

道德真經集義大旨圖序卷上

谷神圖



谷神者 五臟所藏之神也 解此義者甚多 或指玄牝以為心 或指谷神以為心 皆非也 要知神者即五臟之神 精不竭 炁不虧 則神有所養而不死 形之顏貌而有光矣

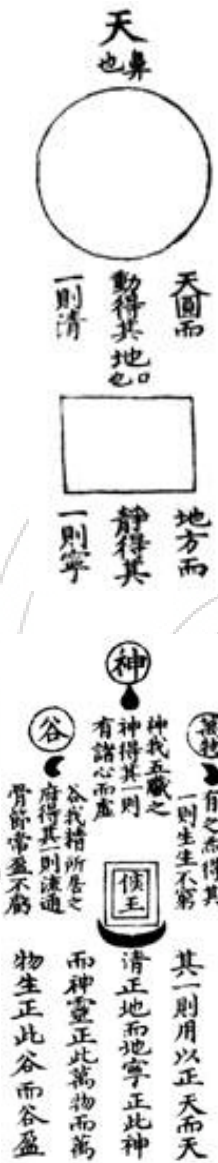
三十幅圖



道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

得一圖

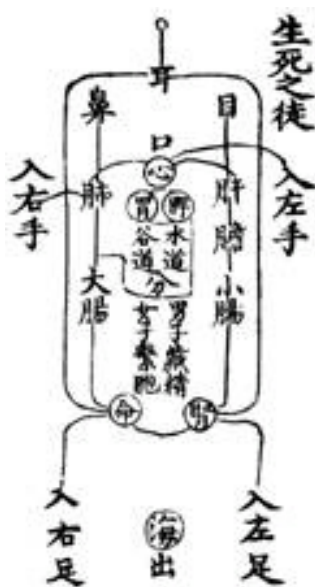


道生一圖

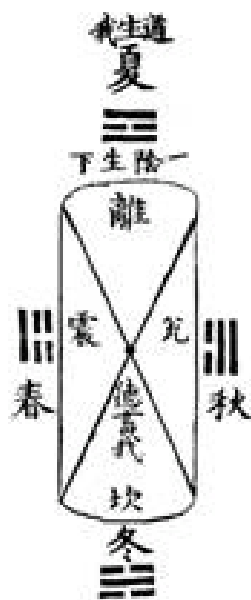


姑即人言之 其萬物皆同 此少者 男女少年也 中者 男女中年也 長者 男女長年也 死不得其正 則其炁蕩而我不歸於二 炁混元之內也

出生入死圖

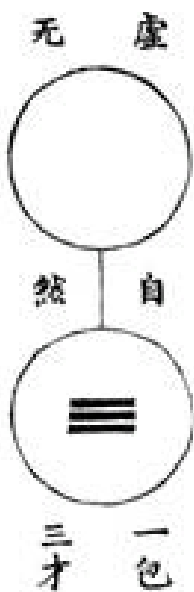


道生德畜圖



道生我德蓄我物形我勢成我之妙也

太虛肇一圖

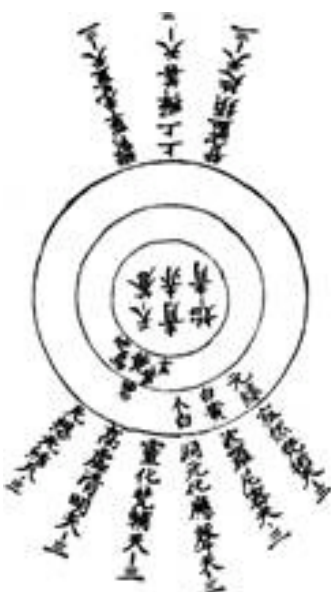


道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

虛無大道 肇生一氣 凝為混沌 內含三才 三才既分 上下
 奠位 非因感觸 自然而生 故曰虛無自然 道本於虛 而三生萬
 物 以應日用 無窮極也

九天生神圖



青黃白各生三天 三三成九天 九天各生三天 三九二十七
 合上金火土三宮九天 共三十六天 開天元置品經 云 玄元始
 氣遍備身光 三氣化形而演三洞 始為青光 上生於天元 為白光
 中生於人玄 為黃光 下生於地元 始於此三色 合生九光 偏
 起法身 光明洞煥 今詳三清所生 從三色中便分三寶 皆原一氣
 所衍 所以太虛肇一 一氣分三 建立三清氣色形象 故三清謂之
 自然 非父非母 非陰非陽 稟自然之氣 而生三極之後 太上老

君歷劫應化 示相於天上人間 或託胞胎 其本從三炁分光為三清也

九色寶光

始生混混 為蒼光 混生洞洞 為赤光 洞生浩浩 為青光
元生昊昊 為綠光 昊生景景 為黃光 景生遯遯 為白光 玄生
融融 為紫光 融生炎炎 為碧光 炎生演演 為烏光 又從此分
東華、南極、西靈、北真四天 每天生八天 即太皇、黃曾等天是
也 四八三十二天 為三界也 合上四天 共三十六天 大羅中羅
合七十二 以應天地之數 七十二候合上九天 成八十一太玄 方
州部家取此數也

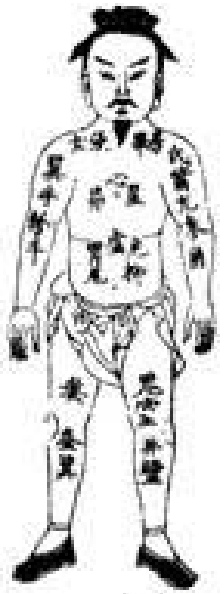
四始圖



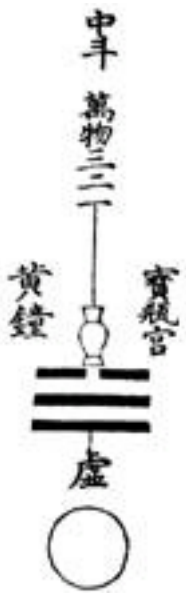
道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

土得五數乃本數也 又土得四數兼水之一 共為五 土應坤爻
分為十二 亦曰一炁 故開光一十二人以包為始
應心為用圖



王真人訣 想二十八宿周炁形體 以輔七政 依此法數之 宿
凡十三度 存想象一年之有閏 計兩度 交互數之 一十二處 皆
存兩宿 惟心存四宿 共二十八 此無他 正指道生玄鄉 應心為
用 故標四中主始於虛宿
道生一圖



天之所以列三辰 命萬物 皆有道也 道無終始而生於玄鄉
 按二十八宿 子當虛宿 一炁反於黃宮 復而後散 散而後生 萬
 物皆受命於此也 故虛無是道 道生於虛無 以天論之 虛在玄鄉
 窈冥之地 道生一也 二十八舍有虛宿焉 十二宮分有寶瓶焉 言
 統元氣也 素問 以在天為玄 在地為牝 在人為道 以雷復於震
 故也

玄牝圖

天門開闔守雌圖



道 一也 一變三而為乾 乾 陽也 乾互體而變坤 陰陽消
 長變化于茲 巳亥相交 乾坤自合 雄不離雌 天之道也 人能體
 之 與道同用

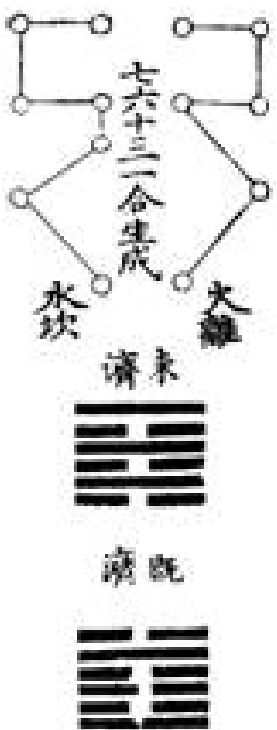
道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

十有三生死圖

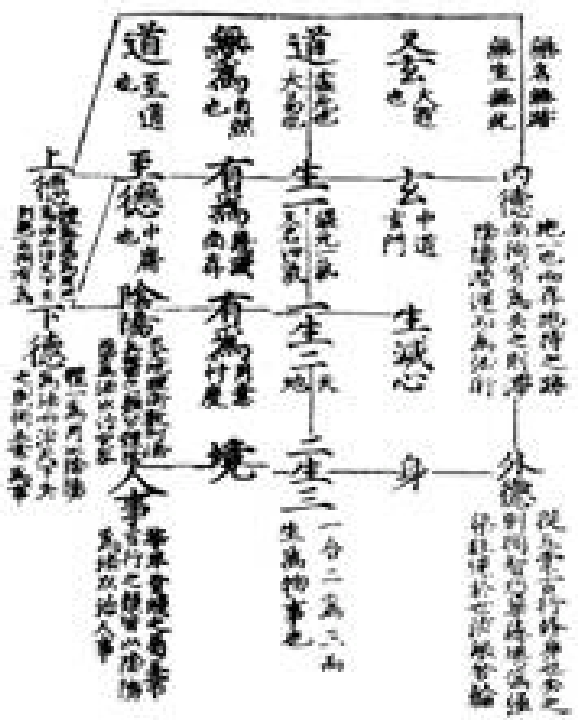


十有三攝生無死圖



太上曰 水火比於道之真體 不可暫離 可離而獲存者 非物
 非人 此義猶以世間水火比之也 夫真水真火 坎離相配 抽添有
 則 運用及時 則此十三徒 非同前之十三生死也 故曰以其無死
 地

道德階梯之圖



道有二道 德有三德 一者虛無無為之道 二者一氣有為之道
 故道有二道 而分淺深 一氣之道又謂之至德 自至德已下 皆
 屬有為 故為三德 以分內外 此皆正道法門 夫道德陰陽人事四
 者 融通合為一家 若不能和會 則觸途成滯 學者宜審詳之

道德真經集義諸家姓氏

河上公 漢人 作註

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

- 王輔嗣 魏人 諱弼 作註
- 唐明皇 玄宗 大聖大明孝皇帝 開元癸亥御註并疏
- 杜光庭 后蜀廣德先生 天復辛酉作廣聖義
- 宋道君 徽宗 體神合道駿烈遜功聖文仁德憲慈顯孝皇帝御註
- 王介甫 宋太傅荊國文公 諱安石 字介甫 作註
- 蘇穎濱 宋太中大夫門下侍郎 諱轍 字子由 元符庚辰作註
- 呂吉甫 宋觀文殿學士醴泉觀使 諱惠卿 作解
- 陸農師 宋中大夫知亳州 諱佃 作解
- 王元澤 宋龍圖直學士左諫議大夫臨川伯 諱雱 作解
- 劉仲平 宋臣 作解
- 劉巨濟 宋職方郎中 諱涇 作解
- 丞相新說 見八註中 不載其名
- 劉驥 號清源子 紹興丙寅作解
- 趙實庵 沖真寶元大師 浮山玉虛觀住持 賜紫字明舉 諱道昇
- 紹興壬申作解
- 邵若愚 號本來子 紹興己卯作解

王志然 號見獨大師 乾道己丑作解
程泰之 宋吏部尚書龍圖閣學士文簡公 諱大昌 乾道己丑作 易
老通言

黃茂材 宋知荊門軍事 淳熙甲午作解
朱紫陽 宋太師徽國文公 諱熹 字元晦 慶元乙卯有 楚辭辯證
及語錄

詹秋圃 宋儒林 諱節 號漫叟 作解
白玉蟾 號紫清老人 作解

廖粹然 號希夷大師 作解
陳碧虛 諱景元 號碧虛子 乙未造解

謝圖南 宋朝散大夫 號蓮山天飴子 淳祐丙午作註
林虜齋 宋翰林學士 號竹溪 諱希逸 景定辛酉作口義

范應元 南嶽壽寧觀主 號果山無隱齋谷神子 作解
徐君約 宋鄂州諸軍料院 諱權 景定壬戌解第一章

薛庸齋 諱玄 大元河南路提學 作解
休休庵 號蒙山絕牧叟 名德異 至元戊寅作解

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

牛妙傳 通真大師 前成都府萬壽宮知宮提舉 號澄明子 至元庚

辰作或問
褚伯秀 古杭道士 作解

喻清中 寶慶府教授 元乙酉作解
楊智仁 號無物子 至元丁亥作解

胥六虛 諱元 一號六虛散人 至元辛卯作解
李是從 特賜純粹先生 號谷神子 造解 元貞乙未刻本

已上三十六家 係全解 削煩編次
張沖應 玉清上相 諱明道 寶祐癸丑造解

張靈應 諱亞 宋封神文聖武孝德忠仁王 造或問
吳已上兩家 係鸞筆

蘇敬靜 前文林郎渾州糧料院 宋開慶進士 寂靜蘇起翁
本一庵居士

柴元皋
吳環中

已上四家 係續補

什法師 肇法師 陸希聲 司馬溫公 太平光師 圓師 秉文 葉氏 淮南子 司馬談 司馬遷 嚴君平 韓康伯 孫登 阮籍

已上八家 係集註中所引

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

阮咸 郭璞 梁簡文 傅奕 陸德明 成玄英 李若愚 張君相 楊孚 應吉父 張玄靜 馬誕 郭雲 董遇 陳韶 李奇

王尚
張嗣
王謝

已上二十六家 係范應元所引

關尹子

列子

莊子

文子

韓非子

已上五家 係旁證

贊老子

大哉混元 超乎形氣 先天地生 而生天地 五千玄文 立教

垂世 萬劫長存 道尊德貴

老子序說

凝遠大師常德路玄妙觀提點觀事月屋劉惟永編集

前朝奉大夫行太府寺簿兼樞密院編修官石潭丁易東校正

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

史記 世家節文曰 老子者 楚苦縣厲鄉曲仁里人也 姓李氏

名耳 字伯陽 謚曰聃 周守藏室之史也 孔子適周 將問禮於

老子 老子曰 子所言者 其人與骨皆已朽矣 獨其言在耳 且君

子得其時則駕 不得其時則蓬累而行 吾聞之 良賈探藏若虛 君

子盛德 容貌若愚 吾所以告子 若是而已 孔子去 謂弟子曰

鳥 吾知其能飛 魚 吾知其能游 獸 吾知其能走 走者可以為

網 游者可以為綸 飛者可以為矰 至於龍 吾不能知其乘風雲而

上天 吾今日見老子 其猶龍邪 老子修道德 其學以自隱無名為

務 居周久之 見周之衰 迺遂去 至關 關令尹喜曰 子將隱矣

疆為我著書 於是老子迺著書上下篇 言道德之意 五千餘言而

去 莫知其所終

下文曰 蓋老子百有六十餘歲 或言二百餘歲 以其修道而養

壽也 自孔子死之後百二十九年 而史記周太史脩見秦獻公 曰

始秦與周合而離 離五百歲而復合 合七十歲而霸王者出焉 或曰

儋即老子 或曰非也 世莫知其然否 老子 隱君子也 老子之子

名宗 宗為魏將 封於段干 宗子注 注子宮 宮玄孫假 假仕於

漢孝文帝 而假之子解為膠西王印太傅 因家于齊焉 世之學老子者則絀儒學 儒學亦絀老子 道不同不相為謀 豈謂是邪

葛仙翁序

老子體自然 然而然 生乎太無之先 起乎無因 經歷天地終始 不可稱載 終乎無終 窮乎無窮 極乎無極 故無極也 與大道而倫化為天地 而立根布尚炁於十方 抱道德之至淳 浩浩蕩蕩 不可名也 煥乎其有文章 巍巍乎其有成功 淵乎其不可量 堂堂乎為神明之宗 三光持以朗照 天地稟以得生 乾坤運以吐精 高而無民 貴而無位 覆載無窮 是教八方諸天 普弘大道 開闢以前 復下為國師 代代不休 人莫能知之 匠成萬物 不言我為玄之德也 故眾聖所共尊 道尊德貴 夫莫之命而常自然 惟老氏乎 周時復託神李母 剖左腋而生 生即皓然 號曰老子 老子之號 因玄而出 在天地之先 無衰老之期 故曰老子 世人謂老子當始於周代 老子之號始於無數之劫 甚窈窕冥冥 眇邈久遠矣 世衰大道不行 西遊天下 關令尹喜曰 大道將隱乎 願為我著書 於是作道德 二篇 五千文 上下經焉 夫五千文 宣道德之源 大無

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

不包 細無不入 天人之自然經也 余先師有言 精進研之 則聲參太極 高上遙唱 諸天歡樂 則攜契玄人 靜思期真 則眾妙感會 內觀形影 則神炁長存 體洽道德 則萬神震伏 禍滅九陰 福生十方 安國寧家 孰能知乎 無為之文 洿之不辱 飾之不榮 撓之不濁 澄之不清 自然也 應道而見 傳教無窮 常者也 故知常曰明 大道何為哉 弘之由人 斯文尊妙 可不極精乎 麤述一篇 唯有道者寶之焉 此段未為純粹 以其行之既久 姑存之

唐明皇御製序

老子者 太上玄元皇帝之內號也 玄玄道宗 降生伊亳 肅肅皇祖 命氏我唐 垂裕之訓 無疆之祉 長發遠祥 系本瓜瓞 其出處之跡 方冊備記 道家以為玉晨應號 馬遷謂之隱君子 而仲尼師之 繙經中其大縵 問禮歎乎龍德 是孔丘無間然矣 在周室久之 將開導西極 關令尹喜請著書 於是演二篇焉 明道德生畜之源 罔不盡此 其要在乎理身理國 理國則絕矜尚華薄 以無為不言為教 理身則少私寡慾 以虛心實腹為務 比其大旨 可得而言也 及乎窮理盡性 閉緣息想 處實行權 坐忘遺照 損之又損

玄之又玄 此殆不可得而言傳者矣 其教圓 其文約 其旨暢
其言通 故遊其廊廡者 皆自以為升堂睹奧 及其研精覃思 然後
知其於秋毫之端 萬分未得其一也 經曰 有物混成 先天地生
吾不知其名 字之曰道 強為之名 曰大 故知大道者 虛極妙
本之強名 語其通生也 莊子曰 太初有無 有無者 言有比妙
無也 又曰 無有無名 無名者 未立強名也 故 經曰 無名
天地之始 強名通生曰道 故 經曰 有名 萬物之母 又
莊子曰 物得以生謂之德 德 得也 言天地萬變旁通 品物皆
資妙本而以生成 得生為德 故 經曰 道生之 德畜之 則知
道者德之體 德者道之用也 而 經分上下者 先明道而德次之
也 然體用之名可散也 體用之實不可散也 故 經曰 同出而
異名 同謂之玄 語其出則分而為二 咨其同則混而為一 故曰可
散而不可散也 則 上經曰 是謂玄德 又曰 孔德之容 又曰 德者
同於德 又曰 常德不離 下經曰 失道而後德 又曰 反者道之動
又曰 道生一 又曰 大道甚夷 是知體用互陳 遞明精要 不必定名
於上下也 經 徑也 又常也 言通徑常行之道也 每惟聖祖垂訓

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

貽厥孫謀 聽理之餘 伏勤講讀 今復一二詮疏其要妙者 書不
盡言 粗舉大綱 以裨助學者爾

杜光庭序

珠韜玉札

云 太上老君降跡行教

遠近有四

其一 歷劫稟

形 隨方演化

即千二百號

百八十名

散在諸經

可得徵驗矣

其二 此劫開皇之始

運道之功 孕育乾坤

胞胎日月

為造化之

本 為天地之根

播氣分光

生成品彙

自五太之首

逮殷商之前

為帝王師

代代應見

即鬱華、綠圖、廣成、尹壽

因機表號是

也 三皇迭往

五帝不歸

雲紀龍師

時遷數革

鳥官火運

川逝

風移 步驟不同

澆淳漸變

雖揖讓斯在

而干戈屢興

阪泉有剪

戮之師 丹浦有專征之旅

智詐行而大樸隱

仁愛顯而孝慈生

玄

默希夷 日以寢薄

陶唐以耄期厭位

虞舜以歷試登庸

憂翰萬方

服勤庶政 老君號尹壽子

居于河陽

以 道德真經

降授於舜

經之旨也 道以無為居先

德以有稱居次

亦由三皇之書言大道

也 五帝之書言常道也

其下薄裁非義

節兼愛之仁

損俯仰之禮

挫銛巧之智

斥用兵之暴

抑譎詐之謀

使人復朴還淳

以無為

無事為理 舜須力而行之 竄凶舉相 明目達聰 敦睦九族 平章百姓 而恬和清淨之道莫能致也 故禹湯之後 天下為家 各親其親 各子其子 大道既隱 玄化不流 禮樂滋繁 政刑大用矣 其三 老君以殷湯甲之代降神 寓胎武丁之年 誕生於亳 即今真源縣九龍井太清宮 是其地也 或隱或顯 潛化萬方 當周昭王癸丑之年 以此二經授關令尹喜 傳於天下 世得而聞焉 其四 將化流沙 與尹喜期會於西蜀青羊之肆 示現降生 即昭王丁巳之年也 此 道德經 自函關所授 累代尊行 哲后明君 鴻儒碩學 詮疏箋註六十餘家 則有 節解 上下老君與尹喜解 內解 上下尹喜以內修之旨解註 想爾 二卷三天法師張道陵所註 河上公 章句 漢文帝時降居陝州河濱 今有廟存 嚴君平 指歸 十四卷漢武帝時蜀人 名遵 山陽王弼註字輔嗣 魏時為尚書郎 南陽何晏字平叔 魏駙馬都尉

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

河南郭象字子玄 向秀弟子 魏晉時人 穎川鍾會字士季 魏明帝時人 隱士孫登字公和 魏文明帝時人 晉僕射太山羊枯字叔子 注為四卷 沙門羅什本西胡人 符堅時自玉門關入中國 注二卷 沙門佛圖澄後趙時西國胡僧也 註上下二卷 沙門僧肇晉時人 注四卷 梁隱居陶弘景武帝時人 真白先生 注四卷 范陽盧裕後魏國子博士 一名白頭翁 注二卷 草萊臣劉仁會後魏伊州梁縣人 注二卷 吳郡徵士顧歡字景怡 南齊博士 注四卷 松靈仙人隱青溪山 無名氏年代 晉人河東裴楚恩注二卷 秦人京兆杜弼注二卷 宋人河南張憑字長宗 明帝太常博士 注四卷 梁武帝蕭衍注 道德經 四卷 證以因果為義

梁簡文帝蕭綱作 道德述義 十卷

清河張嗣注四卷 不知年代

梁道士臧玄靜字道宗 作疏四卷

梁道士孟安排號大孟 作經義二卷

梁道士孟智周號小孟 注五卷

梁道士竇略注四卷 與武帝羅什所宗無異

陳道士諸糝作 玄覽 六卷

隋道士劉進喜作疏六卷

隋道士李播注上下二卷

唐太史令傅奕注一卷并作音義

唐嵩山道士魏徵作 要義 五卷 為太宗丞相

法師宋文明作 義泉 五卷

仙人胡超作 義疏 十卷 西山得道

道士安丘作 指歸 五卷

道士尹文操作 簡要義 五卷

法師韋錄字處玄 注兼義四卷

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

道士王玄辯作 河上公釋義 十卷

諫議大夫肅明觀主尹愔作 新義 十五卷

道士徐邈注四卷

直翰林道士何思遠作 指趣 二卷 玄示 八卷

衡嶽道士薛季昌作 金繩 十卷 事數 一卷

洪源先生王襲注二卷 玄珠 二卷 口訣 二卷

法師趙堅作 講疏 六卷

太子司議郎楊上善高宗時人 作 道德集註真言 二十卷

吏部侍郎賈至作 述義 十一卷 及 金鈕 一卷

道士車弼作疏七卷

任真子李榮注上下二卷

成都道士黎元興作 注義 四卷

太原少尹通義郡道士任太玄注二卷

道士沖虛先生殿中監申甫作疏五卷

岷山道士張君相作 集解 四卷

道士成玄英作 講疏 六卷

漢州刺史王真作 論兵述義 上下二卷

道士符少明作 道譜縈 二卷

玄宗皇帝所註道德上下二卷 講疏 六卷

太原少尹王光庭作 契源註 二卷

道士張慧超作 志玄疏 四卷

龔法師作 集解 四卷

即今所廣疏矣

所釋之理 諸家不同 或深了重玄 不滯空有 或溺推因果

偏執三生 或引合儒宗 或趣歸虛寂 莫不並探驪室 竟掇珠璣

俱陟鍾山 爭窺圭瓚 連城在握 照我盈懷 敷弘則光粲縑緇 演

暢則彩交編簡 語內修 則八瓊玉雪霏靄於丹田 九轉琅膏晶熒於

絳闕 盡六氣迴環之妙 臻五靈夾輔之功 忘之於心 息之於踵

得無所得 而了達化元矣 語品證也 則擺落細塵 超登上秩 遊

八外而放曠 指三境而躋昇 蹈太一之任矣 而總內外之要 兼人

天之能者 未有其倫 我玄宗至道昭肅孝皇帝 降神龍變 接統象

先 戡內難以乘乾 啟中興而御極 無為在宥四十五年 汾水襄城

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

靡勞轍跡 具茨大隗 自得朋遊 廓八溟為仁壽之庭 普萬寓華胥

之國 至道至德 超哉明哉 欽若尊經 本朝家教 象擊不足以擬

議 風雅不足以指陳 橫互古今 獨立宇宙 雖諸家染翰未窮眾妙

之門 多士研精莫造重玄之境 凝旒多暇 屬想有歸 躬注八十一

章 製疏六卷 內則循身之本 囊括無遺 外則理國之方 洪纖畢

舉 宸藻遐布 奪五雲之華 天光煥臨 增兩曜之色 固可季仲

十翼 輝映 二南 若親稟於玄元 信躬傳於太上 冠九流而

首出 垂萬古而不刊 則 大風 朱雁 之詞 誠難接武 典論

、 金樓 之作 詎可同年 但以疏註之中 引經合義 周書魯

史 互有發明 四始漆園 或申屬類 後學披卷 多普本源 輒探

撫眾書 研尋篇軸 隨有所見 咸得備書 纂成 廣聖義 三十卷

大明在上 而燭火不休 巨澤溥天 而灌浸未息 誠不知量 粗

備闕文

天復元年龍集辛酉九月十六日甲子序

蘇穎濱序

予年四十有二 謫居筠州 筠雖小州 而多古禪剎 四方遊僧

聚焉 有道全者住黃蘗山 南公之孫也 行高而心通 喜從予遊 嘗與予談道 予告之曰 子所談者 予於儒書已得之矣 全曰 此佛法也 儒者何自得之 予曰 不然 予忝聞道 儒者之所無 何苦強以誣之 顧誠有之 而世莫知耳 儒佛之不相通 如胡漢之不相諳也 子亦何由知之 全曰 試為我言其略 予曰 孔子之孫子思 子思之書曰 中庸 中庸之言曰 喜怒哀樂之未發謂之中 發而皆中節謂之和 中也者 天下之大本也 和也者 天下之達道也 致中和 天地位焉 萬物育焉 何以言之 予曰 六祖有言 不思善 不思惡 是汝本來面目 自六祖以來 人以此言悟入者 大半矣 所謂不思善不思惡 則喜怒哀樂之未發也 蓋中者 佛性之異名 而和者 六度萬行之總目也 致中極和 而天地萬物生於其間 此非佛法何以當之 全驚喜曰 吾初不知也 今而後始知儒佛一法也 予笑曰 不然 天下固無二道 而所以治人則異 君臣父子之間 非禮法則亂 知禮法而不知道 則世之俗儒不足貴也 居山林木食澗飲 而心存至道 雖為人天師可也 而之以治世則亂 古之聖人中心行道 而不毀世法 然後可耳 全作禮曰 此至論

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

也 是時予方解 老子 每出一章 輒以示全 全輒歎曰 皆佛說也 予居筠五年而北歸 全不久亦化去 逮今二十餘年矣 凡老子解 亦時有所刊定 未有不與佛法合者 時人無可與語 思復見全而示之 故書之 老子 之末 大觀二年十二月十日子由題 予昔南遷海康 與子瞻兄邂逅於藤州 相從十餘日 語及平生舊學 子瞻謂予 予所作 詩 春秋傳 古史 三書 皆古人所未至 惟解 老子 差若不及 予至海康 閑居無事 凡所為書 多所更定 乃再錄 老子 書 以寄子瞻 自是蒙恩北歸 子瞻至毗陵 得疾不起 逮今十餘年 竟不知此書於子瞻為可否也 政和元年冬 得姪邁等所編 先公手澤 其一曰 昨日子由寄 老子新解 讀之盡卷 掩卷而歎 使戰國有此書 則無商鞅韓非 使漢初有此書 則孔老為一 使晉宋間有此書 則佛老不為二 不意老年見此奇特 然后知此書當子瞻意 然予自居頑川十年之間 於此四書復多所刪改 以為聖人之言 非一讀所能了 故每有所得 不敢以前說為定 今日以益老 自以為足矣 欲復質之子瞻 而不可得言 乃於此涕泗而已

趙實庵序

混成之體 冥於寂寥 日用之功 宗於氣母 造形而上無 無
者 俱隱而無 下法而親有 有者 均而俱有 善守則固無死地
得一則洞化神機 本自無親 肖形者同夫不宰 誰云有作 造化者
稟之自然 以其行於萬物 而為道不即不離 有天下者號曰神器
而不可執 以其得於自己 而為德或仁或義 輔天下者貴夫清淨
而不可撓 道非難也 簡易求之 得於希夷之妙 神變不測 道非
易也 言默究之流於動靜之域 真理全昧 故有無二致 可以同觀
家國殊途 宜乎一貫 且二篇之義 正標道德之宗 九九分章
爰象六陽之體 練純陰於火鼎 乾道以之混 天下以無為 聖主取
則 傳不云乎 得道者上為皇 而下為王 失吾道者上見光 而下
為土 了乎斯道 莫匪以心 鑿破真胎 失之用巧 夫既如是 果
何守耶 恬淡寂寞 不求而自至 果何得耶 征行作為 不迎而自
隨 元古之君 施行乎天下 而不知有道 道乃無為 衰周之時
善誘乎天下 而道有不知義不能徙 此吾師所以付授于尹君 而莊
列隨以廣明乎當世 雖然仁義可以治世 世之不治者 惜乎仁義之

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

不常 道德可以鳴時 時之浮偽者 患乎道德之不講 高明之道
是故存於聖人 中庸之言 何嘗廢於斯旨 上經 曰可道可名
非吾之常道常名 宜乎隱奧而難識 若上仁上義 分無為有為之理
亦豈放蕩而不收 蓋三皇善用 終日兮不離 五帝能承 奉天而
有別 下世澆薄 失之在人 易 曰 乾以易知 坤以簡能 惟能
行簡易之道 乃合吾清靜之宗 夫如是 則治天下者安有治亂之名
哉 善乎蓋公之言曰 治道貴清靜 斯 道德 二篇之旨所以作矣
宋紹興壬申上元日玉蟾堂書

黃茂材序

老子之道 將以乘雲氣 上撓無極 俯視乎八荒之外 人間事
物不足以嬰累其心 今其書頗說治國愛民 用兵行師 下而至於車
輿器用之微 蓋多寓言焉 老莊一也 知莊子之為寓言 而不知其
出於老子 故讀 老子 者 每失其旨 老子 曰 知其雄 守其
雌 又曰 谷神不死 是謂玄牝 又曰 而貴求食於母 夫 老子
何取於雌與牝與母哉 皆寓言也 八十一章之中 如此類者不一
乃欲合於孔孟六經之文 宜乎其相悖也 余覃思此經有年矣 專

探 老子 之意 為之註解 意有未盡 則引 列 莊 及 易
與夫道家之書 庶幾鑿開混沌 剖析鴻濛 以一不後學云爾

謝圖南序

道德有經 其來尚矣 青牛紫炁之未交 玉笈金鑰之未啟也
蓋已有五千言 發先天之祕 闡敷落之微 玄而又玄 神而又神
非有道之士不足以知之 老子 八十一章 言亦五千 後脈絡 相
與流通 果皆自然之文 推而廣之 則修身以治國 治國以平天下
而治道成矣 引而伸之 則修身以鍊神 鍊神以飛昇 而仙道成
矣 張平叔詩云 陰符 寶字踰三百 道德 靈文止五千 自古神
仙無限數 盡從此處悟真筌 平叔豈欺我哉 雖然筌者得魚之具
經者入道之徑 魚得則筌可以忘 道悟則經不過寄焉而已 誦古聖
人之言 而不達言外之意 猶為無益也 黃庭內經 曰 仙人道士
非有神 積精累功以為真 又曰 積功成鍊非自然 是由精誠亦由
專 學道君子心精專久而不替 未有不成功 特患尊之不至 而慢
易乘之 信之不篤 而怠忽繼之 此所以閱千萬人而得者未一二也
昔黃帝得陰符之旨於廣成真人 至于泣謝 關令尹子聞道德之妙

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

於李老君 為之泣拜 何泣也 驚喜之深而感激之至也 然則是書
豈易見、是理豈易知 吾儕今日當百拜而誦之 終身而守之 如獲
至寶 如愛元氣 其毋忽諸 其毋替諸

淳祐丙午上元蓮山天飴子謝圖南南強再序于瓊臺

喻清中序

道之大原出於天 天不能自言 必待能言之人以宣之 而道之
體始呈露矣 苟無能言之人 則道終祕也 夫天豈欲終祕斯道哉
能言之人 曠百世而不一見也 若吾老氏 其曠百世而僅一見者乎
天以斯道 而託諸老氏之身 身者 道之寄也 道寄諸身 而形
諸言 所以發天地之祕 而洩造化之機 於是乎有書 書以紀言
言以載道 五千言皆道也 實不離乎一 散見於八十一章 皆道也
亦不外乎此一 以其精者治心 以其粗者治身 以其土苴治天下
國家 皆自此一推之耳 自專門之學興 各是其是 各非其非 子
雲有推排之譏 班固有慘刻之議 遂使吾經終受屈儕之流、異端之
列 殊不思三教之名雖殊 三教之理則一 昔蘇黃門註此書 以寄
東坡 坡曰 使戰國有此書 則無商鞅韓非 使漢初有此書 則孔

老為一 使晉宋間有此書 則佛老不為二 是可以異端之學少之哉
欽惟天朝 尊崇聖教 扶植人綱 凡道家傳會之文 秉畀炎火
惟 道德 一經 歸然獨存 炳炳行世 如日麗天 豈非天耶 鄭衛
黜而韶益尊 瓦礫窮而珠益見 天之意蓋有在也 天既不晦斯道於
昔 而復大顯斯道於今 意欲是書家有而人得之 人皆有是書而不
能口是書 口是書而不能心是書 書云書云 言語云乎哉 因言乃
所以會意 得意斯可以忘言 古今誦說者幾人 前後注釋者幾家
皆未能忘言者也 得於彼或失於此 舉其麤或遺其精 終未足以會
一家之全 而祛千古之惑 僕竊嘗因其所已言 發其所未言 援證
必據之經傳 議論必根諸儒 先目之曰 道德經集義 非敢求異
於前人 蓋天下之義理無窮 愈求而愈有得 要使老氏復生 可無
遺憾 若夫僭躐之罪 所不敢辭 凡我同志 細而繹之 必有夢寐
青牛翁於千載之上者

道德真經集義大旨圖序卷上竟

道德真經集義大旨圖序卷上

清微藏書閣

天運辛卯年午月正一天師清微弟子洪鼎堅羅大英恭錄彙編