

洞玄靈寶自然九天生神章經解義卷之四

清源天慶觀道士圭山董思靖著

太極真人頌二首

疏云太極真人卽元甫也歌德曰頌此讚出三界之功頌彼  
行人之德以授仙公或云此指徐來勒也真誥云霍山中有  
學道者王元甫受太極真人青飢飯法七籤上清經述云西  
梁子乃受飢飯方者及王總真與安度明又鎬京杜沖並太  
極真人則古仙任此職者非一今疏中獨云元甫又不著姓  
氏未詳其的姑闕之

大道雖無心可以有情求

道藏輯要

九天生神玉經

卷一

房集一  
×〇八

疏云至寂無言感應有說因情可以至無情因心可以會無  
心此蓋謂道乃萬化之本原至於生育天地運行日月亦其  
自爾初何心哉人若求之但至於無私心則卽心是道矣今  
所謂可以有情求者乃學者立求道之志也夫學之之道必  
先致知然後學以求至聖人之域故曰有情求也

仁駕空洞中迴盼翳滄流淨明三界外蕭蕭玉京遊自無玄挺  
運誰能悟冥趣厥落落天漢澄俯仰卽虛柔七玄散幽夜返胎  
順沉浮冥期苟潛凝陽九無虞憂

空洞卽三炁乃三清之境也謂仁駕於此回視下方皆雲翳  
滄流蓋言甲申之劫三災到處皆洪波也惟有三毒俱消心

境淨明者乃迴脫三界之外蕭蕭然爲玉京之遊矣然此苟非如大洞雄一真法所謂自無玄名帝圖挺命合仙及運值大平者不得參聞此道故曰自無玄挺運誰能悟冥趣也冥趣者卽道也落落天漢澄俯仰卽虛柔者謂旣悟此理卽心融境淨故所寓之處皆如此落落者廣大之貌天漢澄者天上之景夫了一心而成道專一炁以致柔卽此虛柔者爲體則一俯一仰之間無非道也其或七玄之魂散於幽夜者亦皆乘此妙果返本還元混成聖胎隨順劫運之沉浮無有染着也旣得契此冥數之期苟能潛神凝素則雖陽九等災亦不足以致憂樂於胷中矣

道藏輯要

九天生神玉經

卷一

房集一

觀此去來會時復爲淹留外身而身存真仙會良儻

疏云前明內德此明外化慈悲之教蓋已得證道者苟不能推慈運悲則是爲貴樂所攝增長我見反成昧道矣德至於此自無是患勸戒學者不得不然謂苟遇此去來生死劫運之會又當降應人天之中爲之淹留教化成熟一切令得道真所謂以大智故不住生死以大悲故不住常寂是也外身者忘已也謂忘已濟物乃外身也然而在我者已以與人已愈有則靜一而不變乃長存也又况本無我乎此其所以與道爲一而會真仙之良友矣

豐臺玄中趣

理湛湛

音沈深

清漢波代謝若旋環椿木不改柯

疏云前章讚學人出三界之功此章讚真人應化之勤也謂勉勉然於玄中之趣而俯視三界但見清漢之波湛湛然也乃靜觀萬化之代謝有若旋環之無端惟有妙本湛然厯災劫而不變亦如隆冬之後羣卉盡彫而椿木之柯則青未嘗改此蓋以物喻理其言如此

靜心念至真隨運順離羅感應理常通神識逮自徂淡遼初無際繁相洞九霞飛根散玄葉理反非有他

疏云此段又讚前真感應之德也至真者乃指飛天神王也言靜心懷念當時神王賞監七覺領括天仙懷慈羣品勞心兆庶隨劫運之交會校錄籍紛紜乃能各順條目之離散羅道藏輯要

九天生神玉經

矣

房集一

布者一一區分整然具舉則其用心可謂勤矣此倘非悟明本體得其要領而應機無滯者則不能也故繼曰感應理常通也蓋廓然而大公物來而順應及其去則無所復留雖事物不齊感者之機無窮而應之理常通實未嘗少吝所謂寂妙詣理各自造其極至也神識遠自徂者謂感之機雖不窮而應之神者乃自往也蓋神者妙萬物而不測者也故神之格思不可度思乃不行而至不疾而速也此謂感應之神適詣於理應於事物則物各付事各付事蓋不待推而後能隨事各各自然適詣其極至也又疏云感應之跡乃聖人之教隨分而

應謂物品不同根機亦異故出三洞諸法令其當分得悟也  
理常通者言聖人常行善救無時而不然玄經曰常善救物  
故無棄物無論已感未感眾生各有道分故聖人善理常以  
通物有感必應應又生感故言感應理常通也以其全神而  
適遠自徂矣淡遊初無際者此謂淡然漠然遊於物之初而  
與太虛同量了無邊際也南華經所謂無何有之鄉廣漠之  
野是也繁想洞九霞者蓋謂上聖圓明之量浩無邊際雖羣  
生想念之繁多而感應不窮然亦莫非於此無際量中起滅  
在上聖知見洞徹視之炳若九霞之騰布也飛根散玄葉者  
道藏輯要

九天生神玉經

空

房集一  
メタメ

夫人生而靜天之性也感物而動性之欲也則是靜爲動之  
根既以靜爲根則動爲枝葉矣根本靜而散於動則謂之飛  
根矣葉本動而動實原於靜蓋亦未嘗離乎是性故云玄葉  
矣玄乃性之妙也理反非有他者謂既悟此理則當體寂然  
反乎真理豈復更有他哉蓋卽念全眞是也夫如是則動而  
無動靜而無靜非不動不靜而動靜非二本矣

常能誦玉章玄音徹霄遐甲申洪災至控翮王母家永高無終  
紀豈知年劫多

疏云此結末勸獎學人也常之爲言蓋無時而不然也人能  
以常爲法誦玉章之文行玉章之道則功行顯著自可以上

徹九霄之遐遠也苟值甲申之期洪流之災既至則控御飛  
翮而上升西王母之家矣然此洪水之災蓋由眾生之所感  
果謹按靈寶鑄化水火災癘經云天地有劫數窮極水火之  
災癘惟上聖高尊諸天帝王以安平之則劫數無終水火無  
激蝕之變又云人身有水火災癘惟大定無爲降火升水以  
和平之非至真上學所不能知由是觀之則人能六根清淨  
大定無爲自可以平水火之癘濟陰陽之愆是以古之上仙  
體萬物之真得妙化之原始則乘天地之正而與造物者遊  
終則掌劫會之期而爲造化之主澄神沖漠領袖太無任世  
運之更遷而真常之湛寂尙何悉數之能拘哉按西王母傳  
道藏輯要

九天生神玉經

矣

房集

云九靈太妙龜山金母一號太靈九光龜臺金母乃西華之  
至妙洞陰之極尊在昔道炁凝寂湛體無爲將欲啟迪玄功  
生化萬物故以東華至真之炁化生木公西華至真之炁化  
生金母體柔順之本爲陰極之元位配西方母養羣品所居  
宮闕有金城千重玉樓十二瓊華之闕光碧之堂九層玄臺  
紫碧丹房左帶瑤池右環翠水下有弱水九重洪波萬丈非  
飈車羽輪則不可到軒砌之下植以白環之樹丹剛之林空  
青萬條瑤幹千尋無風而神籟自韻琅然皆九奏八會之音  
應上清寶經三洞玉書凡有授度咸關預焉而神州乃在所  
治之東南也其應在人身則梵炁之宮土之正府乃九宮之

根也。永育無終紀，豈知年劫多者疏云十二年爲一紀？今永育無終之紀，又豈知厯年劫之多哉？故古歌云：道旣無終，我體無終。從劫至劫，壽何時窮？此蓋與道同體，而不可以限量論矣。

道藏輯要

九天生神玉經

究

房集

正一天師清微弟子共百堅 製作

