

結上文起下文

夫禮者忠信之薄而亂之首也前識者道之華而愚之始也

此兼言禮智忠信者德之厚也漸變而薄一降為仁再降為

義三降為禮而忠信之厚德薄矣禮者欲其理而不亂也而

適以基亂故曰亂首前識猶先知智也道猶木之實未生之

初生理在中胚腫未露既生之後則德其根也仁其榦也義

其枝也禮其葉也智其華也根榦枝葉華自道中生智者欲

其哲而不愚而適以肇愚故曰愚之始

是以大丈夫處其厚不處其薄居其實不居其華故去彼取此

結上文處厚不處薄謂貴德而不尚禮居實不居華謂體道

道藏輯要

道德真經註

器

心集十
上〇上

而不用智彼謂薄華此謂厚實

右第三十三章

按老子上篇首章分說道德下篇首章分說道德仁義禮智吾之所謂道德仁義禮

智以其天地人物之所共由者曰道以其人物之所得於天地者曰德德其統名分言則四得天地生物之元

以為德而溫然慈愛者曰仁得天地收物之利以為德而截然裁制者曰義得天地長物之亨以為德而粲然

文明者曰禮得天地藏物之貞以為德而渾然周知者曰智老子則以道為無名德為有名自德而為仁義禮

智每降愈下故此章之等以道為一在德之上故曰上德以德為二在仁之上故曰上仁以仁為三在德之下

義之上故曰下德上義以義為四在禮之上故曰上禮而總名之曰失道而後德失德而後仁失仁而後義又

繼之曰失義而後禮以禮為五也又先言失禮而後言前識以智為六也擬註易卦之六位則道初德二仁三

義四禮五智六道實智華實寔虛華初上為始終也德根禮葉根厚葉薄二五為世應也仁榦義枝幹單枝圻

三四為比隣也道猶天也包含徧覆萬有之原德猶地也忠信為土四端所資仁猶春也德土禪木義猶秋也

仁木禪金禮猶夏也義金禪火智猶冬也禮火禪水各傳所勝也

道一 德二 仁三 義四 禮五 智六

上德不德 上
是以有德 下德不義不失上禮 德是以無德

無為無 為之無 為之有 為之實 忠信之薄 道之華 為 為 為 之應 亂之首 之始

昔之得一者天得一以清地得一以甯神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以為天下貞其致之一也

一者冲虛之德上篇所謂抱一所謂為一後章所謂道生一皆指此而言莊子謂之太一又但謂之一此迺自然之道所為其用則虛而不盈後而不先柔而不剛弱而不強前章固屢言之而此章盡發其蘊得者謂得此一以為德以此故能

道藏輯要

道德真經註

聖

心集十
八十一

若是天地神谷四者名異實同其運轉而清明者曰天凝聚而甯靜者曰地神者兩間二氣之妙張子所謂兩在故不測者其用感應無方故靈谷在兩間空虛之處張子所謂空虛即氣者其氣充塞無間故盈貞猶木之楨幹為天下貞猶曰為民極也言天清地甯神靈谷盈萬物之生生不窮侯王立乎天下之上而為民極其所以致之者皆由得此一也

天無以清將恐裂地無以甯將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐竭萬物無以生將恐滅侯王無以為貞而貴高將恐蹙無以謂若無此德而以之裂分判發震動歇不能感應而靈竭不能充塞而盈滅息滅而不生蹙傾跌而失其位

故貴以賤爲本高以下爲基是以侯王自謂孤寡不穀此其以賤爲本耶非乎

此章以六者並言而此以承上文貴高二字專爲侯王言之蓋侯王之位貴且高而冲虛之德不欲盈惟當自處於下賤也孤如無父寡如無夫不穀不善也皆不美之名非人所願有者而侯王自謂是以下賤自處也先云賤爲本下爲基而後但云賤爲本舉一以包二者省文也

故至譽無譽不欲瑑瑑如玉珞珞如石

瑑瑑玉貌珞珞石貌人之名譽彰彰有聞特淺小之譽必泯沒其譽人無得而稱迺譽之至也亦處賤下之意不欲分別

道藏輯要

道德真經註

巽

心集十
川文三

美惡使人見瑑瑑粹美者之爲玉珞珞麓惡者之爲石也蓋人見其美惡則美者必有譽不能使之無譽矣兩節皆言冲虛不盈之德如此迺爲侯王之能得一也

右第三十四章

反者道之動弱者道之用

道之靜則無動則必與有相反反者無而不有也道之體則虛用則必以弱爲事弱者虛而不盈也此二句一章之綱天下萬物生於有有生於無

自此至善貸且成皆詳言反者道之動萬物以氣聚而有形形生於氣氣生於道氣形有而道則無無與有異故曰反言