

戒刀筆文

伏羲畫卦蒼頡制字原以闡道明理彰文教也後世人心不古
詐僞日興於是先王有爰書之作法律雖嚴總以警戒民人以
期不犯云耳豈知人心愈詐愈險卽於法律之中習爲刀筆一
家混淆曲直顛倒是非誣輕作重簸虛爲實字字刀鋒言言蠱
毒瞶迷耳目蠱惑聽聞雖明察如趙穎川決斷如神寬仁如于
廷尉平反無枉而刁詞易信誑語易欺亦難片言折獄一訊得
情以故片紙一入公門屈人之杖枉人之刑費人之財破人之
家蕩人之產殺人之命能使其人至死而不悔者其故何也大
凡構訟者自盜賊人命而外餘者不過一時之憤耳其讐易解

道藏輯要

呂帝文集

七

室集五
八上川

其隙易消也操刀筆者從中主之於不訟處激成必訟小訟處
激成大訟於無罪中織成有罪小罪中織成大罪遂使兩讐不
解兩隙難消爭強角勝勢不能罷氣不肯降惜名聲不惜貲財
顧體面不顧性命至有破家蕩產死而不悔者雖構訟者之愚
實刀筆者害之也是刀筆禍人最烈其罪豈不大哉世人習此
一家不過覓蠅頭之利以養身養家不知陷人之身以養己身
破人之家以養己家天地鬼神焉肯容之果報昭昭有不身遭
刑憲家滅灰塵者吾見亦罕矣嗚呼古人造此筆也何藝不可
習何技不可專使其混淆曲直顛倒是非心思之巧習爲文章
文章之工何患功名使其瞶迷耳目蠱惑聽聞言語之巧專爲

詞賦詞賦之妙何憂聲譽小而書畫名家大而論議名世皆此
筆所爲此筆所學何必以此筆爲刀傷人殺人陰毒害人爲天
地鬼神所不容因果報應所不免爲禍烈而獲罪大故吾願斯
世人人不習刀筆構訟者自然無刁詞無誑語聽訟者自然無
屈杖無枉刑世界不必求治而自治人心不必求平而自平上
古制文作字無詐之風豈不復見於今也耶

道藏輯要

呂帝文集

卷

室集五
18