

太上日月混元經

乾坤坎離 剛柔配合 四者相包 謂之橐籥 二四三五 一 天地之  
精 二八之數 相應天符 會于鼎中 鼎為天地 為神室 乾坤為  
明堂 藥物為日月 為夫妻 故為君臣 陰陽節候 其火隨爻之動  
漸契於四時 合於陰陽 五行相剋 更為父母 春秋既分 刑德  
並會

是以黃鍾建子 陽左至巳 蕤賓建午 陰右至亥 從一至九數  
終 即復更始也

炎火既張 嬰兒聲悲 昇降奔突 屢欲翔飛  
兢兢惕惕 戒慎不虧 謹於動靜

若夫君驕臣佞 賞罰不中 璇璣失度 寒暑不時 災害自生  
若君聖臣正 天地清寧 日月炳煥 道炁隆昌 王化太平 寒

暑順律 斗樞應節 五行八卦 庶事修明 銖兩既克 已諧剛柔  
調節候矣 無失時矣

玄輝五色 變化無常 霏霏微微 形奪皎雪  
凝霜狎獵 魚鱗闌干 鐘乳結華 巉巖玲瓏銅柱

太上日月混元經

清微藏書閣

陰陽得配 恬澹相處 雲則從龍 風則從虎

影之隨形 響之應聲 水性潤下 火氣炎上

天地坎離 自然之狀 昏昏混沌 南北不分

魂定魄凝 氣貫秋霜 昏昏混沌 南北不分

排陰立陽 從一至九 先白後黃 赤黑表裏

色變更紫 光華赫然 九轉純陽 五方炁足

歸彼厚土 而成還丹

流形金石 致火一年 志士服食 金沙九還

須臾變化 風馳霧散 百骸九竅 四肢五臟

搜索陰炁 乃立正陽

如冰之解而歸太玄昧者 何知遇則不迷

若宿蘊機性 則自契真理 志節堅貞 或當曉悟

性蒙意拙 懷疑不信 蓋積殃深厚 厚終不聞

昭昭之義 不可欺誣 學者悟之 蹟予志焉

太上日月混元經竟

天運丙申年未月正一天師清微派弟子洪鼎堅恭錄童丹複校