

至道極玄大乘度劫三品真經下卷

大道之根原於無始生天生地生人生物無乎不有無乎不存
或靜息機或動行神出有入無爲萬化根入幽出顯爲造物心
古不爲古匪今斯今微乎微乎不可以名名之爲道亦起於人
我聞在昔太極未闢一炁混淪陰陽交雜混混沌沌天地倒亂
五行紛更乾坤失敘日月無明人物銷鑠世界咸湮乍無乍有
若浮若沉恫恍渺忽汨沒紛紜或上或下飄蕩無憑是諸上聖
仙佛真人帝天神宰祖玄高尊一切金剛不壞法身遇茲劫會
感化遭迤以茲銷鑠漸喪其神形神互化罔保元真一失永失
盡撥本根萬年苦行累劫良因以斯厄故無與爲存中有至人

道藏輯要

十六品經
三品經

圭

室集一
卷之十一

名曰元始憫茲劫運大顯威神攝諸帝釋上聖高真暨諸元宰
佛菩提根一切聖神納諸黍米珠中藏之又復收攝萬炁祖根
於一指甲奉與至人號曰無象納諸玄竅經三萬度歷一大會
涵養孕育哺以玄炁運以神精轉以靈胎煦以元意由于入丑
大氣初凝玄風漸鼓元宰陶鈞始乃一炁上浮氣氲於是清輕
凝結渾灑環轉周輪如是輪轉經二萬度無所停息轉轉不已
漸次淘勻而斯一氣累落渣滓漸結爲地維重爲濁綱維八極
粗者爲峙清者爲流以茲流峙鎔化山河凡諸一切五行本質
各以其精撰形成色遍布堪輿互聚元炁永固坤貞維彼昊天
鼓舞盤旋一氣包舉重複凝精以斯地道亘古無傾與天對待

化化生生上者施與下者順成靡終靡極或載或成無疆之化
天地成能以斯天地交感化生內出盤古是大至人憫茲宇宙
混沌不清氣機尙塞化育難行爲此之故特顯化身一晝一夜
七十二變變諸種類各肖其形終變妙相厥體具均頂天履地
是名爲人得理之正得氣之清得精之妙得神之靈乃爲三才
角立鼎分可知生天生地生人生物各類無乎不肖無乎不神
非此至人奚能有因是此至人秉教無象御居玉清極之恍惚
無可思議清微之境主持一切天道地道人道魔道水澤幽冥
輪迴六道檢閱劫數推運乾坤主持天人仙佛眞宰黜陟超證
因緣果報御攝提格大荒落界無思無爲運化無心以無無心

道藏輯要

十六品經
三品經

圭

室集一
又文上

故無無爲以無無爲故無無形無聲無臭無等無倫無無法
亦無無名無望無礙無無無情以無思議至無無神以無神故
無所不明無所不屬無所不行化無不化育養適均是爲元始
居於玉清端拱玄默運化古今清虛寂定杳亡杳存無物不體
無息不生主宰玄要同歸始青厥生在木厥成在金稟象離火
坎水蒙屯歸極戊土中和爲君出大神咒變理六陰陰靜而動
陽極斯伸一陰一陽五行聚精妙合闢塞虛空涵凝是諸五方
配諸五行各有一帝各居其心各司厥職各運乃神各奉玄令
各奏厥成是諸帝屬各各有守以宣元運以布皇仁而此元始
以無量身度無量劫保固元氣任數推遷無意無必妙極自然

是此元始居玉清中運無量身極大神通分身應化各以其神
入居人身各各一頂各一元始寓居其中爲一身主爲萬氣宗
是此人身各以所得元始化身各顯神通極諸不可思議之時
無所侵害無所危殆無生無滅無動無靜神舍安然無乎不注
以斯之故故雖劫運更代遞嬗而此玄宰仍無毀壞各以其所
分化化身復歸玉清還集元始得匪所增仍圓妙相故知元始
統於一元一元分化極於萬象萬象森羅總歸一元一元變化
無所端倪無所思維靜極而動動亦如如動極而靜靜亦如如
一動一靜一靜一動任諸動靜或分或合或復或離無不各有
一元始相各以其相各成妙體各以其相無假收攝各復本來

道藏輯要

十六品經
三品經

卷

室集一
X文三

仍歸一體而元始相尊居玉清微乎微乎是此玉清聖境莊嚴
在大羅天極無上上至無所擬於無能名至虛至玄絕頂之處
非具金剛純一妙體極無所上功德苦行爲諸天尊至尊真人
望瞻翹首渺忽莫憑終無由至以無至者故其玄境微妙莫測
但以劫運循環往復皆所稟受是故五老偕諸真宰上詣玉清
請授要旨乃見元始坐玉清中法座莊嚴天所希有是諸法界
無有等者清虛廣漠寂淡遙眾所罕覩俄見其天五色並麗
忽有罡風轉如車輪運行廓外而此玉清化諸億萬莫可度量
此億萬天各各現化一元始尊出眾妙音如一妙音普爲上下
帝釋真人說眾妙因解消厄會躋斯眾生或脫苦趣詣玄都境

講說因緣益此因緣原諸浩劫爲諸天宰此種微妙匪可言傳
惟在學人各以所得論於元始剖析精深至哉斯境包含周遍
罔有外者是諸天人欲觀斯勝惟絕思維端居靜默趺坐凝神
空彼眾有如無此身如無此心慮冥浩渺如虛空際神閒氣靜
息機於密則有妙境從坐而開是諸玉清一切勝概星羅碁布
森然具現而此元始應化身端拱玄寂坐法座中現諸法象
與吾神接蓋此元始一理撰結萬氣歸根至真無妄爲無妄者
乃見其神微乎微乎非虛非實若有若無無耳口鼻無聲色味
無意想識乃契厥微而獲觀之自玄教息無與言者我今指示
玉清妙道學道之士克體淵源屏絕思議默玄靜悟心不著物

道藏輯要

十六品經
三品經

善

室集一
又文上

以無無意解祕密因參同妙契於活子時調息氣機萬神攝伏
外內太素攝諸法象咸歸無有入黍米珠觀諸天地現一切法
日月星辰山河嶽瀆萬昌億類大千世界一切形聲色相體質
無不具足外相清好觀者各以其意得之出八極外立乎天根
見諸天地如一脫粟是諸色相各於微塵剎中現之無所不有
而實無有是此玄微曾何擬議至哉微乎誰造其極我聞元始
爲闡此妙極於無爲觀空非空空無所空視有非有有則俱有
惟空不空而實空空惟有不有而實有有乎空乎空乎有乎
空中之有有不爲有有中之空空不爲空空其所有有所空
是爲真玄玄而又玄寓諸天中爲天地根寓居人中爲人身祖

修性修命修道之士修此祖根祖根完具萬氣俱凝氣歸於命
命統乎性性也氣也命也道也玄也真也祖也根也是爲元始
玉清妙道夫此妙道傳於元始元始下傳歸本玄要此玄要機
藏於玉清清微宮中紫霞錦囊非眞真人夙器深重道根清淨
未可與聞迺者至人法號靈寶憫茲下士未獲聞此至玄道妙
累劫經生無由解脫至於終極輾轉輪迴爰現法身在香林苑
闡演靈章金科玉律運化乾坤拔度天人利濟羣品拯救幽魂
是諸妙法廣佈閭浮流傳濁界依法持修超證妙果遵律虔行
普周六道然此法典金格精嚴持修之士非清淨體非清淨心
非清淨行莫究玄微蓋斯妙法變化無端極恆河沙亦難比擬

道藏輯要

十六品經
三品經

美

室集一
六文上

上通於天極天外天至無極天乾玄之大乃無所象並無能容
無非是法所周流處下通於地極諸扶桑至虞淵谷及於地所
不載之處無非是法流通環轉放而行之彌於六合卷而藏之
退歸於密云有非有似無非無象則成像空亦如空匪可思議
究何言說本之於心應之無迹來鮮端倪去仍罔極視之不見
聽之無聲造化由我天地爲因因應匪測度數莫尋微乎妙哉
無古無今無等無倫清虛玄密罔所由明惟此至人以至玄道
演至玄法流通宇內雖至愚夫獲聞玄訣咸得奉行無有弗應
無有弗靈無弗如意無弗從心故知妙法無有不欽無有不伏
無有不承究厥由來本乎至眞眞實無妄萬法歸身以身體法

以法衛生生生不息法法斯神神明變化極乎無因在閻浮提
爲法之師鬼神敬禮天人悉欽宗風以震役御雷霆呼風喚雨
救濟羣倫驅邪縛魅宇宙澄清人倫以正道德昌明入無出有
法法遞承至道法備德行崇深功業廣被神歸上清若夫修士
苦參玄奧養氣鍊形則有魔王統率眷屬來相侵擾乃仗斯法
收服邪精爰無所侮克究玄冥無所恐怖無所礙滯無所障蔽
乃克悉心鍊氣鎔神故知斯法保護諸道無能外者然此妙法
是靈寶尊在上清境親受元始玄理所撰匪可易得靈寶尊居
上清之境禹餘宮中手搏太極分陰分陽以奇變偶以偶成三
以三化萬至億萬萬以及無算還以無算仍復一奇歸諸太極
道藏輯要

十六品經

老

室集一
大文上

無所虧缺亦無註漏並無盈數以斯之故睇觀玄微知此至道
各寓妙法乃以所見卽成是法故知是法皆道之髓非體道者
是法不傳微乎妙哉我昔幸見禹餘聖境居天之心其色炳耀
其象昭明其形空闊其體清淨無物不有無理不存紛紜雜選
萬象森森靜無所有而無不有動無不形而實無形千真萬宰
聖賢仙靈佛菩提眾罔不在焉下至凡夫愚與不肖莫不各各
有一靈寶至妙至玄無極變化至神明法惟落後天生種種障
障蔽靈臺致使一切妙法神化無由著見久乃汨沒愈失本真
本真既失萬法湮淪悲哉嘆乎一失均失無有存者墮落火坑
因仍流轉與蠢動同詎不悲乎夫此上清具神通境界致昭嚴

其所具設無不華美而禹餘宮色相莊嚴上懸華蓋有五色雲
四面繚繞放五色光照燭一切大千世界皆成五色祥光瑩徹
無有隱者其中復出微妙異香化爲氤氳和藹之氣徧布諸天
諸地之處一切天人餐是玄氣皆各滿足無有厭者以斯勝概
集諸天人咸至其下俄見上清聖境廓開現諸樓閣琪花珠寶
玉樹瓊枝仙禽異獸各各一名固可形狀又現一切殿閣樓臺
金碧焜煌霞彩燦爛一切真聖玄宰高士星冠劍履環珮瑤琚
往來出入各顯妙相復有天真玉女之輩霞鬢雲鬢瓊珮彩裳
各捧牟尼寶珠一粒環繞道前忽現天尊神人之像淨猶奇狀
各執利刃弓矢戈戟現三首眼各能言視化六手臂各有捧持

道藏輯要

十六品經

卷

室集一
又文

環立拱護變化無端是諸天人遠觀遐矚音莫能相卽讚嘆希
有無有異者夫此妙境罕所觀聞罕有能至至玄至妙幾絕形
容豈知此中更有玄奧絕其玄奧真爲莫測太極渾涵萬象具
足以一黍米藏諸世界以一芥子納諸須彌以一毫端建諸梵
刹以一微塵現諸法像以一竅聲化億萬聲以一孔氣變千萬
形俄而日月任其盤旋俄而風雷恣其怒號以有爲無原無而
有非真非幻造化無方是諸靈寶出大妙音爲諸真宰啟諸道
藏宣說靈妙無量之法傳以清靜不二之儀金符玉篆科律森
嚴傳授祕密無上心印金章玉質丹黃妙色無極玄文轉授天
人流佈塵世依科修奉乃者天尊慈悲度劫各以所得靈寶心

印妙法真傳金科玉律下度人世遇諸真人道德崇高可與授者遂設玉局親相指示廣被遐裔流諸後世罔敢不遵緣是慈腸遂各苦行以衍無疆歷千萬劫保固天地變理陰陽調和元氣養育羣品利賴幽明超證神仙安奠五嶽建宰五方化及草木莫有異者是此妙法天子得之建太平治諸侯得之立齊治本土庶得之厥身以正鳥獸得之厥性以靈昆蟲得之而全其命草木得之而遂其生山川得之而鍾靈異湖海得之而儲其神修道之士得此至要正位天真儒流得之而文明盛釋氏得之而見性真凡諸無情無聲無色得此妙法各悟原因幽冥罪眾得之而永脫乎輪迴故知妙法無可思議無可想像無可言

道藏輯要

十六品經
三品經

堯

室集一
八女二

說無可指示以我觀物以物觀理以理觀數以數觀天以天觀道以道觀法因法成象因象成形因形成質因質成名因名成物因物成人因人成教爰有太上宗靈寶法垂範後人故知上清真境妙法開道德教無窮無極豈不微乎豈不微乎是此太上原於元始傳於靈寶降生塵世示諸靈異聖躬誕育鬚髯皓然凡諸語言文字玄奧無用師資各體其要各會其微浩劫之前一切因緣各各明了浩劫以後一切道法各各貫通上極於天上天之載一切玄微各各徹悟下極於地至於幽冥一切秘密各各了然中極人事倫常道德禮樂國政度數文章至理淵微至道玄要一切宏綱細目端委各各通達心心印證至聖尼

山深相讚歎古今希有以斯絕倫妙質殊才諦觀玄微具大神
通無邊法力憫諸眾生罕聞大道如聾如瞽盲心昧志爰闡靈
章極五千言發揚道德清靜無爲至玄真要奧理昌明教法廣
備罔有遺旨爰有至人誕生其時隱諸下吏爲關門尹法諱曰
喜生而靈異聰慧超羣一瞬息間千行俱透博極羣書廣參玄
奧惜乎無傳一間未達爾者太上放大毫光照燭是處產此異
人實爲道器可傳斯旨迺駕青牛西度函關維時至人默坐玄
眇音勉知有真人自東而來爰伸積愆長跼道旁丐求玄祕是時
太上知是傳人乃著道德真經授之是此至人言下大悟豁然
了了遂得天地不傳妙寶永垂至教被于無疆因著文始真經

道藏輯要

三十六品經
三品經

今

室集一
×文上

九篇闡揚道德太上以斯妙道有傳至教已立後世永賴乃復
一氣歸於太清大赤宮中爲道宗師是此天宮在太清境爲諸
天地玄關至奧一切天尊帝釋真宰聖賢仙道佛菩薩祖皆從
此天印證玄奧得聞斯祕乃可得入大羅仙班是茲天宮爲玄
之鍵一切有爲無爲至聖至神真人如欲得觀靈寶妙相乃欲
更進仰窺玉清聖境莊嚴必從是天經歷玄妙或幸得睹是此
太清爲神仙都凡諸境界一切勝境光景迥異是諸異卉奇葩
香艷炫晴搖日素所希見復有山陵谿谷怪石異木靈巖絕壑
藏諸珍禽異獸虎文豹采墨麟白澤青鳥赤鳳之物種種不同
變現靈異各有殊觀又復各現雲臺方丈綺閣雕楹朱甍畫檻

白玉爲街黃金甃砌五色寶石徧佈諸地其中復有上玄真宰
天尊大聖羽士黃冠金童玉女各佩五色雲霞之衣從容雅步
出入逍遙自然快樂內復有諸天神雲將或御虬龍或駕赤虎
各執寶械環衛諸天是時太上默坐矚膝無所宣示爾時五帝
長臨音桂几前乞法垂教頰顯恭恪未敢遽起太上慈顏忽爾開
霧乃爲五老指示精微慨爾言曰吾之至教久著一經名曰道
德授於尹喜傳流人世依教持行登證仙道是時五帝各自道
前是此道德清靜真經幽深玄遠下士修道罕窺其密伏願聖
慈示以玄要爾時太上爲五帝言此至真妙道之玄微匪可口
授要諸心參若或求諸語言之間人皆泛視不由師承妄爲臆
道藏輯要

十六品經
三品經

全

室集一

揣多障旁門故第言其清靜無爲收攝一切客塵妄動然後示
以至道玄微之所端倪俾其漸悟默會真玄今爾再四求指其
要我爲言之子宜靜聽蓋此太清居天之中爲天樞紐名曰玄
關生天生地生人生物皆從此天先地而生有此一天然後氣
通無象之始因無象中一玄妙理蘊釀元炁乃獲長保先天後
天暨諸天地山川人物若非是天圓轉生化氣機遂息故諸仙
佛聖賢真宰非通是天無由會見玉清聖境此固修士道德具
足之時所宜急講者也吾昔於世以我觀天因見我身亦有太
清至玄之境其中玄關統攝諸氣先天後天咸於此判分陰陽
界立水火門上不於上必通於下下不於下必通於上上下相

通必經是關左而會右右而會左必通是關然後歸一引陰交陽必度是關引陽濟陰必度是關是諸真水度關濟火是諸真火度關濟水渾水火而共出一原會陰陽而歸於太極判極爲兩合兩爲一總會此關無有逾者然此玄關居臍之中非上非下非左非右非前非後非淺非深盼昧二氣嘿會精神始由下被終圖上升匪虛匪實匪形匪聲形聲俱泯象態難名凡諸修士跌坐屏息澄清萬慮調伏元神內無物擾外無塵擾任彼一切有情無情魔障相尋中有所言亦各無心極彼分擲不見不聞如是清靜無所緣因乃得默運真元之精由於氣海上至太清自太清境徧歷周身一切法界至於上清禹餘宮中經乎氣

道藏輯要

十六品經
三品經

三

室集一
X X X

機至出納司上會玉清還乃下濟至於太清大赤宮中與諸一切三寶法物融結成境渾爲太極先天之妙開基空闊納諸眷屬無有遺者爾乃得以收攝元神居處其中各家眷屬環相圍繞如坐鐵城如入奧室如登極頂如入廣淵罔有見者是諸天宮更現光景供其娛玩復獻妙飲瓊漿玉液供其啖食復有祥光四面繚繞照燭一切無爲法界是諸真宰羣相引導香花徧滿供具各足乃獲登於大羅仙班是此至要總極玄微匪所易得爾諸五老各以其身保護斯人得正妙果我昔聞此至玄要道以爲此身此心此理本之三清還乃以所始得之身仍從太清詣玉清境是則此身與天無異三清妙道取之於已各各具

足無或闕焉但此妙道傳於太上至精至微至玄至奧雖及顯揚初學之士未獲師承無能致力我今於世廣施法乳開方便門示以捷徑爲彼三教各述良因俾爾後學按法習行雖於至道未悉玄微然苟力行亦或有得是諸弟子剗淨異同人我之見詳視審聽無生障礙共證是因蓋人一身惟精氣神固精養氣心神安甯藏其玄宰無俾喪傾然此功要先淨六根六賊既伏七情無因既無情識乃無煩惱以無煩惱因無情想以無情想因無妄心乃得此心清靜無爲若太虛然無所不有而如無有無無有故始無所障無所障礙乃無不靈惟靈斯神惟神斯通通無弗通遂明玄奧我示修士先須主靜欲靜須誠欲誠須

道藏輯要

十六品經
三品經

全

室集一

敬欲敬須慎慎無妄言慎無妄動慎無妄意慎無妄因至無妄因雖歷煩雜嘈沓之處罔有妄者以無妄故內斯甯謐主一無適以存其誠如是存誠乃與歸靜靜之之極明自生焉由其能明是以能行儒者敦行一切倫常罔有愧怍則可入德希聖希天釋者能行觀空得空而非頑空求佛於心以心印佛卽心卽佛卽佛卽心相彼如來如是如是道士志人能敦厥行始以其神御諸元氣既以其氣收攝其精精足則一切氣皆足氣足則一切神皆足神足其氣氣足其精精足其神如是具足大丹乃成是諸二教分門別戶究所由來皆從一極尋原究委則彼歸宿仍會極中匪惟始終歸本太極無二無三卽其功行由知而

行由敬而誠由誠而靜由靜而明由明而神其中次第無所紛
更惟彼儒者多事格物其教爲實惟彼釋氏從事靜參止明性
體超乎命元其教爲空若夫道流性命雙修先固本根後參玄
要虛不爲空實不徒實故其爲教合天地人無有外者至哉道
乎立於無始生天生地生人生物運化古今磅礴宇宙入幽出
顯拔度羣倫或儒或釋爲聖爲賢爲佛菩薩皆於斯道是一是
一以至王侯將相宰臣修此妙道福祿爾昌治國甯民聖明天
子修此妙道運祚悠長如天無疆嘆哉斯道推運劫會敦固坤
輿遷流時序升沉二象運行陰陽體統太極保固天根視之不
見聽之不聞因應變化神乎其神修道之士克會玄微鍊精氣

道藏輯要

十六品經
二品經

舍

室集一
又上上

神立其命原固其本真徐悟本來得入真諦然後積累三千八
百深宏功行以證金仙復由太清清靜無爲受法靈寶闡揚玉
清元始真一至道積種種功行種種行願盡累劫立無量無等
之功德於是殊勛懋績完足迺始親受玉皇誥命爲大羅天無
上無爲至真玄宰號爲天尊與天地俱微乎妙哉爾諸弟子諦
聽斯旨各各明了至玄至道微妙因緣如法修持生大智慧無
二無疑乃有十方至真上宰默爲保護一切魔王咸爲俯首在
世長年或膺寵祿位極人臣或住名山逍遙快樂天仙廣化設
奉天勅爲演此經云偈曰至哉妙道法無等亦無倫一切有情
屬咸蒙是經利

廣化真君讚

寶瀟虛玄得未曾元皇演化闢蒼冥靈寶九天開赤炁萬法
歸宗復一元道德天微傳象教混沌濁界露天心上清蓬詔
希觀相鬱勃婆羅轉法輪玄炁炁升廓碧落露篆凝虛現始
青玉符頒御吞浩劫化化無端徧玉京蘭林香噴陵谷易鳥
篆虬章定玉衡祖根蟠結天根固三十六宮盡含春真師洩
漏玄玄妙一字因緣證上乘

此經是三清秘旨是三洞真文無敢贅讚一詞甲寅十月舟
過維揚得之爰於八品經五品經詳加校正合訂一帙以便
讀誦名曰十六品經意取大丹之數亦符心傳之意也弟子

道藏輯要

十六品經
三品經

全

室集一

惠覺薰沐再誌