

道德真經衍義手鈔卷之十一

五峰清安逸士王守正集

反者道之動章第四十

反者道之動

衍義云 易復卦 曰 剛反 動而以順行

鈔 易經復卦 曰 復 亨 剛反 動而以順行 是以出入

無疾 朋來無咎 王弼註 入則為反 出則剛長 故無疾 疾猶病

也 朋為陽也 故云是以出入無疾 朋來無咎也

衍義云 寂然不動 感而遂通天下之故

鈔 周易繫辭 之文 易 無思也 無為也 寂然不動 感而

遂通天下之故 非天下之至誠 其孰能與於此哉

衍義云 仰觀于天 俯察乎地

鈔 易繫辭 之文 註 故能彌論天地之道 仰以觀於天文

俯以察於地理 是故知幽明之故 原始反終 故知死生之說

衍義云 五行有水 反流全一 而動善時

鈔 列子 黃帝篇 之文 已全具於 道經 內道沖章第四篇

道德真經衍義手鈔卷十一

清微藏書閣

中 意已全 今不再錄大槩 反流全一者 反流則與道合 淵靜

則能全一 老子曰 心善淵淵虛而靜 不與物雜 波流之變 雖或

不同 而淵湛之性 動則時若 故云反流全一 而動善時也

弱者道之用

衍義云 指我亦勝我 踏我亦勝我 風之行乎 太虛可謂弱矣

鈔 莊子 秋水篇 之文 她謂風曰 予動吾脊脅而行 則

有似也 今子蓬蓬然起於北海 蓬蓬然入於南海 而似無有 何也

風曰 然 予蓬蓬然起於北海 蓬蓬然入於南海也 然而指我則

勝我 踏蹉我亦勝我 折大木 蜚大屋 唯我能也 自北徂南 擊

揚溟海 然人以指於風 風即不能折指 以腳踏踏於風 風亦不能

折腳 此小不勝也

衍義云 決之東則東流 決之西則西流 則水之託於太虛 可

謂弱矣

鈔 孟子 告子章句上 之文 告子曰 性猶湍水也 心諸東

方則東流 決諸西方則西流 人性之無分於善不善也 猶水之無分

於東西也 湍者 波流縈回之貌也

衍義云 列子曰 有形生於無形 則天地安從生  
鈔 列子 天瑞篇 之文 子列子曰 昔者聖人因陰陽以統天  
地 夫有形者生於無形 則天地安從生 此言天地形之大者也 陰  
陽非神識也 有形若生於無形者 天地豈有神識心性乎 若其無者  
從何而生耶 假設此問者 將明萬物者有生也

上士聞道章第四十一

上士聞道 勤而行之 中士聞道 若存若亡 下士聞道 大笑之

不笑 不足以為道

衍義云 語之而不惰者 其回也與

鈔 論語 子罕第九 之文 子曰 語之而不惰者 其回也與

范氏註曰 顏子聞夫子之言 而心解力行 造次顛沛 未嘗違之

如萬物得時雨之潤 發榮滋長 何有於惰 此群弟子所不及也

衍義云 如 論語 之可以語上語下者也

鈔 論語 雍也第六 之文 子曰 中人以上 可以語上也

中人以下 不可以語上也 此言中人以下之質 驟而語之太高 非

惟不能以入 且將妄意躐等 而有不切於身之弊 亦終於下而已矣

## 道德真經衍義手鈔卷十一

清微藏書閣

衍義云 若子夏出見於紛華盛美而悅入 聞夫子之道而樂是已

鈔 史記 禮書 所載子夏門人之高弟也 猶云 出見紛華盛

麗而悅入 聞夫子之道而樂 二者心戰未能自決 而況中人以下漸

漬於失教 被服於成俗乎

衍義云 目欲視色 耳欲聽聲 口欲察味 志氣欲盈

鈔 莊子 盜跖與孔子所說之文 盜跖曰 今吾告子 以人之

情 目欲視色 耳欲聽聲 口欲察味 志氣欲盈 人上壽百歲 中

壽八十 下壽六十 除病瘦死喪憂患其中 開口而笑者 一月之中

不過四五日而已矣 天與地無窮 八死者有時 操有時之具 而託

於無窮之間 忽然無異騏驥之馳過隙也

衍義云 亦猶章甫致賤於越人

鈔 莊子 逍遙遊篇 云 宋人以章甫為貨 章甫 鄒魯之冠

也 越人者 百越之人也 其舊俗斷髮文身 不尚冠冕 則章甫非

彼所好也 故云猶章甫致賤於越人

衍義云 和璞見遺於楚國

鈔 和璞者 姓卞名和 楚國人也 居荊山之下 荊山在楚地 出

美玉 卞和得玉璞獻於楚王 王怒 遂刖卞和左足 楚王崩 武王立 又進 武王曰 昔誑先君 又刖卞和右足 和抱玉泣於荊山 武王崩 成王立 和將玉進之 成王使人琢之 果是美玉也 玉價無估也

衍義云 曲士不可以語於道矣

鈔 莊子曰 曲士不可以語於道矣 此文在 秋水篇云 北

海若曰 井蛙不可以語於海者 拘於虛也 夏蟲不可以語冰者 篤

於時也 曲士不可以語道者 束於教也 此言下士不識道之微妙也

而大笑之 使下士不笑不足以見真常之道也

建言有之 明道若昧 進道若退 夷道若類 上德若谷 大白若辱

廣德若不足 建德若偷 質真若渝

衍義云 如孔子曰 述而不作 竊比於我老彭

鈔 論語 述而第七 云 子曰 述而不作 信而好古 竊比

於我老彭 註 述者傳舊而已 作則創始也 故作非聖人不能 而

述則賢者可及 竊比 尊之辭 我 親之辭 老彭 商賢大夫 見

大載禮 蓋信古而傳述者也

## 道德真經衍義手鈔卷十一

清微藏書閣

衍義云 良賈深藏若虛 盛德容貌若愚

鈔 史記 列傳 周幽王時 孔子適周 嚴事老子而問禮

老子曰 子所言者 其人與骨 皆已朽矣 獨其言在耳 且君子得

其時則駕 不得其時則蓬累而行 吾聞之良賈深藏若虛 盛德容貌

若愚 去子之驕氣與多慾 態色與淫志 是皆無益於子之身 吾所

以告子者 若是而已矣

衍義云 莊子曰 不得已而後起

鈔 莊子 刻意篇 之文 故曰聖人之生也 天行其死也 物

化靜而與陰同德 動而與陽同波 不為物先 不為禍始 感而後動

不得已而後起

衍義云 漢陰丈人子子然以真為己任 而別乎世俗

鈔 莊子 天地篇 之文 子貢南遊於楚 反於晉 過漢陰

見一丈人方將為圃畦 五十畝曰畦 鑿遂而入井 抱甕而出灌 搨

惰用力貌 然用力甚多而見功寡 子貢曰 有械於此 一日浸百畦

用力甚寡而見功多 夫子不欲乎 為圃者仰而視之曰 奈何 曰

鑿木為機 後重前輕 挈水若抽 數如洸蕩 其名為槩 為圃者

忿然作色而笑曰 吾聞之吾師 有機事者必有機事 有機事者必有機心 機心存於胸中 則純白不備 純白不備 則神生不定 神生不定者 道之所不載也 吾非不知 羞而不為也 子貢瞞然慙 俯而不對

衍義云 與物同波 而和其光

鈔 莊子 庚桑楚 之文 行不知所之 居不知所為 與物委

蛇斯順之也 而同其波 是衛生之經也 此言物波亦波 和光混跡

同其波流 至人無心 合於玄道也

大方無隅 大器晚成 大音希聲 大象無形

衍義云 若九鼎瑚璉

鈔 九鼎者 大鼎也 黃帝內傳 云 黃帝探首山之銅 鑄鼎於荆

山 即今之湖城南 號曰荆山 瑚璉 魯語 公冶長篇 之文 子

貢曰 賜也何如 子曰 汝器也 曰 何器也 曰 瑚璉也 記曰

黍稷之器 夏曰瑚 商曰璉 周曰簠簋 皆宗廟祭祀之器 取以貴

也 故曰 大器晚成

衍義云 莊子曰 美成在久

## 道德真經衍義手鈔 卷十一

清微藏書閣

鈔 莊子 人間世篇 之文 葉公子高將使齊 問於仲尼 仲

尼告之 故法言曰 無遷令 無勸成 過度益也 遷令勸成殆事

美成在久 惡成不可改 可不懼歟

道生一章第四十二

道生一 一生二 二生三 三生萬物

衍義云 渾淪一氣 未相離散 渾淪者一也 一者太極也

鈔 列子 天瑞篇 之文 子列子曰 昔者聖人因陰陽以統天

地 夫有形者生於無形 則天地安從生 故曰 有太易 有太初

有太始 有太素 太易者 未見氣也 太初者 氣之始也 太始者

形之始也 太素者 質之始也 氣形質具而未相離 故曰渾淪

渾淪者 言萬物渾淪而未相離也 視之不見 聽之不聞 循之不得

故曰易也 易無形埒 易變而為一 一變而為七 七變而為九

九變者 究也 乃復變而為一 一者 形變之始也 輕清者上為天

重濁者下為地 沖和氣者為人 故曰 天地含精 萬物化生

衍義云 天地氤氳 萬物化生

鈔 周易繫辭 云 天地絪縕 萬物化醇 男女媾精 萬物化

生 網緼相附著之義 言天地無心 自然得一 唯二氣網緼 共相  
和會 萬物感之 變化精醇  
萬物負陰而抱陽 沖氣以為和

乎地 衍義云 莊子曰 至陽赫赫 至陰肅肅 肅肅出乎天 赫赫發

天 赫赫發乎地 肅肅陰氣 赫赫陽氣 言二交泰也 兩者交通成

和 而物生焉 衍義云 大人虛其靈府 則純白來并

鈔 夫心者 乃神靈之府也 故云 靈府虛室 生白之謂也

十 強仕君子道明德立之時 孔子云 四十而不惑 亦孟子不動心

之謂 敢問夫子惡乎長 曰 我知言 我善養吾浩然之氣 此公孫

丑問孟子之不動心 所以異於告子如此者 有何所長而能然 敢問

# 道德真經衍義手鈔卷十一

清微藏書閣

則塞乎天地之間

人之所惡 唯孤 寡 不穀 而王公以為稱 故物 或損之而益

益之而損

衍義云 孤 寡 不穀者 不祥之名

鈔 左傳 春秋 之文 已於昔之得一章中載之 不復再

錄

衍義云 天道虧盈而益謙

鈔 周易謙卦彖辭 天道虧盈而益謙 地道變盈而流謙 鬼

神害盈而福謙 人道惡盈而好謙 謙尊而光 卑而不可踰 君子之

終也

衍義云 卑以自牧

鈔 周易謙卦 初六爻辭也 初六 謙謙君子 用涉大川 吉

象曰 謙謙君子 卑以自牧也 此言謙謙君子 常以謙卑而自養

其福也

衍義云 饕餮富貴

鈔 饕餮者 縉云氏有不才子 天下謂之饕餮 貪財曰饕 貪食曰

餐 此言貪財求利以為富貴 豈不知聖人有言曰 不義而富且貴 於我如浮雲

衍義云 書 曰 滿招損 鈔 尚書 大禹謨 之文 益贊于禹曰 惟德動天 無遠弗届

滿招損 謙受益 時乃天道 衍義云 強秦以專制而滅

鈔 廣聖義 云 昔秦吞七國 一統九州 力盛強兵 天下莫

敵 至於土崩瓦解 曾不踰時 扶蘇死於長城 子嬰降於軹道 立 四十六日 項羽至斬之 祚滅身亡 以此觀之 豈非專制而滅乎

衍義云 大漢以和順而昌

鈔 大漢高祖劉邦 彭城豐沛人也 推賢用能 與項羽力戰而取天 下 德制強楚 仁及生靈 智士為之謀 賢士為之轉 用三傑而成

帝業 約三章而安疲民 有長者大度之美 傳祚兩漢二十四帝四百 餘年 豈非和順而昌乎 內引三傑者 運籌帷幄之中 決勝千里之

外 吾不如子房 連百萬之師 戰必勝 攻必取 吾不如韓信 轉 漕關中 給食不乏 吾不如蕭何 此三人者 人傑也 吾能用之

### 道德真經衍義手鈔卷十一

清微藏書閣

此吾所以得天下也 三章者 秦二世十一月 沛公悉召諸縣父老豪

傑 謂曰 父老苦秦苛法久矣 與諸侯約 先入關中者王之 吾當

王關中 與父老約法三章耳 殺人者死 傷人及盜抵罪 餘悉除去

秦法 諸吏民皆安堵如故

衍義云 子路好勇 羿善射 臯盪舟 俱不得其死焉

鈔 子路好勇 不得其死 此 論語 公冶長第五 之文 子曰

道不行 乘桴浮於海 從我者 其由與 子路聞之喜 子曰 由也

好勇過我 無所取材 子路聞而喜 以夫子之與己 而不知其實意

夫子美其勇而譏其不能裁度事理以適於義 羿 善射者 羿乃有

窮氏之國君 力能善射 界 盪舟者 有勇力 陸地能行舟 已於

三十三章中載之 不復再錄 此三子者 皆恃勇力以取勝於人 而

俱不得其善終 是皆失其柔弱之義也 故老君以此垂戒耳

道德真經衍義手鈔卷之十一竟

天運辛卯年未月正一天師清微弟子洪鼎堅羅大英恭錄彙編