

鍾曰腎氣既生如太陽之出海霧露不能蔽其光液下如踈簾安足以勝其氣氣壯則真一之水自盛矣心液既生如嚴天之殺物呼呵不能敵其寒氣升如翠幕安足以勝其液液盛則正陽之氣或強或弱未可必也

呂曰氣生液生各有時時生氣也氣盛則真一之水亦盛時生液也液盛則正陽之氣亦盛盛衰未保何也

鍾曰腎氣易爲耗散難得者真虎心液難爲積聚易失者真龍丹經萬卷議論不出陰陽陰陽兩事精粹無非龍虎奉道之士萬中識者一二或多聞廣記雖知龍虎之理不識交合之時不知採取之法所以今古達士皓首修持止於小成累代歷年不聞超脫蓋以不能交媾於龍虎採黃芽而成丹藥也

道藏輯要

傳道集

三

危集二  
X X L

論丹藥第九

呂曰龍虎之理既已知矣所謂金丹大藥可得聞乎

鍾曰所謂藥者可以療病凡病有三等當風臥濕冒暑涉寒勞逸過度饑飽失時非次不安則曰患矣患爲時病不肯修持恣情縱意散失元陽耗損真氣年高憔悴則曰老矣老爲年病氣盡體空魂消神散長吁一聲四大無主體臥荒郊則曰死矣死爲身病且以時之有病以春夏秋冬運行於寒暑溫涼陽太過而陰不足當以涼治之陰太過而陽不足當以溫治之老者多冷而幼者多熱肥者多涎而羸者多積男子病生於氣婦人患

主於血補其虛而取其實保其弱而損其餘小則針灸甚則藥餌雖有時患委於明士良醫對病服藥悉得保愈然而老病如何醫死病如何治洗腸補肉古之善醫者也面皺髮白以返童顏無人得會換頂續支古之善醫者也留形住世以得長生無人得會

呂曰非次不安因時成病良醫名藥固可治矣虛敗年老之病氣盡命終之苦如何治之莫有藥乎

鍾曰凡病有三等時病以草木之藥療之自愈身病年病所治之藥而有二等一曰內丹次曰外丹

呂曰外丹者何也

道藏輯要

傳道集

卷

危集二

鍾曰昔高上元君傳道於人間指諭天地升降之理日月往復之宜自爾丹經滿世世人得聞大道廣成子以教黃帝黃帝政治之暇依法行持久不見功廣成子以心腎之間而有真氣真水氣水之間而有真陰真陽配合爲大藥可比金石之中而隱至寶乃於崆峒山中以內事爲法而煉大丹八石之中惟用硃砂砂中取汞五金之中惟用黑鉛鉛中取銀汞比陽龍銀爲陰虎以心火如砂之紅腎水如鉛之黑年火隨時不失乾坤之策月火抽添自分文武之宜卓三層之爐各高九寸外方內圓取八方之氣應四時之候金鼎之象包藏鉛汞無異於肺液硫黃爲藥合和靈砂可比於黃婆三年小成服之可絕百病六年中

成服之自可延年九年大成服之而升舉自如壯士展臂可千里萬里雖不能返於蓬萊亦於人世浩劫不死

呂曰歷古已來煉丹者多矣而見功者少何也

鍾曰煉丹不成者有三不辨藥材真偽不知火候抽添將至寶之物一旦消散於煙焰之中而爲灰塵廢時亂日終無所成一也藥材雖美不知火候火候雖知而乏藥材兩不契合終無所成二也藥材可美火候合宜年中不差月月中不錯日加減有數進退有時氣足丹成而外行不備化玄鶴而凌空無緣而得餌此不成者三也又况藥材本天地秀氣結實之物火候乃神仙修持得道之術三皇之時黃帝煉丹九轉方成五帝之後混

道藏輯要

傳道集

卷

危集二

元煉丹三年纔就迨夫戰國凶氣凝空流尸滿野物不能受天地之秀氣而世之藥材當得法之人而逃難老死巖谷丹方仙法或有竹帛可紀者久而朽壞人世不復有矣若以塵世有藥材秦始皇不求於海島若以塵世有丹方魏伯陽不參於周易或而多聞強識迷惑後人萬萬破家並無一成以外求之誤矣呂曰外丹之理出自廣成子以內事爲法縱有成就九年方畢又况藥材難求丹方難得到底止能升騰不見超凡入聖而返十洲敢告內藥可得聞乎

鍾曰外藥非不可用也奉道之人晚年覺悟根源不甚堅固腎者氣之根根不深則葉不茂矣心者液之源源不清則流不長

矣必也假其五金八石積日累月煉成三品每品三等乃曰九品龍虎大丹助接真氣煉形住世輕舉如飛若修持內事識交合之時知採取之法胎仙既就指日而得超脫彼人不悟執在外丹進火加日服之欲得上升天界誠可笑也彼既不究外藥之源當以詳陳內丹之理內丹之藥材出於心腎是人皆有也內丹之藥材本在天地常日得見也火候取日月往復之數修合效夫婦交接之宜聖胎就而真氣生氣中養氣如龍養珠大藥成而陽神出身外有身似蟬脫蛻是此內藥本於龍虎交而變黃芽黃芽就而分鉛汞

論鉛汞第十

傳道集

三

危集二

大川上

道藏輯要

呂曰內藥不出龍虎虎出於坎宮氣中之水是也龍出於離宮水中之氣是也砂中之汞比於陽龍鉛中之銀比於陰虎而鉛汞外藥也內藥中之鉛汞何以龍虎交而變黃芽黃芽就而分鉛汞

鍾曰抱天一之質而爲五金之首者黑鉛也鉛以生銀鉛乃銀之母感太陽之氣而爲眾石之首者硃砂也砂以生汞汞乃砂之子難取者鉛中之銀易失者砂中之汞銀汞若相合煅煉自成至寶此鉛汞之理見於外者如此若以內事言之見於人者今古議論差別有殊取其玄妙本自父母交通之際精血相合包藏真氣寄質於母純陰之宮藏神在陰陽未判之內三百日