

生無也無生有有生無故曰有無之相生也不難無以成其  
易非易何以成其難因難成易因易成難故曰難易之相成  
也因其長以形其短爲其短而形其長長形短短形長故曰  
長短之相形也登其高俯見其下處於下仰見其高高傾下  
下傾高故曰高下之相傾也非音則無以和其聲非聲則何  
以成其音音和聲聲成音故曰音聲之相和也瞻其前則彼  
固爲前我爲隨顧其後則我又爲前彼爲隨也因前有後因  
後有前故曰前後之相隨也相生相成相形相傾相和相隨  
反復相因自然對待相偶雖欲間之不可得也其意蓋謂有  
美則有惡有善則有不善也莫若真心復性善惡雙忘無心  
於美則無惡事無心於善則無不善也觀夫聖人之處世也  
順理而爲未嘗不爲時然後言未嘗無言物至則應何嘗以  
多事爲畏而辭其勞也知生爲虛幻而不厚其生也知事之  
當爲不恃之以爲功也此皆天理之自然人道之常分何有  
於我哉噫聖人雖然無容心於美惡無容心於功業而天下  
必以其功歸於聖人雖欲去之不可得也故曰夫惟不居是  
以不去也

### 不尙賢章第三

不尙賢使民不爭不貴難得之貨使民不爲盜不見可欲使心  
不亂是以聖人之治虛其心實其腹弱其志强其骨常使民無

知無欲使夫知者不敢爲也爲無爲則無不治

不務道德唯以爵祿爲尙才藝爲賢則人挾才藝輕趨而倖進蓋名者爭之端也尙道德不尙才藝則小人不能逞其才何爭之有也不貴性命惟以貨財爲難得而厚藏則盜賊懷其心伺隙而窺竅蓋利者盜之媒也貴性命不貴貨財則盜賊無所用其心何盜之有也心者神之舍目者神之牖神存於內則潛之於心發於外則見之於目蓋因目之妄見而生種種分別之心起一切不正之念迷惑其性也是以聖人戒人謹於目以靜其心制於外以安其內如其非理則勿視之一切分別之心無由而起不正之念從何而興雖在可欲之

道藏輯要

道德上經釋辭

五

心集九  
大川上

中而吾心如無欲是不見可欲使心不亂也是以至人教人治其身心也恬憺無思而心虛矣心虛則意定意定則神凝神凝則氣聚氣聚而腹實矣退怯無欲而志弱矣志弱則無爲無爲則精全精全則髓滿髓滿則骨強矣是以至人常使民無知無欲者蓋以養其本然之至靈而反於虛也間或有當知當爲者但順其理之自然而已順理而爲雖有爲猶無爲也無爲則心虛心虛性定道妙在躬何所往而不可哉故曰爲無爲則無不治也

冲道而用之章第四

冲道而用之或不盈淵兮似萬物之宗挫其銳解其紛和其光