

外篇繕性第十六

此篇爲性命而發俗學俗思性命交喪惟深根甯極者性反而神完樂全而志得與倒置之民異矣

繕音善修治也性於俗學以求復其初滑

音骨汨亂也

欲於俗思以求致

其明謂之蔽蒙之民

性非學不復而俗學不可以復性復非明不得而俗思不可以求明俗學俗思四字

極中季世腐儒之病俗者對眞而言言俗學障性俗思亂明凡爲此者謂之蔽蒙之民

古之治道者以

恬養知

若要發蒙必離俗去欲以恬養知乃繕性求明之要訣

知則定能生慧卽吾儒之不逆不億自然之先覺也

生而無以知爲也謂之以知養恬

知我有生之初本來無知無以知爲則恬者常自恬矣始猶以恬養知養之之久則知卽恬恬卽知故曰以知養恬

與恬交相養而和理出其性

交養則得其和順自然之性出者見非外至也

夫德和也

和合眾善道理也

眾善無不有條理也德無不容仁也道無不理義也

道藏輯要

南華真經程疏

全

牛集十

義明而物親忠也中純實而反乎情樂

音洛

也信行容體而順乎文禮也禮樂偏行則天下亂矣

性者仁義禮樂之所自出也若不出於性而第求之仁義禮樂

則逐未忘本支離於俗學而天下亂矣偏行是偏得外而遺內非遺仁義而偏於禮樂也

彼正而蒙已德

蒙晦其明也言德積於已不自炫露而彼物自正

德則不冒

德者人所同德冒如覆蓋之義不可以己之德

而蓋人之德也

冒則物必失其性也

爲所冒者見人之德未免自失性中固有之德也

古之

人在混芒之中與一世而得澹漠焉

古之人上古之人也混芒乃混沌初闢之光景指治

節萬物不傷羣生不天人雖有知無所用之此之謂至一

舉世皆純

世者而言澹漠則指古人所治之民而言當是時也莫之爲而常自然此何時也意者全而於道無欠缺故日至一

當是時也陰陽和諧鬼神不擾四時得

皇之逮德下衰及燧人伏戲羲始爲天下是故順而不一

知

理之可順則德又下衰及神農黃帝始爲天下是故安而不純一者漓矣德又下衰及唐虞始爲天下興治化順各以理爲安則知有已

知有已則離於道矣德又下衰及唐虞始爲天下興治化

之流濛

與澆同

醇散朴離道以善險德以行

作意爲天下而興其教化非無爲自然矣

然後去性而從於心

去其自然之性而從其有爲之心

心與心識

我以有心爲彼以有心應

日以心相覺察也陸西星曰燧人以下皆不以恬養知而有以知爲者以故品爲德衰順而不一一已失其性矣猶順也再衰則安而不順是以有坂泉涿鹿之師險德如孔子所謂危行去性從心道心微而人心危也心與心識者從

心起識日知而不足以定天下然後附之以文益之以博文以心闡也

用其知不足又

滅質博溺心然後民始惑亂無以反其性情而復其初

附益之以禮樂以文滅質以博溺心爭逐於末而忘其本是以無以反性而復其初

由是觀之世喪道矣道喪世矣世與道交相喪也道之人何由興乎世世亦何由

道藏輯要

南華真經程頤

卷

牛集十

興乎道哉道無以興乎世世無以興乎道雖聖人不在山林之中其德隱矣隱故不自隱

世與道交相興則聖人作而萬物觀矣其隱也非自隱也人不知之不求

世愈降道愈漓非交喪乎道無由興隱而自隱矣所謂天地閉賢人隱也

古之所謂隱士者非伏

其身而弗見

音現

也非閉其言而不出也非藏其知而不發也時

命大謬也

伏身閉邦無道則愚也

當時命而大行乎天下則反一無迹

道雖可行而付物於無心所謂恬淡自然不見有爲之迹也

不當時命而大窮乎天下則

深根甯極而待

根極性命安厥止以待時

此存身之道也

修身俟時之義

身之存身

此身大行於天下

不以辯飾知

不強不知

不以知窮天下

以爲知

知窮不以知窮德

不以知窮已

危然處其所而反其性已

危然處其所言

無爲也反性卽反一無迹也

又何爲哉道固不行德固不行識小

識傷德小行傷道

大道自有正途遠識小行旁門也
門御女之術於已爲損德於金丹爲損道故

曰正已而已矣

平時了性臨時命已外無求樂全之謂得志之全所樂者全

則快古之所謂得志者非軒冕之謂也謂其無以益其樂而意矣

已矣

君子樂之所性不存焉

今之所謂得志者軒冕之謂也

有傷則不得謂

性命也物之儻來寄也

去留在彼而不在我者日寄

有傷則不得謂

不可止故不爲軒冕肆志不爲窮約趨俗其樂彼與此同窮達

一致

故無憂而已矣今寄去則不樂由是觀之雖樂未嘗不荒也故

曰喪已於物失性於俗者謂之倒置之民向秀云以外易內謂

之倒置

復圭子曰此篇爲原性而發性無知也而無不知也若繕性

道藏輯要

南華真經

卷

牛集十

之俗學未免失之有爲其去初愈遠滑欲之俗思未免失之障隔其背明愈甚名曰開之實以蔽之迹似屬之祇以蒙之故古之治道者欲發蒙而啟蔽惟有以恬養知而已何也恬者不受天損性常定也定則生慧恬者不藉人益性常靜也靜則能覺此知悉從恬養中來回視有生之初其有知乎無知乎養之久則知卽是恬恬卽是知知與恬交相養而和也非俗學之所能繕也交相和而理出乎性也非俗思求明而取蔽也此性一全則無不全其和合眾善則爲德條理咸備則爲道能容爲仁能理爲義能明親爲忠能眞純爲樂能信順爲禮皆性中之所有行則並行而不可偏行者也有正

人之德而已不露人亦陰被其正而物各得如以一人之德而蓋人之德人能不失其性乎故上古之人居混芒之中與一世之民相安於澹漠遐想其時陰陽調鬼神安四時順萬物育羣生壽不識不知人盡然也雖一二有知以知遇不知亦無可用其知也至一之世何嘗有依爲乎卽有所爲猶莫之爲也自然而巳自德一衰於燧人伏羲其治天下順則順矣而不能一也德再衰於神農黃帝其治天下安則安矣而不能順也德復衰於唐虞其治天下治化雖流醻愈澆樸愈散失道而德失德而險使民去性而從於心天下從此擾擾萬緒起矣我一心彼一心心識心全是識神用事而人心不道藏輯要

南華真經
程疏

牟

牛集十
卷十一

一之極矣先王知智不足以定天下然後有文物以紀之博議以辯之文滅質博溺心而民始惑亂皆俗學俗思安能反性情而復其初哉由是觀之世非道不治喪道則無世矣道非世不興喪世則無道矣奈何交相喪而不互爲興也故有聖人之道者德旣隱矣故其身亦隱何必自隱哉然則古之隱者非故伏闇藏也當時命大謬藏乎其所不得不藏也古之見者非故行所無事也當時命大行無乎其所不得不無也深根卽道德經之深根爲得藥事甯極卽道德經之固蒂爲得丹事而待者待天詔之宣召也此窮而存身之道乃玄門之要旨不知性命乃存身之本也虛心又所以求反其性

命也故古之存身者不知曰不知不以辯飾已之所不知也
知之曰知之不以已之知而窮天下之不知也不以知窮德
既而得道有知終歸於無知也但見身存而性反性反則神
全矣又何所作爲哉旁門三千六百乃小行小識小識傷德
有損人益已之愆德固不可以小識也小行傷道亦有淫邪
亂正之嫌道固不可以小行也惟有正已而已矣正已者何
所謂煉藥但尋金裏水大小無傷兩固全是也其神全則可
樂初念遂則志得故曰樂全之謂得志以軒冕對窮約則軒
冕爲可樂以性命對軒冕則性命尤可樂故古人不以軒冕
爲得志謂無以益吾之真樂也今人以軒冕爲得志知有軒
道藏輯要

南華真經
程疏

卷

牛集十
川上上

冕而不知有性命也古人知軒冕爲儻來寄也寄則聽其忽
然而來亦聽其忽然而去何古人無不得志之日而今人有
得志不得志也何古人有樂無憂而今人樂之日短不樂之
日長也則以喪已於物亡形也失性於俗亡神也性命可存
且不能長存又安能保軒冕之長存乎徇外忘內謂之曰倒
置之民固宜