

重刊道藏輯要

太上玉清無極總真文昌大洞仙經註疏卷中

南嶽紫虛魏祖元君疏義

古虞東霞錢

嶠集註

隴千見曉慕

珍校梓

序經

道言爾時

元始天王眉放青毫

釋氏主性道家主神所以釋迦說法眉放白毫元始說法眉

放青毫

頂旋紫炁萬華寶蓋浮羅覆形

道藏輯要

大洞玉經疏義

癸

氏集四

紫炁陰陽一氣之合也結成萬華寶蓋覆蔭法身道體之莊嚴也

玉光金霞紆絢晃耀

如玉之光輝金之霞彩晃耀天人心目

玉宸道君太玄道父稽首顛竚願聽洞章

道君靈寶天尊也道父威德自在天尊玄天上帝也

皇上四老道中君道經第十三

元始天尊怡然嘯咏曰皇上超無景

皇天也上高也超乎無色之界無色無光謂之無景又道中

君云皇上四老真人在日中無影

輪轉九曜生

道中君有曰皇上四老呼曰為九曜生常乘明玉之輪旋轉日中

迴風混帝心

迴風所以聚其神也帝心天谷也虛明之所也迴風混於帝心即觀真之妙道也

八景運常甯

八景見前常久甯安也

廣霞參神天

道中君有曰廣霞者玉清天中山名乃九曜之所出五帝之

道藏輯要

大洞玉經疏義

至

氏集四

所司也神天者元神之所居也

五帝散日精

五帝日中五帝君也度人經赤景奔日之音云珠景外圓中藏藥淵五帝絳闕瓊池碧蓮青紫白黃丹炁綿綿下流爾身錫以長年即散日精之義也

液逸立中膜

逸安也津液灌溉立中之膜間也

血凝五華平

五華五臟之英華也平調和也

體寶圓珠映流曜瑩兆形

體中之寶卽胎元也東華真人呼曰爲圓珠映者日光映發也瑩者潔白也

號爲壽逸阜亦曰澄滢滢

日中黃帝名壽逸阜日中黑帝名澄滢滢

俱滅三惡機啟籍登大明

三惡貪嗔癡也太清天中呼曰爲大明

令我保仙真仙綬披綠青

玉帝錫以綠之綬

解禍冥途中超福晨上靈

福天福也北斗第一九晨君姓上靈言削死于北晨也

道藏輯要

大洞玉經疏義

矣

氏集四

度世登玉鄉累祖返胎嬰

返胎更生也

洞觀無礙空始通生圓明

洞者通也無礙者不爲形所限也洞觀爲十通之始故曰始

通始通之生在于明離色而觀明其明乃徹

驪珠湛方瞳內外洞照清

日月之景外圓內方人目中之瞳子分其炁者也能離色而

照則真景露而瞳方內外洞燭也

紫虛魏祖元君疏曰此章分五段解皇上四句言取九曜之

明以混帝心也廣霞四句言取五帝之精以凝五華也體寶

六句言既得其精明於是圓珠映體流曜瑩形直自號爲壽
逸阜澄澗淳矣與日同體併與日同名而大明之籍有不登
乎以上言映日之道下乃明其用也解禍冥途超福上靈返
胎度世始通生明自得洞觀無礙矣是章言修行首以觀入
證通亦以觀始洞觀于外先洞觀于內觀無可觀始得觀無
不觀琉璃地中一眼不設而千眼具焉爲道眼始通此爲道
君圓珠洞鑑之道珠性珠也鑑于虛卽鑑于實而靡所不燭
矣

玉晨太上大道君道經第十四

元始天王曰玉晨九天司

道藏輯要

大洞玉經
疏義

堯

氏集四
川川上

玉晨見前九天卽生神九天也

太上大道君

玉晨之位號也

常保景化內九回鏡中清

景化大化也明堂爲明鏡宮是玉晨所居

解帶玉映室乘素入四明

玉晨道君有曰玉映者玉晨之宮名四明上清玉帝之南門
也言乘八素之車而入其門也

携提日中王併羽月中晨

眞魂者人之聖日一名甲一名烏精出于陽炁之外合于丹

母携提者顧復之也真魄者人之聖月一名庚一名兔髓出于陰氣之外合于丹母併羽者左右之道道君有云友日中之神王併月中之高靈

太乙召天魔帝君較萬精

天魔六陰天宮之魔也

拔過死積炁越度仙黃庭

言越度生死而仙于黃庭也

帝立三關上八風舞神兵

三關者上關泥丸中關絳宮下關炁海也八風八方神氣也

神兵喻身中三萬六千神也

道藏輯要

大洞玉經疏義

卷

氏集四

左抱福醴液右提慶元瓶

醴液元瓶指兩腎言故有左右之分腎炁上通于耳下實則

上聰

洞微無障立梵通生虛明

洞微者言聽之微也火燃于香雪飄于水定靜能聞其聲此

則更在聲之外者故云無障無障者不為聲之所隔也立梵

者音也梵通生于虛明不在耳根也

貫顙聞十方豁落一切聲

顙額也上窮圓頂下盡方輿一切音聲無不洞徹豁落者豁

然無間也

紫虛魏祖元君疏曰此章分三段解玉晨八句道體也太乙八句道用也洞微二句道之所證也玉晨常保景化九回鏡中鏡者清光圓滿影來無跡影去無痕瑩虛耀白於無窮故以爲喻而解帶乘素攜日羽月皆言道君之自在光明也由是拔遏死炁越度黃庭扇八風而舞神兵左醴液而右元瓶洞微無障豁落十方豁落者豁然無間也夫離聲而後爲聽去耳而後爲聰離之極而聽圓去之至而聰滿聰滿聽圓乃爲梵通通則是帝一之耳非耳耳矣此爲道君聖耳梵通之道聖者圓通之極致也

太清大道君道經第十五

道藏輯要

大洞玉經
疏義

卷

氏集四
川X1

元始天王曰太清浮絕空

太清大道君有曰太清天中有山名浮絕乃三天神王所治

三天寶神符

三天清微禹餘大赤也

日中開五暉

日中有五帝故云開五暉

青帝圓常無捧籍登太明

太上鬱儀文云日中青帝名圓常無字昭龍韜太明見前

受錄金華樓

大道君有曰太清之天有金華樓諸受真仙玉籙者皆在樓

中

五臟植玉根魂魄亦凝和

玉根見前凝聚也和合也言修魂而制魄也

洞空清淨立炁通生清明

洞空者無內無外凝然虛寂在太空之表而得太空之地謂之真立於此調煉其息息從空起亦從空滅清淨自然清明聿生

定和妙明覺立息自長生

惟定能和惟和自定定則明覺空妙坐在立亡立息長生矣鼻端觀白尚克悟性况帝一真道在息先者乎

道藏輯要

大洞玉經疏義

卷

氏集四

紫虛魏祖元君疏曰此章一氣貫下太清處浮絕之山三天神符保之奠其位也青帝捧籙受籙金華隆其秩也五臟植玉根魂魄亦凝和正其命也洞空清淨立息長生符其應也蓋修道之要莫先於息息在能定定則自和和定之中妙明自覺妙者空有不羈自在圓通之謂也此為道君立息長生之道凡人以息生身真人以息生神生身之息以身生神之息以神神定息和則妙以生明矣

太極大道元景君道經第十六

元始天王曰太極元景王三天攝神生

元景君有曰太極有元景之王攝三天之神仙者也

紫素翳鬱仞安來上玉京

紫素左元君名翳鬱仞字安來上玉京頂中九宮之一也
拔出五苦界返胎七元庭

五苦者色累苦心受泰山地獄之報愛累苦神受風刀拷掠
之報貪累苦形受捷山負石之報華競累苦精受填作江河
之報身累苦魂受吞火食炭之報七元庭者七覺之庭也

九玄解重結累祖落寃名

重結生生之胞結也

徘徊秀華下俯仰邀五靈

秀華者華蓋之臟也五靈者太乙居腦總眾神也司命處心

道藏輯要

大洞玉經疏義

奎

氏集四
川文

納生炁也桃康位臍保精根也無英居左制三魂也白元居

右拘七魄也各有所司也

兆身昇玉堂五神迴孩嬰

玉堂玉帝宮也五臟之炁化為五神即無英白元太乙司命

桃康也迴孩嬰者先天赤子之象也

俱躋太漠外養素朝圓明

元景君有曰太漠者太清之外也太極真人呼曰為圓明又
太陽九炁玉賢元君曰太漠者胎神之所在也故太漠為重
玄之根若胎開而明潔則帝一之炁全矣

洞虛清淨和華通引玄明

洞虛與洞空不同洞空者息之空也出入無著通塞無礙謂之洞空虛者味之虛也化甘苦而歸淡化淡而歸虛味不在舌亦不在物亦不在舌與物之中間清淨不染舌根自和華液通而引立明矣立者色也北方之水也爲天一之水故明舐鍊五芽珠含善味長生

五芽卽五臟之華華結爲珠珠中神水自灌靈根非善味乎安得而不長生乎

紫虛魏祖元君疏曰此章太極八句言大道元景之王同紫素左元君拔苦落寃之功也徘徊六句言兆身之邀五靈迴孩嬰躋太漠而朝圓明之事也洞虛清淨善味長生舌華由

道藏輯要

大洞玉經疏義

畜

氏集四

是而通夫人以味生亦以味死味造百千之業以致輪迴帝一大道君一洗而無之身虛性虛而神亦虛味能養實不能養虛味於何有乎太虛之中養出真水以灌靈根則五芽自生矣此爲太極養素通華之道舌根於心心以恬素養其舌舌以立明潤其心左金津右玉液味之至善者也

皇初紫靈元君道經第十七

元始天王曰皇初紫炁中暉光鬱霽明

紫靈元君有曰皇初紫元之天常有暉暉之光鬱鬱如薄霞焉

三天煥九景離合億萬生

三天三炁也三炁生九炁光景煥耀長春不夜離合者離則爲九合則爲一離合之中兆身億萬之炁於是乎生

披朱巾綠霞上回寒童靈

元君身披朱衣首巾綠霞上於寒童之山

拔出五苦毒超形過始青

五苦見前東方曰始青天超越始青之天則三災不及安穩淨明矣

白素啟蕭仞金門衛朱兵

白素右元君一名啟明蕭仞字金門上衛朱兵者神鋒透露慧以全命也天中之用多以火雷以火發兵亦以火名火能

道藏輯要

大洞玉經疏義

卷

氏集四

消穢猶之洪爐不著蚊蚋也

七祖積尸結一化百惡傾

尸結者尸炁結節也化者化陰歸陽也

受福東霞室返胎朱火庭

東霞室青華長樂宮也朱火庭朱陵火府也

洞靈清淨行力通自沖明

洞靈命之至也精炁渾融胞胎結解身骨易髓而頑者自靈由是得清淨力通沖和明達矣

淨真手握斗足躡九元星

既淨且真浩然獨存故能持其綱紐握斗躡星如中黃太乙

君左手把七星之柄右手把北辰之綱北極大帝乘斗車履
三台具自在神通之義

揮執天地關

不惟星斗可躡可握且天地之關亦得而揮執之皆言陰陽
在手造化由我之意

精神生命根

造化由我力通無礙以精神生於命根故也命根者立牝之
門也

紫虛魏祖元君疏曰此章分二段解紫靈元君以三天而煥
九景億萬神炁離合自生於是拔五苦超始青白素右元君

道藏輯要

大洞玉經
疏義

奕

氏集四
川上八

亦爲之衛朱兵焉東霞之福自此而受朱火之胎自此而返
矣洞靈力通把握揮荷飛步躡躡往來指揮而無礙者形之
化也然皆運用於沖明真淨之中浮雲無心龍吟則起以自
在力行自在行爲調燮之大用實性海之一漚耳此爲元君
命根洞靈之道人身五陰盡則命靈命靈則自生神力以五
行之身運五行之化有如是之不可量者

无英中真上老君道經第十八

元始天王曰无英真上立立中元素氣

真上老君有曰老君處上真之宮領五帝之籍解兆五符於
重結化兆五神於胎腎常遊紫房明堂之內立即道也包含

萬炁蓋有三元三素爲之始也三元見前素謂紫素黃素白素也

寄頻攜運珠渾化啟明日

太乙尊神一名寄頻絳宮中一元皇丹元君各神運珠白素右元君卽啟明蕭初言三神共混化於太陽之中也

正一左右仙長扶靈虛室

正一左仙名帝賓正一右仙名琳和長扶者扶佑之也靈虛室者絳宮也

兆有五符籍合仙得真一

五籍者長五寸廣一寸白簡黑書載人之姓名五神執之稟

道藏輯要

大洞玉經疏義

卷

氏集四

命於帝君以削死者也五符者長一寸廣五分白簡青書以上生者也合仙運數合仙也真一者不有不無真常之道也魂生太無中魄伏五道密

此魂乃修士之天魂也非世人之三魂所謂胎光爽靈幽精者也天魂生於太無之中天魂旣生地魄卽伏五臟之炁始得密而不疎地魄者七魄交并之名也

世世解窻結七祖絕滯塞神風吹胞樹根葉已斷絕

度人經云神風靜嘿蓋神風出於橐籥以鼓扇生化者胞樹胞胎尸血之根也

胎中眾鬼殃五符閉地結

胞胎之結純乎陰炁故曰眾鬼五符之炁吞之長生所以能閉地戶結卽十二結也

長爲神真仙應化續萬億

既爲真體依體起用自能應化而續萬億之功也

洞真清淨身道通自然質

洞真者我之命元與造化之天元相爲流通則法身可證而通自然之質矣自然者見於面益於背不言而喻之妙也

真應化現相不動住黃室

具無邊法體卽具無邊法相靜而能應不以跡求故雖示現多方而真一之主常住黃室而不動如寶珠無心而發光天

道藏輯要

大洞玉經疏義

奕

氏集四
川文一

鼓無心而發聲也

應化無方在骨肉金玉寶靜真明至道至老常不易

上文真應二句言神也此應化二句言形也形神俱妙與道合真至老不凋矣老者千劫之長年也

紫虛魏祖元君疏曰此章分三段解无英者神之祖也混化之者有寄類焉有運珠啟明焉扶佑之者有正一左右二仙焉於是乘合仙之運而證真一之身矣魂生太無純陽之質也太無之質施本無之化解寬結絕滯塞斷胞樹而閉地結焉於時陰魔既盡萬億功生洞真清淨道通自然從體起用而不礙於體從用歸體而不礙於用如室懸十鏡九鏡之

影涵一鏡中一鏡之影九鏡皆涵極而至於十鏡之影鏡鏡互涵鏡非留影影非住鏡鏡皆顯影影无迹乃無方在之應化也此爲老君應化黃室之道

中央黃老君道經第十九

元始天王曰中央黃素炁圓華玉壽靈

中央黃老君有曰中央黃老君三元之眞皇也圓華者黃老之宮名玉壽者太微天中之山名皆黃老君之理所也

太張上玉門伏雲三仞明

太張上黃素老君之字也玉門者泥丸玉帝宮也伏雲者伏五雲於三關之間也三仞者紫素左元君翳鬱仞黃素中元

道藏輯要

大洞玉經疏義

究

氏集四

君圓華黃仞白素右元君啟明蕭仞卽三界之上大羅天也赤景翳逸寥提攜太乙眞

赤景日景也景讀作影逸寥乃月中赤帝夫人之名翳者陰陽互映之義阿母言曰日圓形而方影月方精而圓象影藏形內精隱象中景赤象黃是爲日月之魂若知其道乃可以吐納流霞耳太乙主變化又爲胞胎之神所以提攜之也

帝女抱定陵吟咏玉清經

斗中中女名曰太乙氣精字曰抱定陵

玉符編紫房五籍標圓庭

紫房在明堂之內圓庭一名天庭在明堂上一寸

七祖返胎仙絕滅三塗尸流風斷血滯立業位黃甯

三塗見前流風卽迴風也立業立功也黃甯者精血三真君之字乃中央土德之全也

洞立清淨光元命靈通成

立者智相交融之謂也智圓相圓謂之洞立元命從此靈通矣

性命宗本堅孝道成明王

宗性本也本命本也三藥成丹命基立矣天光履踐慧鋒透矣堅固眞身爲法王子可以上報宗親并可上酬覆載爲父母之孝子亦爲天地之立孫孝道至是而成明王矣按孝悌

道藏輯要

大洞玉經
疏義

辛

氏集四
川百七

王曰始炁爲大道於日中爲孝道仙王元炁爲至道於月中爲孝道明王立炁爲孝道於斗中爲孝悌王

生根得太和无爲登上清

有爲者功之始基无爲者功之究竟登上清者大道之所歸也

紫虛魏祖元君疏曰此章分三段解老君高拱玉壽之山伏雲之界合日月之璧咏玉清之經以至符編紫房籍標圓庭巍乎其爲黃老之尊矣七祖胎仙三塗絕滅洞立清淨而元命靈通道之至也元命者性命相合之謂也性有宗命有本若本未透不得堅定必得性歸太無命歸太立而後爲元始

之功臣卽元始之肖子矣是爲黃老元命洞玄之道性命雙修福慧兼全者也

青精上真內景君道經第二十

元始天王曰青精上華炁太微立景童

青精上真內景君有曰青精之宮有上華之室室中有自然青炁號曰返香之煙逆風聞三千里大微小童流布華景之炁以潤玄關

神化玉室內飛羽逸紫空

內景君有曰紫空內景之山名青精君常乘羽逸之車攜立景之童登紫空之山入玉室之內也

道藏輯要

大洞玉經疏義

圭

氏集四

日爲三矜交奉符登帝壙

三矜交小童之別名言日與太微合炁也帝壙帝城也又云腦後爲玉城

開關把金節閉戶扣瓊鐘

金節開關之符契也閉塞也戶死戶也扣瓊鐘叩齒也

滅魔三艷野招靈上清宮

三艷者伏魔經云艷都山在天池間東北隅良地高萬里分三層上層上元六洞宮仙官所主中層中元六洞大魔王所主下層下元三十七獄四方三十六中央一獄以總其事故曰三艷上清宮者泥丸也

明出窮陰關入精六合房

明出玄明之炁從陰關而出也陰關炁海也精元精也六合房太乙所居在明堂之北洞房之南亦在兩眉間之上一寸回老變皓形返白還嬰童

言返老還童也

洞源清淨光津液具神通

天一真水道之源也能濬其源則長流不竭津液通神矣咽液生萬神神水華池融湧升灌而潤往來無有窮通生道之源天根常茂豐

身中之水有二一者坎府之水宿海也一者華池之水天河

道藏輯要

大洞玉經
疏義

圭

氏集四
川卷八

也河海相通往來無盡咽液生神而天根茂且豐矣

紫虛魏祖元君疏曰此章分三段解內景御書精之天太微小童實左右之神化玉室飛羽紫空以至滅塵野招靈上清皆其功也而又明出窮陰之關入精六合之房回老返白愈彰其績矣洞源清淨而津液通神天根有不茂豐者乎人之一身水固不勝火也而人又焚其膏去道遠矣故必洞其源以生萬神前章古華之水資其淡此章華池之水資其潤曲水襄河一泓明瑩是為津液通源之道腎為精海腦為髓海而夾脊三關遡河流以通往來其用弘矣

太陽九炁玉賢元君道經第二十一

元始天王曰太陽化三晨紫軒微立路

玉賢元君有曰太陽九炁者變化三晨之上又策駕紫軒于微立之中微立者日中之神名也玉賢天中呼曰為微立元君保谷童守胃塞死戶

元君精魂名保谷童守胃者胃為太倉萬神之所聚故守之而塞死戶

金符煥北華玉契拔七祖

金符玉契皆洞陽治鍊之文北華光華煥映於北方也

帝真灌上生斷息三塗苦

帝真精魂名幽臺王字灌上生三塗見前

道藏輯要

大洞玉經疏義

圭

氏集四

洞明清淨光帝心太立通

性根本明以識而障消盡識陰則慧日透露謂之帝心帝心關而太立自通矣

宿命過去智根本元由中

宿命者歷劫之身也過去者歷劫之事也智光所燭無不了然而究其根原仍不出我性分之中一透則無不透矣寶鏡圓徹無物不鑑也

未來及他心一切無礙融

未來者未至之事他心者他人所有之心無不備悉知見而無障礙矣

洞源與洞明萬道由通生

道之所重在水火之元故又並舉之源洞而水火自開明洞而神光自闢水火之通萬道從此生矣

紫虛魏祖元君疏曰此章分二段解元君爲九炁之靈變化三晨之上策駕微立之中塞死戶而斷三途道已至矣而妙淨明心於茲透露光含三世覺徧十方通達了明一無障礙誠以智量本圓不能洞之則自他俱礙若窮其性相斷絕陰魔體徧於十方用彌於沙界如慧日當空靡物不照過去未來特其性中之影耳此爲元君洞明帝心之道帝心卽道心亦卽天心也天心無所不燭故其智量無所不通

道藏輯要

大洞玉經
疏義

吉

氏集四
川步川

太初九素金華景元君道經第二十二

元始天王曰太初九素炁炁出華景中

金華景元君有曰太初天中有自然九素之炁炁烟亂生雕雲九色入其煙者易貌居其煙者百變華景者太初天中之宮名也

法坦舞仙旗逡巡五老翁

北斗第一宮內妃名太乙法坦字幸正扶舞仙旗所以攝萬靈也逡巡者優游之義五老青靈始老丹靈真老皓靈黃老五靈立老立靈元老乃太極中五行祖炁也

夫人名啟珠執籍歸紫房

北斗第八帝席宮高皇左夫人名曰空常右啟珠字曰絡茂
華紫房見前

元父左回明混合太微童

名字俱見前

洞清真智慧大意朗元通

智慧者心之靈也心在虛中虛在中心中智慧乃發智言覺慧
言明也冥之者韜鋒斂穎遠離沈掉平等持心而入三昧也
心之所發謂之意智慧既全則舉意朗徹而無礙矣

根塵悉消滅有無皆虛空

六根六塵一切幻妄及有無二見皆消滅也

道藏輯要

大洞玉經
疏義

五

此集四
川文

妙行全十真名大心神通道備登玉清位爲聖仙公

此章本言意根洞清而又曰大心神通者意由心生故追原
之也從此而道備登晨德則爲聖位則爲公矣

紫虛魏祖元君疏曰此章分二段解元君御九素之炁居華
景之中舞仙旗執五籍元父小童皆得而混合焉命至心開
根塵消滅有無虛空大意元通而心珠洞徹證聖稱公仙之
上品道之極軌矣夫小乘具滅盡智不能圓通其意大乘且
實相智則卽體而用大意元通朗然無礙矣此爲元君冥慧
元通之道夫性能立命所以十通之證皆在清淨光中無礙
無障而修之則仙經之所重不亦深切著明乎

大洞真言

洞淵三昧天尊元皇阿暉層光晃曜大法輪大法輪真人神仙
傳度救護收攝魔鬼無量王不惱眾生成就呪願

洞淵呪勅普攝獬豸豺狼虎豹猪山猛獸烏彘獾鼯
句尅蝨蟲蠶虱豺狗孕軫郁姝郁姝景胡駱綦洪盧洪盧獬豸
獬豸鳩魁鳩青真靈魃馥殷勾血高隣賓隣究賓日莽水虎水
虎初波毒龍泉曲萬鬼並以呪力摧伏惡道

玄天龍劍黑角駝毬斷斬惡根地根救護善道仙趣度魔度魔
正性和神攝毒回慈欽承黃鉞永離鬼趣來進仙階救護眾生
解冤滅罪伏龍呼龍置夷夷妙門妙輪開諦法門六明十通

道藏輯要

大洞玉經
疏義

美

氏集四
XIIII

正真妙行率夷率夷大統攝率夷大濟度率夷大圓滿率夷八
十一王尸羅刹神普助願力普持鎧仗神通錮護大破冤敵神
王 六明二十四開諦法門大清淨妙法輪大覺警妙法輪大
忍捨妙法輪大圓滿妙法輪大廣明開諦十大神通至真妙行
丹黃紫文五文內珠

九天八會隱環集素結友證聖德道成真元命真人法身自然
普度眾生同等一乘出纏出纏離縛離縛解結解結見性解脫
超真超神超聖太真無為無為無形無形希夷希夷與道合真

釋音

虎尸修修 豺 豺 獬 豸 豺 狼 虎 豹 猪 山 猛 獸 烏 彘 獾 鼯
句 尅 蝨 蟲 蠶 虱 豺 狗 孕 軫 郁 姝 郁 姝 景 胡 駱 綦 洪 盧 洪 盧 獬 豸 獬 豸 鳩 魁 鳩 青 真 靈 魃 馥 殷 勾 血 高 隣 賓 隣 究 賓 日 莽 水 虎 水 虎 初 波 毒 龍 泉 曲 萬 鬼 並 以 呪 力 摧 伏 惡 道