尊者下來有一位阿羅上首降於震旦國宋家即宋鴻也宋
鴻者從天竺國來奪胎而生諸子要知奪胎之理凡受母血
孕胎三月覺生養以七月遂成成數分娩而出此謂結胎結

胎生者在於母腹十月之期不見天日飲了血濁之水感受情欲妄想愁怒之氣結爲性體母清兒濁母濁兒濁此爲結胎也奪胎者從清淨下來不肯受污濁之氣直至臨蓐遂去元靈奪胎而合其人必聰明蓋世機警勝人因其不受腹暗之故當時宋鴻生下母便身故父親養化成人一日在日中靜坐問起父親如何我獨無母父親告之以故鴻便大哭說因我有身使母無命天地間之大罪人也要這性命何用竟要投入車河內他父親對他說我只你一子若怨恨而死則知有母不知有父矣叫我倚着何人宋鴻想道父言不差只是母恩何以報答一夜晚間夢見一位尊者對說你要報母

道藏輯要

卷五

純陽三書

學

室集八

恩須學醫術救得產難婦人數滿一千爾母子皆得生天矣宋鴻得兆大喜曰我有報母之路矣遂告於父拜粟里子學內三堂秘法端治婦人長齋禮佛自號曰愛特道人志不忘母也治婦人疾雜疾愈者受其酬不論厚薄以養父若大小產難胎經調治則不受酬以報母恩凡二十八年始滿一千之數有神人告以母得生天矣宋鴻又大喜告其父父時年五十九歲泣而謂其子曰爾有孝心度母矣其如我爲父的終不得度你心何安宋鴻聞此言果然不甯自想父天母地父恩更重于母我一時感念母親爲我身亡故發憤救母二十八年辛力費在母上如今若不度父于心何安只不知要

父生天作何法則昏迷不安一日到街上聽一道人誦經化齋有云超輪轉劫九族生天宋鴻便向道人拜手說老師父如何法則九族生天耶道人道居士要九族生天須要修心學法立功行善到得功行圓滿

天帝考察許爾有功便受天職三代受贈同得生天矣宋鴻翻然大悟曰原來有此一條門路惜乎不曉今得師父指明快極便要投拜道人同父出家道人說我寔無學我指爾一个路去松滋縣中白鳳山有個真人在山養性你去拜他方有用處宋鴻謝了道人擇日同父親到廣中尋山求師那真人乃東華化身一日靜坐雲牀閉目定心開眼見一人拜在

道藏輯要

卷五

純陽三書

空

室集八

地下真人問鴻來見之故鴻答真人弟子願捨身學道度父生天真人見是孝子歡喜首肯留之門下三年不傳一語宋鴻疑道真人既肯留我如何不告我法候真人朝 天退靜時拜而問曰弟子侍我師三年矣不得一語心寔不安真人曰爾心孝父否曰如何敢不孝真人曰即孝是道更有何道孝心一純上達天門孝心一摯須臾見 帝但當孝去莫作胡思鴻言下了然呈一偈曰三年爲孝來求道今日方知只此心心若不移天命在何須跋涉望神京乃辭真人載父歸行醫於世活人數十萬盡孝入科遂證誥籍上真諸生看他榜樣個個要盡孝道

我至朝天彼中有弟子查丙觀清士也學本正宗道窺至奧究極性命之原推悉玄鴻之理可謂有明者矣觀其上求旨一章論儒宗格物之說確有寔得彼言大學格物久已不明聚訟諸儒終無定論物物也目所得見無非是物大而日月山川小而昆蟲草木皆含至理朱晦翁云物物而格之夫堯舜之智不徧物也甯有此理王陽明云格物者格不正以歸于正也更爲支離以丙觀愚識推之物理不出我心心物因塵所隔故絕不通大學者舉意格之而心識不開終難融徹惟積力日久則心結漸開而後物理之在物者通于在心之原而格矣格化也物格格字當訓通字故明宣聖我無知我

道藏輯要

卷五

純陽二書

聖

室集八

無隱二語便知格物之法夫心空也安得有知理在物也如何能隱聖賢心中無物故物理皆通凡民滿中皆物故物情不化先儒云物格則無物矣此理可推也其言甚的爾等深察之

何以謂之乚乚字從乙從占占字從卜從口先王立義教民大意在於六書乚字非倉帝所制乃周文所制文王當日因于羨里欲明大易乾陽開化之理於復卦有疑焉誠之所積格于九蒼

帝以廣成子賜周使明易道以教化萬世廣成乃托兆于文王使制木訓象飛鸞之形作爲此乚左右廣二十四寸配二十

四氣上下長十二寸配十二時于是文王主之叔釐子扶之而廣成遂講易于周氏焉論復卦之義則曰復者爲陽動之機一陽來復則萬物不生此天心之妙也一誠來復則眾德畢舉此人心之妙也天與人何嘗頃刻暫離所以人不交天者塵錮之也欲封之也苟能洗塵而存真去欲而見理則心與天合矣心合於天則人即天矣道豈不貴於復哉文王於此始明復卦之理廣成又曰乩之乙此乾也占卜也卜筮之理兆於乾而成於占宣尼曰不占而已矣占之理大矣哉論其微則人心一動卽爲占動而從吉從凶占之故也論其顯則著亦是占龜亦是占推而爲金錢爲結草爲木鸞爲竹箕

皆占也乩者仙凡相卜之路故乩不可忽也乩有上下乩無上下也人有上下耳人無上下光有上下耳上光得上乩明天仙之道而鬱羅之真托焉托其光也下乩則地品上真寓之安其光也

呂道人從來不說謊卽今千妖百怪假托道人名字播弄虛聲番唇鼓舌愚彼眾生深爲可憫道人憐而救之如今諸子欲辨乩之真假當請書此符無此者卽非呂乩

有訣曰開剪南山斲彼樛木削飛生翼吐明陰陽兆暨六虛不成庶績乃奉

皇俞接輪冲霄錫圭秉教以及下方爲德崇茂侔於熙載大功

觀成乃證

太上此訣若臨乩能書此者乃是呂乩諸生放眼認着

枕中秘旨卷五終

道藏輯要

卷五

純陽三書

四

室集八

師清微弟子百賢製作

學術資訊網站

