

金液還丹直泄天機口訣

修鍊貴乎忘言守一忘言悉不散守一神不出一者太極也西南鄉也其要妙在乎坤復之爻循環無窮神潛於坤卽知白守黑神明自來坤者六爻也卽六日也守靜之篤陰極陽生六爻之下復生一陽卽天地七日而來復何則鉛汞從一所生一乃五行之始大衍之數五十五數內除五數以象五行又除一數以象太極太極卽一也其餘數四十有九分兩儀四象以生卦者也聖仙知一爲鉛汞故抱一而修行四十九日而陽炁復乎五陰之下一陽萌動卽地逢雷處見天根也蓋地支亥數已盡至子初生復卦復見天地之心乎雷在地中復雷乃剛陽地乃道藏輯要

至道心傳

三

危集六

卷之二

柔順以剛陽在柔陰之下復號曰先天一炁得太極靜而生陽專心致志絕其雜泛之念以求先天一氣必須委志歸於虛無蓋虛無炁之所生處故曰先天一炁自虛無中而來虛無者非虛無寂滅之謂身居恍惚杳冥之中六脈俱停真息自住混沌大定則神明自來矣訣云若問先天卻也無後天便要下工夫奈何世人染習七情業累牽纏成後天之神非先天之妙也後天一蒙則先天之心蔽矣凡修仙之士垂簾閉兌兌者口也調鼻息緘舌氣凝耳韻閉谷道四象和合歸於虛無使身心意不動收後天之神歸於造化窟中與炁交合時時覺照刻刻規中久久純熟神歸金鼎玄牝立基能生真炁真炁化生真鉛精氣

神全其功方應小靜一百日中靜二百日大靜三百日先試小
靜神光透於簾緝一鉤新月掛於西南之鄉如初三夜月出庚
而金炁初現也坎中一點熱氣上冲心主以意順下穿尾閨由
黃道過玉枕上泥丸遊九宮自上腭而下初則溫炁而降漚漚
然淋水之狀香似醍醐味如甘露以目送之以意迎之入於鼎
內燭於四肢美在其中矣乃小坎離交姤之妙至此方知靜默
有功愈加決烈愈倍前功靜之又靜中靜一至入於無何有之
鄉日月停景璇璣不行杳冥混沌天根機動坤宮如震雷之聲
腹中如裂帛之響膀胱火熱兩腎湯煎以神息沉歸海底輕輕
然運冲透三關真炁如迅雷烈火默默然舉周流六虛忽然飛
道藏輯要

至道心傳

三

危集六
又文人

上泥丸月窟風生眉中湧出圓光化生玉液如冰片之美如薄
荷之涼降下重樓送歸土釜卽二候得藥默運周天子行陽火
二百一十六得鉛八兩午退陰符一百四十四鍊汞半効周天
數足卽四候別有妙用當此之時精神如夫婦歡合魂魄若子
母留戀以一意守之名曰情來歸性初乃得稱還丹大坎離交
姤玉液還丹之妙循環無端周而復始運行不息今時玉液入
鼎來日玉液依時復生運用同初前功無間美哉景也不可殫
述自然而然吾莫知所以然也工夫至此九竅如法固濟愈加
精進六根大定奪盡天地劫運大數方得天地七日來復大靜
一至恍惚杳冥之中但見月出庚象漸漸生圓懸於中天須臾

湧出太陽紅光升入月中與月交會成一圓明紅光卽真鉛真
汞日月合璧之妙卽以鼻吸紅光便是神潛虛危之穴鼓動巽
風方得一黍粒感於黃道三華混一於元宮金木自然交併龍
虎自然降伏不時天地清明烜赫默運周天火符數足金液流酥形
珠懸於北海之中光明烜赫默運周天火符數足金液流酥形
如黍米升上泥丸狀若冰珠忽然一點落於土釜之中乃乾坤
交姤之妙也眾機由此而定幻化由此而定千百萬億之洪劫
咸由乎一黍之萌生斯泰也厥大漸星厥色漸赭惟定以機機
由我立化由機生一機萬化信乎因象之黍珠而變有象之真
也契云金砂入五內霧散若風雲薰蒸達四肢顏色悅澤好得
道藏輯要

至道心傳

卷三

危集六

此金液附體十月火功不缺息息歸根綿綿不絕如雞抱卵如
龍養珠念茲在茲念不可起念起則火炎意不可散意散則火
冷但使無過不及操捨得中日行二卦朝屯暮蒙故曰火候六
百遍遍相似遇有丹火發熱存眉中有一黑毬真水收入鼎
中其熱自退十月滿足嬰兒顯象移神換鼎調神出殼次第行
之聖胎顯化其妙無窮矣