

太上混元聖紀卷之二

太上老君乃大道之宗祖三才之本根也太極之先寥廓何有  
道源肇啟炁母混成瀕洞溟滓兆朕胚臙中有真精自然而生  
是爲神明強名虛皇潛司立化道運御世一炁分三爲立元始  
三炁混合氤氲漸著爲萬象之端莫知其先強目曰元莫知其  
初強目曰始故曰元始天尊三炁相生九炁混合化生諸天成  
就世界莫知其大強目曰太莫知其高強目曰上首出無極仰  
之曰老宰而无我主之曰君故曰  
无上三天立元始三炁太上老君焉初自一炁而分三炁是爲  
三天三炁合生九炁是爲九天

道藏輯要

混元聖紀

三

尾集六  
卷廿

自大羅天生清微天禹餘天大赤天三清境也自三天下生  
鬱單天禪善天須延天兜術天不驕樂天洞元天梵輔天清  
明天无想天此九大梵天也九天又各下生三天合三十六  
天其外諸小梵天悉係屬於此大梵天也

九炁乃融氣炎炁  
演炁炁氣景炁道

炁混炁洞  
炁浩炁也

次四種民天

太極平育天龍變梵度天玉隆騰勝天太虛常融天爲種民  
天亦曰種人謂開劫之初降爲人種也釋氏呼爲四禪天此  
天上取太清境三千三百萬億炁下生八梵天五千五百五  
十五萬炁凡一炁三千里此天出三界之上超陰陽之數故

无年壽之限水火風災所不能壞也

次分三界

欲界六天色界十八天无色界四天也

次八梵天

始青天青元天始丹天太丹天始素天太素天始玄天太玄天也

次人間世

北方清靜世界東北長安世界東方納善世界東南用賢世界南方棄賢世界西南仁靜世界西方淨行世界西北延賢世界

道藏輯要

混元聖紀

三

尾集六

下置九地結爲山嶽融爲海瀆

第一壘潤色澤地第二壘剛澤色地第三壘脂色澤地第四壘潤澤地第五壘金粟澤地第六壘金剛鐵澤地第七壘水制地第八壘大風澤地第九壘洞泉無色網維地每壘一重土一重水一重風自上而下也

陽精爲日陰精爲月分日月五行之精爲星辰二炁交會則動桓萬彙更相產化

按開化置品經曰吾於無形無名濛濛溟溟之中開道玄黃分靈散炁從大羅下生三境次生九天立九帝爲三寶之玄律二十七天爲境界之修品三十六部爲三境之玄根下爲

三十六天之域宅次三十二天三十二帝潛運開化下分三界傍貫璇璣二十八宿五星躔度以明五方清炁上騰重濁下凝下生九地中生九人天地人物無不備焉故陽和正炁化生上聖高真柔和冲靜之炁化生元君聖后仙妃玉女剛烈英勇之炁化生天丁力士神兵將吏陰陽五行之炁化生男女雜謬之炁化生飛禽走獸咸承一炁萬種不同隨其化生也

大劫之末九地之上至无色界三災大作萬象消化種民天之上災所不及元炁復合再爲混沌厯劫重開復命天人降爲人種爲君爲臣洪道建法隨時布化已經无量浩浩之劫悉皆如是

道藏輯要

混元聖紀

卷

尾集六

按上清經云天圖十二綱地方十二紀天綱運關三百六十六度爲陽亭地紀推機三千六百度爲陰蝕天綱三百三十日運關一周地紀三千三百日推機一度九千九百度爲天地炁交名大陽九大百六亦名大劫大運也以數乘之大凡三百三十年一度陽亭此爲小陽九之災一百八萬九千年卽天綱運關三萬三千周地紀推機三千三百度大運之交也夫天動地靜陽躁陰遲故有亭蝕之異耳此時天炁窮於太陰地炁極于太陽陽極則亭陰極則否陽極則其精化爲水陰極則其精化爲火先焚爲大火次漂以大水上至九天之

下下至九地之內金玉消化毫末无遺然後元氣復合謂之  
混沌混沌再分則三天上聖四天種民下世教化亦如此劫  
之初三皇五帝相承而治矣如此變革總名爲元炁離合老  
君歷此離合之數經无量劫故西昇經云動則有載劫自惟  
甚苦勤此之謂也風俗通曰十千曰萬十萬曰億十億曰兆  
十兆曰經十經曰垓十垓曰載載者謂地  
不能又按九天生神章曰大運將期數終甲申三官鼓筆料  
別種人考算功過善惡當分自赤明以來至上皇元年依元  
陽玉匱受度者應二十四萬人開皇以後數至甲申諸天選  
敘仙曹空廢官僚不充依元陽玉歷當依三代更料有心積  
善建功爲三界所舉五帝所保名在上天者取十萬人以充  
其任又當別舉一十二萬人以充儲官三官相應皆逆注種  
名謂合生四天爲  
後劫種人也又九幽之府被東華青宮九龍符命使拔  
九幽男女死魂宿名有善功德滿足應受開度者取三十二  
萬人以充甲申驅除之後開大有之民歷劫皆然悉稟命于  
老君也

天地之狀象類鷄卵元炁繞之如日之暈如是天地有五億五  
萬五千五百五十五億重各於其中立天文地理運陰陽五行  
列神祇產萬彙秉生成之柄鎮造化之原故在天爲眾聖之尊  
在世爲萬教之主謂之老子者道之形也應旣不一號亦無量  
或三十六號或七十二名或號九天上皇或號洞真帝一君或

號高上玉帝或號長生大帝或號太平正真太乙妙炁皇君或  
號九玄帝君或號大千法王或號九靈老子或號太上左玄真  
人或號上清金闕三洞妙經大法師或號高上大法王或號玄  
一真定光或號金闕後聖君或號九老仙都君或號九炁丈人  
或號太上丈人或號千二百官君或號太平上景君或號炁爲  
父或號萬物母其降生之時十方天神空中稱讚尊號有十曰  
太上老君圓神智炁天尊帝王師大丈夫大仙尊天人父炁爲  
上人大慈仁者真元教主天人稱讚亦有十號曰炁爲之君炁  
上玄老太上老君高上老子天皇帝玄中大法師有古大先  
生金闕帝君太上高皇虛元大真人復有至真炁極大道自然  
道藏輯要

混元聖紀

三

尾集六  
又上

元始太上天尊道君炁上天真天老天師黃老玄宗世師神人  
真人仙人至人大道人聖人之號也

以上自天真以  
下號各二字

老君洞真極聖本炁常形消則爲炁息則爲人或於太虛之中  
凝爲真容體大炁邊相好備足上炁所攀下炁所躡或在雲華  
之上身如金色萬真侍衛百靈宗奉或坐蓮花之內建七曜玲  
瓏之冠披九色離羅之帔項負圓光照耀天地或處寶堂金殿  
珠玉帷帳萬帝朝禮神兵衛軒或金容玉姿黃裳繡帔或素服  
玄冠乘朱鬃白馬或下治十天封掌北民居太微勾陳紫房中  
爲天皇帝或春化爲上景君長九千丈建七精寶華之冠衣  
玄黃二炁之服青錦飛裙手執虎符坐七色之雲或夏化爲老

翁戴九龍之冠衣黃紋之衣服黃羽之裙手執金板立紫雲之上或秋化爲童子衣五色之衣或乘獅子或坐青雲或冬化爲蒼玄青三色之光光明混沌更相纏繞此則返金闕之炁更受鍊飛玄通晨之精也或化身爲玄天大帝

經云八十二變爲真武故佑聖真君啟請有云仰啟玄天大聖者北方壬癸至靈神金闕真尊應化身无上帝將軍號真武也

其神通自在隨感則現能白能黑能方能圓能屈能伸能修能短能老能少能一能萬縱橫反覆厥體靡常或爲千二百老子應現諸天或爲百八十道君接引凡世分靈散景倏忽周遍而

道藏輯要

混元聖紀

三

尾集六

真一之身湛然常寂常在太清太極宮也老君嘗以上和元年歲在庚寅九月三日甲子化生于鬱單北玄玉國天罡靈鏡山李谷之間上玄靈母九玄之房初母之始孕夢玄雲日月纏其形六氣之電動其神遂有姪旣誕之辰有三日並出乃以谷爲氏族用曜景爲名一名弘字子光一名玄水字山淵

上和乃天上之紀年也如赤明朱靈清漢天漢開皇上皇之類也而士俗之士祇知甲子造於大撓年號始於漢武便以上和等號皆謂之妄殊不知上天自億劫以前紀年不廢世人无從而知耳自鬼谷子北郭子張天師葛仙公等方引諸天之號以配人間時代也不然則諸仙博古該今窮幽究微

豈不知秦漢之前未有年號耶至如開闢之初建立法度及  
世代因革悉由上天數定時遣天真降教以傳人世耳非世  
人能先天而肇造也學者詳之

於是斂魂研魄守胎寶神錄精鎮血固液凝筋吞光飲霞咀嚼  
飛根內德圓充外累遠判形分百萬變化無窮紫微上真天帝  
玉清君遣八景瓊輿來迎以登上清宮授藥剛丹玉鳳璽金真  
玉光給神虎之符及飛行之羽朱錦龍裙青帔虎帶戴圓容神  
冠受書爲金闕後聖帝君

老君於龍漢元年分身於中央大福堂國出真文赤書以化其  
民民皆長生又於南極赤明之國出火鍊真文故號洞陽之庭  
道藏輯要  
混元聖紀  
三  
尾集六  
有流火之池人鍊其形皆成金色上置南昌之宮下立朱陵之  
館以主生成

老君以龍漢赤明上皇延康開皇五劫皆運始青丹光中靈  
素華立陽之炁輪轉而爲玉歷龍漢以來渺渺億劫混沌之  
中寥廓无光載籍叵考赤明開圖然後經典始可得而推也  
真文者五方真炁之精凝結成文八角垂芒或爲雲篆之形  
或成飛走之狀卽今之符文天真之信契也以上並互見於  
三洞真經也

又於東極碧落之天浮黎之國書真文於空青之林成紫字之  
文其林風聲成音鳥食其葉身生文章人得其羽卽能飛行其

民長生安樂无爲又於西極衛羅世界西那玉國出真文於浮羅之嶽以度國人玉池自生金精流映人挹其水身生金光與天相畢又於北方鬱單之國書真文於洞靈之觀以度兆民其下寒池靈津自然流渙人得飲之无有終極此五土之內皆稟老君靈寶之教以得長生因命五老上帝以鎮五方行道垂教和靈羣品也

隋書經籍志云元始天尊生於太无之先稟自然之炁冲虛凝遠莫知其極天地淪壞劫數終盡而天尊之體常存不滅每至天地初開或在玉京之上或在窮桑之野授以秘道謂之開劫度人然其開劫非一度矣故有延康赤明龍漢開皇

道藏輯要

混元聖紀

三

尾集六

是其年號所說之經亦稟元一之氣自然而有非所造爲亦與天尊常在不滅天地不壞則蘊而莫傳劫運若開其文自見乃命天真皇人改轉天音而辨析之自天真以下至於諸仙展轉節級以次相授諸仙得之始授世人推其大旨蓋亦歸於仁愛清淨積而修習漸至長生自然神化或白日登仙與道合體宋張商英道經記云劫運悠曠太少格塞邪炁失元散著羣生因其九竅發生情識情流識蔽宛轉顛倒因流起愛蔽愛生憎憎愛交攻前伏後起棄明趨昧積昧爲陰陰結爲幽入幽爲鬼神正爲人形傍爲異趣啖食陵暴性不得靜命不得延黑炁慘羶干犯霄極三清化主三帝天君鑑觀

在下一念興悲自然妙炁絡繹成文靈風鼓奏自成音聲至  
慈度厄至仁好生至正摧邪至明破冥上列曹官下設嶽洞  
眾真受職列仙分統真機既漏玉字乃出火煉洞陽筆著空  
青玉檢金版符籙咒訣教授仙眾威制魔羣煉度魂魄役召  
萬靈太上道三上真道七中真道六下真道四金口所說三  
師所授瑤函寶笈秘蓄天臺遺落人間太倉一稗修真之士  
集爲三洞無無上真名曰洞真幽深微妙名曰洞玄靈奇隱  
顯名曰洞神非真之真泯寂无文非元之元妙體孤存非神  
之神歛忽无垠此明三洞真文之旨趣也

老君又化身號靜天尊行教五方遂於東華山九合玄臺說

道藏輯要

混元聖紀

卑

尾集六  
×××

法以授東極始老國王其王妃王子大臣五千餘人同修其道  
俱得地仙乃建習仙宮習靈七正二館令學仙者居之二百年  
中國內白日昇天者三千餘人其王昇爲妙梵天主

按青童內文云始老國在東海之外也一名清和國妙梵天  
主後以逸樂過度謫下人間爲罽賓國王老子化之爲佛者  
是也

老君在天皇時號玄中大法師亦曰通玄天師出洞真經一十  
二部以无極大道下教人間在地皇時號有古大先生出洞玄  
經一十二部化人以无上正真之道在人皇時號盤古先生出  
洞神經一十二部化人以太平无爲之道

在伏羲時降于田野號鬱華子授天皇內文又降河圖八卦之  
文教人以順性之道在祝融時降于恆山號廣壽子授人皇內  
文教人以安神之道俾陶鑄爲器以變生令在神農時降于濟  
陰號大成子授地皇內文教人以好生之道俾播植穀果以代  
烹殺和合方藥救疾養性略見唐紀在黃帝時降于崆峒山號  
廣成子帝卽位二十九年憂天下之不治乃往見廣成子而問  
曰聞子達於至道吾欲取天地之精以佐五穀以養民人又欲  
觀陰陽以遂其羣生爲之奈何廣成子曰而所問者物之質也  
所欲官者物之殘也自汝治天下雲氣不待族而雨草木不待  
黃而落日月之光亦以荒矣而佞人之翦翦者又奚足以語至

道藏輯要

混元聖紀

聖

尾集六  
×文×

道黃帝退捐天下築特室席白茅順下風膝行而進再拜稽首  
問曰吾聞子達於至道敢問治身奈何而可以長久廣成子蹙  
然而起曰善哉問乎來余將語汝夫至道之精杳杳冥冥至道  
之極昏昏默默无視无聽抱神以靜形將自正必清必靜毋勞  
汝形毋搖汝精少思寡欲可以長生目无所見耳无所聞心无  
所知神將守形形乃長生謹汝內閉汝外多知爲敗我爲汝遂  
於大明之上矣彼至陽之原也爲汝入於窈冥之門矣彼至陰  
之原也天地有官陰陽有藏謹守汝身物將自壯我守其一以  
處其和故修身千二百歲吾形未嘗衰也黃帝再拜稽首曰吾  
子之謂天矣廣成子又謂黃帝曰來余語汝彼其物无窮而民

皆以爲終彼其物不測而人皆以爲極得吾道者上爲皇下爲王失吾道者上見光而下爲土今夫百昌皆生於土而返於土故余將去汝入死窮之門以遊无極之野吾與日月參光吾與天地爲常乃授帝陰符經

老君於三皇時說經世謂之三墳之書久失其傳兼累世所說經多藏瓊室瑤臺或秘龍宮海藏神真保護世莫得聞今所傳者太山一毫芒耳

久之又命西王母授帝元始天尊玉像帝置於高觀以敬奉之常有綵雲覆其上故號爲道觀道觀之號自此始也

按太平廣記所引道經云在昔道炁凝寂湛體无爲將欲啟

# 道藏輯要

混元聖紀

聖

尾集六

迪立功化生萬物先以東華至真之炁化而生木公木公生於碧海之上蒼靈之墟以主陽和之炁理於東方號曰東王公焉又以西華至妙之炁化而生金母以主元毓神立奧於眇莽之中分大道醇精之炁結炁成形與東王木公共理二炁而毓養天地陶鈞萬物體柔順之本爲極陰之元位配西方母養羣品號曰西王母焉天上天下三界十方女子登仙得道者咸所隸焉木公冠三維之冠服九色雲霞之服亦號玉皇君居於雲房之間以紫雲爲蓋青雲爲城仙童侍立玉女散香真僚仙官巨億萬計各有所職故男子得道者名籍所隸焉時往謁九靈金母一歲再遊其宮共較定男女真仙

皆品功行以升降之天地劫歷陰陽代謝時運興廢陽九百  
六舉善黜惡靡不由之總其錄籍而上奏元始中關玉晨稟  
命於老君故老君授道於黃帝乃命金母不以元始之像焉  
老君又命帝陟王屋山開石函發玉笈得九鼎神丹飛雪爐火  
之道帝遂鑄鼎荆山煉丹成服之有雲龍來迎帝乘龍上昇時  
羣臣侍女同得昇天者七十有二人其餘小臣不及上爭持龍  
髯攀墮黃帝弓與鼎皆抱之號泣世謂之烏號之弓臣民无所  
追慕遂取其遺物於巴山造墳以藏之號巴陵又於橋山葬其  
衣冠號黃帝陵鼎所墮處謂鼎湖焉

今處州縉雲縣仙都山其顛有鼎湖无路可緣上生金蓮其

道藏輯要

混元聖紀

聖

尾集六  
又合文

葉嘗飄墮於雙溪故名金華縣古以帝氏縉雲故以名其邑  
信不虛也

初老君垂世立教故示有修證之訣師資傳授之格乃以上皇  
元年甲子七月二日出遊西河時見元始天尊乘八景玉輿駕  
九色玄龍三素飛雲導從羣仙浮空而來同會西河之上天尊  
吐洞玄內觀玉符以授老君老君稽首承教服符三部八景神  
身中並見金書玉字二十四圖空中自明洞徹无窮羅縷自然  
卽命主圖上仙依而畫之金書紫字丹簡玉章於此成立自南  
極上元九光太真王夫人東西二華南北真公五嶽神仙清虛  
真人所授真文並出於老君焉其圖分爲上中下三品上品一

神仙沐浴東井圖二五嶽真形圖三通靈訣精八史圖四六甲  
通靈圖五九宮紫房圖六元始太清圖七真道混成圖八西昇  
保錄圖中品一神仙通微靈化圖一躡虛九靈圖二九變天圖  
四常存圖五守一養身圖六守神含景圖七寂嘿養真守志圖  
八芝英玉女圖下品一神仙六陰玉女圖一九九道仙圖二導  
引圖四洞中洪保圖五變化隱測圖六採芝開山圖七明鏡圖  
八无極太一圖凡二十四圖皆修身長生之術並洞玄元始之  
炁化成也

老君又典領玉晨神虎符圖智慧素經凡上清大洞真經召靈  
威魔神符玉章莫不掌錄焉此經皆結飛玄自然之炁以成其

道藏輯要

混元聖紀

雷

尾集六  
卷之十

道高妙眾經之尊總統萬靈匡御羣仙秘於九天之上大有之  
宮鑄金爲簡以撰靈文刻玉丹書以明其篇或藏太微靈都瓊  
宮玉房之內咸衛以巨獸扞以毒龍神虎七千備于玉闕金晨  
玉童素靈玉女各三千人侍衛靈文眾真宴禮萬聖朝軒玉晨  
大道君常謂老君曰大劫之周擇授上賢自无其人累劫不傳  
後學求仙不知道原徒勞思存損疲形神夫欲尋本當歸其根  
失根求生萬不得全上皇玉文子擇人而傳其法寶秘深不可  
言當依明科承而奉焉中皇元年壬戌三月一日老君於玉天  
瓊房推較本元撰集靈篇以爲寶經三百卷符圖七千章玉訣  
九千篇以授東海方諸宮青童大君使傳後學玉名合真之人

大君既受寶經位登上相金華玉女紫晨玉童各三千人俱侍衛焉秉靈符之節麾命魔靈旛逍遙紫虛之館徘徊青華之房滅六天於末運剪萬精於羣山採後學於金簡較青籙於方諸延萬帝於曲字讚寶訣於妙章撰獨立於齊真嚴四極以檢運普統九天九地五嶽名山億兆萬真莫不咸隸生死圖籍細無不關末學之子欲受經及修行皆宜先奏金簡於青宮投玉札於上清典籙玉司常陰察人精麤其有勤苦乃得立授焉老君又傳太虛真人南嶽赤君使授學道宿有金名玉字高閣刻名當爲真人者又傳天真皇人太真王夫人等或封於西立王屋山中或刻於蓬萊府北室金柱玉壁上又以五色玉爲簡

道藏輯要

混元聖紀

聖

尾集六

各封五嶽石笥中須壬辰告會後聖君來下當出以付四輔使教上真之才

按後聖李君列記云後聖李君四輔上相方諸宮青童大君上保太丹宮南極元君上傳白山宮太素真君上宰西域宮總真王君

凡欲求仙當尋其文得其本原道无不成苟不知道所出與寶訣所生謂之投暗而學无有祖宗真不爲降道亦不行也

老君曰夫三洞寶經皆三清上道也吾昔授之於元始天尊于今七億萬劫天地成壞萬品生滅惟吾道猶存今猶修之於景雲之上常以玉清玄簡出付真公於无量壽天又付方諸青童

大君依九天品格萬劫一出自開皇以來傳付後學應爲真者  
九千年聽傳三人或四十九年中遇有其人聽頓傳之欲投吾  
經當依四極明科齋信詣師受以佩身閉心修行慎勿輕傳  
考之經科受經之格年限不同蓋上古淳和萬劫一出末代  
澆薄拯救尤切四十九年得人卽傳皆以齋戒爲先陰功爲  
務以拔九祖之罪以度羣品之厄後及己身立功布德上遵  
天憲以期超昇故有二十七品齋科三十六品醮法上卽以  
清虛簡寂爲用次卽以吐納服御爲階末卽以洗心悔過爲  
宗普卽以後已先人爲要功行三千白日登天斯言有證者  
也

道藏輯要

混元聖紀

吳

尾集六

又曰欲修行上法宜先修高上洞真三元齋直三元合真上應  
九祖凡欲修行大洞真經三十九章雌一玉檢五老寶經玄母  
八十二上願佩神虎金虎符豁落七元流金火鈴銷魔隱祝威  
制萬靈飛步五星存注七元思真行道上求天仙合服神丹飛  
騰靈丸當修上元之法九日九夜清齋念神未至一日五香沐  
浴宿結齋心上至九人下至三人主客丹禱每事精勤欲修中  
元齋直六日六夜以贖己身積滯之愆解過於天真謝罪於三  
元宿愆旣散高上降真書名玄圖尅成上仙學而無法徒勞損  
功無感於自然欲修下元之法三日三夜解拔九祖令飛魂更  
生出離三塗上昇南宮釋結解滯斷滅惡根七祖旣懽身自成

仙其法高妙非真勿傳齋直畢然後行上道常當沐浴清齋盛  
潔法服并漱蕩口服令內外清虛口无餘味腹无餘薰眼无餘  
穢體无塵染淡泊靜嘿惟道是身然後修行法事焉

夫學上道不奉三百大戒而誦經行咒佩符思神合丹服藥隱  
處山林求昇仙之舉恐未可希也若能戒全於內和光於外乃  
庶幾於靈標之崖矣非修道難奉戒難耳子能全戒及十方太  
上將保爾登仙也戒全而誦寶經佩大符而行事若復不仙則  
天下无有不死之道矣我之所慨世求其人難得耳夫有經而  
无戒猶涉海而无舟楫猶有口而无舌何緣度兆身耶夫道要  
在行合真科積善內足然後始涉大道之境界弗能爾者皆爲  
道藏輯要

混元聖紀

聖

人百三  
星集六

徒勞於風塵無益於生命之修短也

老君復授青童大君靈書素文修行二十四事其略曰採服飛  
根吞日氣之法先服開明符常思見日初出時叩齒陰咒日魂  
之名日中五帝之字存見日中五色流霞來接一身咒嘯如法  
當覺體生玉澤面有流光次採服陰華吞月精之法先服太玄  
陰生符常思見月初出時叩齒陰咒月魄之名月中五夫人之  
字存見月中五色流晶來接一身咒嘯如法當覺體生玉光目  
有飛精次扣三魂以三魂素身遊遨飄逝本室或爲他魂留制  
或爲物收錄當拘而留之使无遊逸其法常存心中有赤炁  
搏人以覆身變而爲火洞照內外叩齒呼咒如法則三魂拘留

死次制七魄以止其流落遊走穢濁或交通血食往來鬼魅或  
死屍相關或之罪欲人之敗皆魄之疾也其法每晦朔  
望及庚申日之端有白炁漸大以冠身九重又變作四靈  
之象而繞一身呼其如法則七魄制鍊矣又人身中有三元宮  
上元丹田泥丸宮其神赤字元先一名帝卿中元丹田絳宮  
其神真人字子丹一名元堅下元丹田命門宮其神嬰兒字元  
陽一名玄谷此三一之神上一服紫衣中一赤衣下一黃衣皆  
如嬰兒之狀欲拘制魂魄當先陰呼其名并存服色次第分明  
又命門宮中有大君名桃康字合延衣朱衣冠芙蓉冠三魂侍  
側暮臥常存大君神守如法一十八年大君能左激三田右御  
道藏輯要 混元聖紀 翼 尾集六  
三炁呼陽六甲召陰六丁來侍人也又行鬱儀結璘奔晨之道  
服靈飛六甲陰陽符佩神虎金虎銷魔豁落流金之章誦大洞  
真經存三部八景二十四神服琅玕華丹挹黃水月華徊水玉  
精環剛之果卽頭生七色之炁分形變化千乘萬騎白日昇天  
皆學道修行要文乃太微天帝紫微上真天帝玉清君口傳之  
訣以紫玉爲簡青金爲文龜母執筆金童拂筵天妃侍香玉童  
結篇名曰靈書紫篇以付上相青童大君使下授立宮玉名爲  
真人者於是青童大君清齋千日稽伏膝行捧首北面依科盟  
授以還方諸霄宮其後傳西域王君使下授骨相之子焉  
按經云始自大羅天開張萬範攝生十方先立九聖各分九

等從凡遷仙有八十一等本爲三界迷暗參差故立三乘以爲修品上中下殊普令開悟昔於龍漢劫時以聖道傳九天丈人九天真皇次於赤明劫時以其道傳虛皇玉帝次於上皇劫時以仙道傳萬始先生太真玉皇此上聖傳其道也太易時以德授太帝君太始時授天帝君太初時授太微帝君太極時授太微天帝太素時授金闕帝君上相青童君此中真傳其德也下代傳教者應化法門十二等事一者三洞本文二者神符告信三者玉訣祕諱四者靈圖圖寫五者歷代授道六者戒律防非七者威儀庠序八者方法修行九者術數隱景十者記傳傳示十一者讚詠歌頌十二者章表奏請

道藏輯要

混元聖紀

卷

尾集六

三洞通達應感符證此下代傳其教也

老君在少皞時復降于崆峒山號隨應子說莊嚴經教以順時行令在顓頊時降于衡山號赤精子說微言經教以惠順之道在帝嚳時降于江濱號錄圖子說黃庭經教以清和之道又命九天真王三天真皇執九光之節景雲之符下收德臺授帝嚳以九天真靈三天寶符上以奉天使二儀无遺下以營人使年命无墜帝乃祭天於北河之壇藏符鐘山之峯後昇天爲玄宮真人老君是時傳道與赤松子被衣子王倪翳訣

略見唐記

按魏書釋老志云道家之原出於老子先天地以資萬類上處玉京爲神王之宗下在紫微爲飛仙之主千變萬化有德

不德隨感應物厥迹无常授軒轅于幾眉教帝學于牧德大禹問長生之訣尹喜授道德之旨丹書紫字昇玄飛步之經玉石金光妙有通靈之說如此之文不可勝記魏證隋書經籍志云自古黃帝帝嚳夏禹之儔並遇神人咸受道錄年代既遠經史無聞焉又曰方外之教聖人之遠致也俗士爲之不通其旨多難以迂怪斯所以爲弊也故中庸之教是所罕言然亦不可誣也

在帝堯時降于姑射山號務成子說玄德經教以謙遜之道在帝舜時降于河陽號尹壽子說道德經教以无爲之道又傳道

與彭祖

唐紀

道藏輯要

混元聖紀

五

尾集六

按太平廣記載集仙錄云女道士王妙想居蒼梧九嶷山辟穀服氣時念黃庭朝謁精誠忽有靈香郁烈祥雲滿庭天樂震空光燭壇殿千乘萬騎浮空而來旌幢鶴蓋導九龍之輦下降壇前見一仙官羽衣寶冠佩劔曳履昇殿而坐身有五色光妙想卽往瞻謁仙官謂妙想曰吾乃往昔有虞氏之君帝舜也勞朕萬國養道此山每欲誘掖後人使之知道而世无可教授者夫道在於內不在於外道在爾身不在他人玄經曰所謂修之於身其德乃真也頃者地司奏汝居此山三十餘歲初終如一守道不邪存念精誠遵稟玄戒若无所成證此乃道之棄人也玄經云常善救物而无棄物道之布惠

周普物物皆欲成之人人皆欲度之但世人福德卑微道炁膚淺不能精專勤久道炁未應而已中怠是人自棄道非道棄人也以精誠一至期以百生千生望於所證不忘不退深可愍也吾昔遇太上老君示以道德真經理國理身度人行教可以亘天地塞乾坤通九天貫萬物爲行化之要修證之本非言可喻但世俗浮詐嗤謙光爲懦怯輕退身爲迂劣笑絕聖棄智爲荒唐鄙絕仁棄義爲逕庭蓋末世之迷妄也玄聖之意將欲還淳復樸宗道黜邪斜徑旣除至道自顯淳樸已立澆競自祛則裁制之義无所施兼愛之慈無所措昭灼之聖无所用機譎之智无所行天下混然歸乎大順此玄聖

道藏輯要

混元聖紀

至

尾集六  
六之六

之大旨也吾以歷數旣往歸理茲山常以久視无爲之道分命仙官下教於人蓋上聖高真愍劫歷不常代運流轉陰陽倚伏生死推遷俄爾之間又及陽九百六之會孜孜下教以救於人尤切於世人之求道也世人求道若存若亡繫念存心萬中无一天真憫俗常在人間隱景化形隨方開悟此山九峯皆有宮室眞官主之其下有寶玉五金靈芝神草三天所鎮之藥太上所藏之經或在石室洞臺雲巖嵌谷皆有靈司主掌无毒螫攫之物可以度世可以養生可以修道可以登眞也汝居山以來未嘗遊覽四表俯睇岑巒固不得而知也勉之修之佇俟駕景策空然後倒景而研其本末也於

是命侍臣以道德二經及駐景靈圖授之而去自是一年或三五降於黃庭觀後數年妙想白日昇天所居觀改爲營道觀茲山以舜修道之所故曰道州老君嘗以道德授舜於此可驗故河上公云吾著此書已一千七百歲也

在夏禹時降於商山號真行子教以勤儉之道授九疇書又命宛委山之神玄夷使者授以玉書靈寶五符治水真文及罡步効召鬼神之法初禹治水隨山濬川老君遣雲華夫人往陰相之時禹駐巫山之下大風卒至巖谷振損力不可制忽遇雲華夫人禹拜而求助夫人卽敕侍女授禹策召鬼神之書因命其神狂章虞餘黃麾大翳庚辰童律巨靈神等助其斬石疏波決

道藏輯要

混元聖紀

至

尾集六  
又三八

塞導阨禹嘗謁雲華於崇巘之巔顧盼之際化而爲石或倏然飛騰散爲輕雲油然而止聚爲夕雨或爲游龍或爲翔鶴千態萬狀不可親也禹疑其狡獪怪誕非真仙也問諸童律曰天地之本者道也運道之用者聖也聖之品次真人仙人也其有稟炁成真不修而得道者木公金母是也蓋二炁之祖宗陰陽之原本仙真之主宰造化之元先雲華夫人者金母之女也受書爲雲華上宮夫人主領教章真之士理在玉映之臺隱現變化蓋其常也亦曰凝炁成真與道合體非寓胎稟化之形乃西華少陰之炁也且炁能彌綸天地經營動植大包造化細入毫髮在人爲人在物爲物豈止於龍鶴飛鴻騰鳳哉禹然之往詣焉

忽見雲樓玉臺瓊闕森然靈官侍衛不可名識獅子抱關天馬  
啟途毒龍電獸八威備軒夫人宴坐於瑤臺之上禹稽首問道  
召禹坐而謂曰夫聖匠肇興剖大混之一樸判爲億萬之體發  
大蘊之苞散爲无窮之物故步三光而立乎晷景對九域而制  
乎邦國刻漏以分晝夜寒暑以成歲紀兌離以正方面山川以  
分陰陽城郭以聚民器械以衛眾輿服以表貴賤禾黍以備凶  
歉凡此之制上稟乎星辰而取法乎神真下以養於有形之物  
也是故日月有幽明生煞有寒暑雷電有出入之期風雨有動  
靜之常類烝浮乎上而眾精散于下廢興之數治亂之運賢愚  
之質善惡之性剛柔之氣壽夭之命貴賤之位尊卑之序吉凶

道藏輯要

混元聖紀

卷

尾集六  
又又又

之感窮達之期此皆稟之於道懸之於天而聖人爲紀也性發  
乎天而命成乎人立之者天行之者道道存則有道去則无非  
道則物不可存也非修則道不可致也太上有言致虛極守靜  
篤萬物將自復謂歸于道而常存也道之用也變化萬端而不  
足其一是故天參玄玄地參混黃人參道德去此之外非道也  
哉長久之要者天保其玄地守其物人養其氣所以全也則我  
命在我非天地煞之鬼神害之失道而自逝也志乎哉勤乎哉  
子之功及于物矣勤逮於民矣善格于天矣而未聞至道也吾  
昔於紫清之關受書寶於勤之我師三元道君曰上真內經天  
真所寶封之金臺佩之太微則雲輪上往神虎抱關振衣瑤房

遨宴希林長招仙公右棲白山而下盼太空汎乎天津則乘雲  
騁龍遊此名山則天人詣房萬神奉衛千精伺迎動有八景玉  
輪靜則宴處金臺亦謂之太上玉佩金璫之妙文也汝將欲越  
巨海而无颺輪渡飛砂而无雲軒陟阨塗而无所輿涉泥波而  
无所乘陸則困於遠絕水則懼於漂淪將欲以導百谷而濬萬  
川也危乎悠哉太上愍汝之至將授汝以靈寶真文陸策虎豹  
水制蛟龍斬馘千邪檢馭羣兇以成汝之功也其在乎陽明於  
天矣吾所授寶書亦可以出入水火嘯叱幽冥收束虎豹呼召  
六丁隱淪八地顛倒五星久視存身與天相傾也因命侍女陵  
容華出丹玉之笈開上清寶文以授禹仍命狂章巨靈等神助  
道藏輯要

混元聖紀

雷

尾集六  
X上三

禹誅爲民害人力不能制者戮防風氏於會稽鏤淮渦之神无  
支祗於龜山皆其力也禹後人陽明洞天爲紫庭真人藏真文  
於包山之墟

按玉笥山太秀法樂洞天乃太上授禹靈寶真文之所遺跡  
存焉今太湖中洞庭山林屋洞天卽禹藏真文之所一名包  
山吳王闔閭十二年正月登包山之上命隱者龍威丈人入  
包山之洞究其深遠見金城玉屋題曰天后別宮太陰之堂  
於玉室几上得素書一卷凡百七十四字而還闔閭不識其  
書使使問仲尼云赤烏銜書以授於王仲尼曰吾嘗遊于西  
海之上聞童謠曰吳王出遊觀震湖龍威丈人名隱居北上

包山入靈墟乃造洞庭竊禹書天帝大文不可抒此文長傳  
六百初今強取出喪國廬邱按謠言乃龍威丈人洞中得之  
赤鳥所銜非邱所知也吳王懼復歸其書也

在商湯時降于潛山號錫則子說長生經教以恭愛之道今潛  
山天祚宮前龍堂之址卽其所也

老君雖歷代應見而未有誕生之跡將欲和光同塵以立世教  
乃先命玄妙玉女降爲天水尹氏之女名益壽適仙人李靈飛  
玄妙玉女卽无上天君也靈飛本皋陶之後至商時父子相承  
得修生之道父慶賓年百歲餘常有少容周遊五嶽諸山一旦  
雲龍下迎白日昇天靈飛感父昇天之事精修大道亦百餘歲

道藏輯要

混元聖紀

卷

尾集六

當老君未誕而昇天至商十有八世王陽甲踐祚之十七年庚  
申歲老君自太清仙境分神化炁乘日精駕九龍化爲五色流  
珠下降時尹氏晝寢夢天開數丈眾仙捧日出良久見日漸小  
從天而墜爲五色珠大如彈丸因捧而吞之覺而有娠今亳州  
天靜宮有流星壇卽其處

由是容顏益少神炁安閑所居之室六氣和平冬无凝寒夏无  
祁暑祥光照室眾惡不侵八十一年不覺其久至商二十二王  
武丁之九年庚辰歲二月建寅十五日卯時聖母因攀李枝忽  
從左腋降生

仙傳所載皆云在胎八十一年唯內傳云上帝之師元君感

日精入口因娠經七十二年剖左腋而生二說雖或不同然亦有由虞宣出塞記云老子復命抱中七十二年舉候九年則亦八十一年也

是時陽景重輝祥雲蔭庭萬鶴翔空九天稱慶玉女跪捧九龍薦水以浴聖姿龍出之池因成九井

按漢伏滔北征記云老君廟中有九井水皆相通故每汲一井九井皆動降生之初卽行九步步生蓮花因指李樹曰此吾姓也

老君嘗於多劫之前降生於北玄玉國李谷之間因以姓李今又降生李氏之家李木之下生而知其姓故指以示人非今方道藏輯要

混元聖紀

卷

尾集六

以李爲姓也

謚曰聃

老君耳高於頂厚而且堅下有垂珠中有三門天神之表與凡迴異故以爲謚或作僭者漢字通用也故史記亦作太史儋如今僭州曰僭耳也或作耽者音訛也或謂其吐舌聃然而謂之聃此又傳聞之謬也

名耳字伯陽或曰伯陽父者尊老之稱也一名雅字伯宗一名志字伯光一名石字孟公一名重字子文一名定字元陽一名元字伯始一名顯字元生一名德字伯文

按九宮經三五經元辰經云人各有厄會若易名字以隨元

炁之音可以延年度厄今世有道者亦多如此又列記云李君三千五百年輒易名字老君在世最久故名字稍多嘗告尹喜曰吾姓字渺渺從劫至劫非可悉紀也

老君降生九日身有九變皆天冠天衣自然被體仍有七十二相八十一好七十二相者頭圓如天面光象日伏犀蟠起玉椀穹隆皓髮如鶴長七尺餘眉如北斗其色翠綠虎鬚龍髯素結如絲耳有垂珠中有三門高平於頂厚而且堅河目日月方瞳綠筋鼻有雙柱準骨隆隆口方如海唇赤如丹炁有紫色其香如蘭齒如編貝其堅如銀數有六八上下均平舌長且廣形如錦紋其音如玉其響如金觀高而起頤方若矩日角月淵金容

道藏輯要

混元聖紀

卷

尾集六

玉姿龍顏肅肅鳳視閑閑額有光象三午上達天庭平坦金匱充盈頰有白誌頤有玉丸項有三約鶴素昂昂垂臂過膝手握十紋其指纖長各有策文爪有玉甲身有綠毛臂有偃骨背有河魁臍深餘寸腹軟如綿心有錦紋腹有玄誌眼有輪文足蹈二趾指有乾坤身長丈二徧體芳香面方而澤上下三停體如金剛貌若琉璃行如虎步動若龍趨此其相也左扶青龍右據白虎前導朱雀後從玄武頭蔭紫雲足履蓮花項負雙景五明耀日身有圓象動照九天兼全仙相光色奇妍總八十一謂之好也寄胎八十一年極太陽九九之數生而皓首故號爲老古

人稱師爲子又子者男子之通稱故號老子

一說老者長年之稱子者幼稚之號故謂之老又是初生故謂之子又乃白首故兼二義而稱之曰老子也唐尹文操論曰老子者卽道之身也迹有內外不同由能應之身或異也其內號者卽至一真一玄一皇一元一帝一太一天一正一等是也至一者妙而无質也真一者溜粹湛然也玄一者通靈不滯也皇一者光明无上也元一者萬道之長也帝一者百神之聖尊也太一者長生之大主也天一者司陰之真宰也正一者明威之法王也謂茲九義同出異名旣契玄機故咸言一矣其外號者則鬱華大成廣壽廣成隨應赤精錄圖務成尹壽真行錫則燮邑育成經成郭叔等子是也鬱華者

道藏輯要

混元聖紀

五

尾集六  
八十一

道化光盛也大成者立德普資也廣壽者怡神術贍也廣成者攝生功博也隨應者感通無礙也赤精者矜靈丹著也錄圖者符命冥合也務成者庶績充遂也尹壽者公正身康也真行者精誠淳粹也錫則者仁惠有方也燮邑者風教變俗也育成者牧養克諧也經成者正訓常全也郭叔者廓清累代也此並隨教得名旣降爲國師故同稱子也

居於東國苦縣瀨鄉曲仁里渦水之陰

按史記云楚苦縣瀨鄉曲仁里人劉向列女傳云陳人皇甫謐高士傳云楚之相人家於渦水之陰或曰譙人瀨或作厲其說不同者蓋其地乃太皞伏羲氏之墟宛邱之側顓帝亦

都焉禹貢屬潁州之分商湯復都之謂之亳商周武王克商封舜後嬀汭於宛邱是謂陳國熊繹始封地連於陳爲楚國魯宣公十一年楚滅陳申叔時諫乃復立之昭公八年楚又滅陳遂縣之至十三年楚復封陳至哀公十七年卒爲楚所滅陳遂屬楚楚頃襄王爲秦所伐失兵鄢郢都陳秦滅楚陳屬潁川郡至漢爲淮陽國居陳領九縣如苦相譙厲等皆屬焉後漢章帝時改爲陳郡今爲亳州也苦縣徐廣云晉名谷陽齊省谷陽隋復置焉苦縣東谷陽故城卽古之厲鄉城也縣東北有古相城卽楚之相縣也戰國之末并相爲苦唐乾封元年改爲真元縣今爲衛真縣北近渦水東四十里有古

道藏輯要

混元聖紀

堯

尾集六  
卷上

譙城卽漢之譙縣也故老子或稱陳人楚人相人譙人也厲鄉者卽瀨鄉也左氏傳云楚成王伐徐秦師伐厲以救之杜預云厲楚之與國也地理志云屬淮陽王莽改曰賴陵裴松之北征記酈善長水經闕駟十三州已并圖經皆作賴爲其地近渦水俗轉而爲瀨焉

聖母旣誕育道身將返天闕復元君之位欲示世人以師資傳授之道乃告老君曰夫人受生於天地中有清有濁烝之清者聰明慈仁氣之濁者愚癡凶虐明者因修以成性昧者恣欲以傷命性者身之原也命者生之根也是故修學之人鍊身於九丹解結于五神引氣於本生滅根於三關九鍊十變百節開明

胞結斷滅乃知本真而成上仙也若不修學則邪魔入身百病  
競生死不盡命痛乎難言夫仙由心學心誠則仙成道貴內求  
內密則道來能致靜以學真積虛以通神則仙日近矣苟心競  
神勞體煩不專動靜喪精耳目曠明徒積稔索道道愈遠也寄  
寓天地間少許時耳若能攝炁營神辛苦注真久將得道則與  
天地共寄寓於太無中也能洞虛體无則視之不見聽之不聞  
乃與道合真矣老子曰今涉跡塵寰欲常存不死隨世度人可  
乎元君曰吾有秘寶非聖不傳有能修之可以長存老君曰願  
聞其致元君曰至道淵奧深不可識匪有匪无匪聲匪色視之  
不見搏之不得囊括天地至人无極近在諸身莫知能測能知

道藏緝要

混元聖紀

卒

尾集六  
大文川

其則是謂立德老君曰其道亦有術以致之乎元君曰道者虛  
通之至真術者變化之立技道因術以濟人人因修而會道則  
變化无窮矣夫道之要者无爲而自然術之秘者符與炁藥而  
已符者三光之靈文天之共信也藥者五行之華英地之精液  
也炁者陰陽之和粹萬物之靈爽也人雖得一事未畢要資符  
藥道乃訖此吾之秘寶爾能兼之可以長存度人无量矣老君  
曰身者得道之器也炁者致命之根也根拔則命終器敗則道  
去今欲修之令命固道隆可得聞乎元君曰人稟骨肉之質猶  
陶家坯也坯未治則敗速身未煉則命促理固然也縱使德冠  
羣有神毓太玄而身猶恐未免乎老死夫何故哉由化致然不

得不然也惟藥能鍊形符能致神神歸則心通而性逸形堅則氣固而命全然後化炁變精洞入无形飛行虛空存出自然乃能長存得道之人雖遭劫交天地崩淪而災不能及所以貴乎符藥者由此也老君曰服神丹而得長生者神靈佑之乎將藥之力也耶元君曰長生之功由於丹丹之成由於神故將合丹必正其心不履罪過神明佑之作丹必成神丹入口壽命无窮已天地明察道歸仁人萬兆蠢蠢名曰行尸不信長生之可學謂爲虛誕從朝至暮但作求死之事天豈能強生之乎恣心盡欲奄忽輒死千金送葬何所益哉神丹道成不惟長生而已亦可作世之寶也知此道者亦安用天下爲人有以國易吾方而

道藏輯要

混元聖紀

奎

尾集六  
人々々

非其人不傳也老子稽首曰願聞其旨元君乃仰天而嘯條忽有紫雲如蓋自天奄至中有五色蘊光明八達仙人涓子侍之元君披出神圖寶章變化之方還丹伏火水汞金液之術凡七十二篇以授老君其文曰一爲玄白生金公太陽流珠入華池斤內五兩文姜甦赤鹽白雪成雄雌五符九丹得之飛眞道在此人不知五符者一曰玄白二曰金精三曰飛符四曰金華五曰三五青龍精九丹者一曰白雪九轉還丹二曰雌雄九轉還丹三曰金液九轉還丹四曰白華九轉還丹五曰丹華九轉還丹六曰五色九轉還丹七曰泥汞九轉還丹八曰金精九轉還丹九曰九鼎極耀還丹此九丹得一則可以長生不在徧作也

神丹之道皆三化五轉至九而止得服之者與吾等矣神仙之道不在祭祀禱鬼神不在導引與屈伸不在咒願多語言不在精思自苦勤長生之要在神丹知之甚易爲實難子能行之可長存此之道成立得仙吾亦學得非自然老子再叩頭稽首曰九丹之道既奉慈訓矣切聞求仙不得金液虛自苦辛願示直要元君曰大哉子之問也九丹金液同爲昇天之道然九丹中金液爲上所以爾者服九丹之人或三年或二年或一年或半年或百日六十日三十日十日三日乃有仙官雲龍來迎惟服金液者入口則身色紫金立生羽翼昇天爲仙官矣凡欲服之惟先長齋斷穀一年乃得服之自非有玄中之錄及不死之名

道藏輯要

混元聖紀

卷

尾集六

者終不得聞九丹金液之道也其法依前合丹金成而液之其道畢矣此吾之秘寶也凡有千二百訣吾欲往劫塵沙天地之先受之元始天尊奉而行之得居无上元君之位吾昔以傳至真大聖天帝上帝太微太乙元君今又授汝爾其勉之老君受記復請曰萬兆芸芸動之死地今以此道廣濟如何元君曰悠悠之徒耽榮嗜欲死者若墜石投川往而不返甚可痛傷然道不虛行必授真人此道高妙秘於九玄瓊臺雲笈萬年一行貽諸玄錄玉名耳自非宿命骨相合仙之人不得聞也愚人多過烏得違天科而妄傳乎吾道盡止將去矣當遣太和元君語汝言訖卽有千乘萬騎五帝上眞擁八景玉輿迎之昇天

今太清神丹經其法乃出於无上元君其神能調和陰陽役使風雨進退五星斟酌寒暑驂駕九龍十二白虎天下眾仙皆仰隸焉人之生死咸由之猶言服丹所致也

老君乃遠遊山澤求鍊神丹行經勞山果遇太一元君乘五色班麟從官十人老君從之問道元君曰道之要在乎還丹金液耳遂耳授秘訣他年之歷山復會太一元君因謝神丹之方元君曰君是羣仙之尊萬道之主立靈秘術本立分也奚辱謝焉老君曰凡民无知死者甚眾撫心泣血見之傷悲欲給以神藥令皆長生可乎元君曰不可生道至重必授大賢及孝順篤信之士天生萬物有善有惡善者宜生惡者宜除不足給藥令皆長生也君已知之不可輕泄

道藏輯要

混元聖紀

奎

尾集六  
六六六

聖紀讚曰老君體寂太无德資妙有成道億劫造化萬物自然而然不由積學降九皇而設教委歷帝以爲師獨立紫清誰與爲先今乃請聖母而寄學從元君而訪道欲顯真道玄妙非學不成神仙高奇修之可獲俾夫尊師貴德存死守柔表上聖之靈規垂將來之妙範所以隨機示教獎善懲迷文始抱樸既述之於前今更讚之於其後

老君以神仙之道必假修鍊欲垂法以勸來世故存真抱一鍊丹復炁然後乘空凌虛出有入无隨意所適人莫能測一日乘白鹿履庭檜而昇天