

洞玄靈寶五嶽古本真形圖并序

東方朔

五嶽真形者 山水之象也 盤曲迴轉陵阜 形勢高下參差 長短卷舒 波流似於奮筆 鋒銳暢乎嶺嶸 雲林玄黃 有如書字之狀 是以天真道君 下觀規矩 擬縱趨向 因如字之韻 而隨形而名山焉

子有東嶽形 令人神安命延 存身長久 入山履川 百芝自聚

子有南嶽形 五殛不加 辟除火光 謀惡我者 返還自傷

子有中嶽形 所向惟利 致財巨億 願願剋合 不勞身力

子有西嶽形 消辟五兵 入刃不傷 山川名神 尊奉司迎

子有北嶽形 入水卻災 百毒滅伏 役使蛟龍 長享福祿

子盡有五嶽形 橫天縱地 彌淪四方 見我歡悅 人神攸同

昔黃帝徵師諸侯 與蚩尤戰於涿鹿之野 遂擒之 諸侯咸宗軒

轅為天子 代神農氏 是為黃帝 天下有不順者 從而征之 破山

通道 未嘗寧居 東至于海 登泰山及岱宗 西至崆峒 登雞頭

南至于江 登熊湘 北逐蟬粥金符釜山 而邑于涿鹿之阿 遷徙往

洞玄靈寶五嶽古本真形圖

清微藏書閣

來 無有常處 察四嶽並有佐命之山 而南嶽獨孤峙無輔 乃章祠

三天太上道君 命霍山 潛山為儲君 奏可 帝乃自造山 躬寫形

像 連五圖之後 拜青城為丈人 署廬山為使者 形皆以次相續

此適始於黃帝耳

東嶽泰山君 領群神五千九百人 主治死生 百鬼之主帥也

血食廟祀 宗伯者也 俗世所奉鬼祠邪精之神 而死者皆歸泰山

受罪考焉 諸得佩五嶽形 入經山林及詣泰山 君及諸山百川神

皆出境拜迎子也 泰山君服青袍 戴蒼碧七稱之冠 佩通陽太明之

印 乘青龍 從群官來迎子

南嶽衡山君 領仙官七萬七百人 諸入南嶽 所部山川神皆出

迎 南嶽君服朱光之袍 九丹日精之冠 佩夜光天真之印 乘赤龍

從群官來迎子

中嶽嵩山君 領仙官玉女三萬人 入山 諸是中嶽所部名靈

皆來迎子 中嶽君服黃素之袍 戴黃玉太己之冠 佩神宗陽和之印

乘黃龍 從群官而來迎子也 中嶽是五土之主 子善敬之 太上

常用三天真人有德望者以居之

西嶽華山君 領仙人玉女四千一百人 道士入其所部之山 神
並來迎 華山君身服白素之袍 太素九旒之冠 佩開天通真之印
乘白龍而來迎子

北嶽恒山君 領仙人玉女七千人 其入所部之山川 神皆來迎
北嶽君服玄流之袍 太冥真靈之冠 佩長津悟真之印 乘黑龍而
來迎於子也

青城丈人 黃帝所命也 主地仙人 是五嶽之上司 以總群官
也 丈人領仙官萬人 道士入其山者 丈人服朱光之袍 戴蓋天之
冠 佩三庭之印 乘科車 從眾靈而來迎於子也

廬山使者 黃帝所命 秩比御史 主總仙官之位 蓋五嶽之監
司 道士入其山者 使者服朱誹之裯 戴平華之冠 佩三天真形之
印 而來迎於子也

霍山南嶽儲君 黃帝所命 衡嶽之副主也 領群靈三萬人 上
調和氣 下拯黎民 關校眾仙 制命水神 是峻驗之府 而為諸靈
之所順也 道士入其境 儲君服青錦之袍 戴啟明之冠 佩道君之
玉策 而來迎子 或乘科車 或駕龍虎

洞玄靈寶五嶽古本真形圖

清微藏書閣

潛山儲君 黃帝所命 為衡嶽儲貳 時參政事 令職以輔佐者
也 入其山 潛君服紫光繡衣 戴參靈之冠 佩朱官之印 乘赤此
之車 而來迎子？諸佐命山君 並輔弼嶽君 預於位政 道士入其
山 佐命服朱袍 戴仙華之冠 佩太上真形之章 而來迎子 所來
無常

東方朔言：古書五嶽真形首目者 乃是神農前世 太上八會群
方飛天之書法 殆鳥跡之先代也 自不得仙人譯注顯出 終不可知
也 凡道士欲佩圖進取山象 及書古文卷畢 以此題外面 然後盛
之 帶符 當得正月建寅 齋七日 齋中寫白訖 醮如傳受法 但
易章中自說辭旨 隨人也 凡寫書 皆燒香於左右

授圖祭文

某以胎生肉人 百官子孫 沈湎囂惡 流濁世務 運遇有幸
得奉大化 滌蕩穢俗 許以更始 修心慎違 希企靈真 夙夜馳競
不敢寧捨 昔以某年月日 歲在某處 受先師甲乙真形 按九都
千明之科 許得傳授 謹按道法 當付良密 今有同志道士 某郡
縣鄉里男生某甲 年若干歲 小心勤翼 必能宣啟靈化 敷正神氣

即以今年月 歃血誓書 授其真圖 委繒告盟 禁以不傳 天親
同心 常相愛護 不得棄元崇末 要銜榮利 其五八大約 禍福所
期 量已審人 任之處焉 謹清齋祭付一列 上達三天

右鄭君所出

某胎生肉人 枯骨子孫 生長濁世 染亂罪考 宿行積咎 禍

高丘陵 天啟其衷 得聞聖化 心開改跡 好生樂道 仰慕靈感

斯求真應 庶蒙清蕩 以延性命 恒捨穢率善 願為種民 攢求遐

年 當須天啟 登山履川 亦賴靈助 注心道門 不敢攜貳 並仰

貢方物 自輔信 以今即日 受五嶽真形 藏戢一己 與之終始

五八有期 永無中泄 傳授相親 愛護同氣 蠲齊榮辱 天科所祐

不敢慢惰 抵犯禁罔 遵受法訣 封之于心 謹清齋告祭 以為

其始 唯即一列 上達三天 章奏太上 除某三尸 登書生錄 刻

題玉札 緘之絳府 五方靈嶽 各道五神 千山百川 時差侍官

營守圖文 防護某身 使長生文存 壽延億千

靈寶五嶽古本真形圖

五嶽山真形文

洞玄靈寶五嶽古本真形圖

清微藏書閣

靈寶五嶽真形圖

家有婦及兒樂道者 未中以大書傳授 且令帶
以此文 盛以絳囊 著頭上 辟眾鬼百魅 凶
邪不敢犯 子帶此首題猶爾 況其真形大文邪
葛洪謂 亦宜齋而佩之

三天太上大道君

有命

天地山川丘陵

靈寶五嶽真形圖

靈寶五嶽真形圖

靈寶五嶽真形圖

神護我子慎

害患令久安

長生

靈寶五嶽真形圖

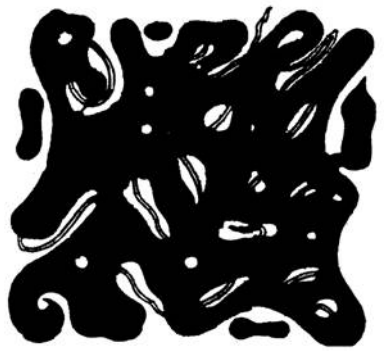
靈寶五嶽真形圖

靈寶五嶽真形圖

三天太上長生符 道士佩之頭上 入山林江海 橫行天下 眾
神奉衛 莫敢當此 子齋祭帶 寫如五嶽同 名太上道君勸文 天
書不可了知 東方朔顯出之 此乃鳥跡以前有法 非三皇之世書也
諸佩之者 與五嶽形共盛 唯仙人題山中名物之處 作漢字 一
不得上之耳

東春

東春



東嶽泰山真形圖

東嶽泰山形源
周回二千里
在瑯琊界

南夏

南夏



南嶽衡山真形圖

南嶽衡山形源
周回二千里
在長沙界

洞玄靈寶五嶽古本真形圖

清微藏書閣

中央戊己土

中央戊己土



中嶽嵩山真形圖

中嶽嵩山形源
周回一千里
在黎陽界

西秋

西秋



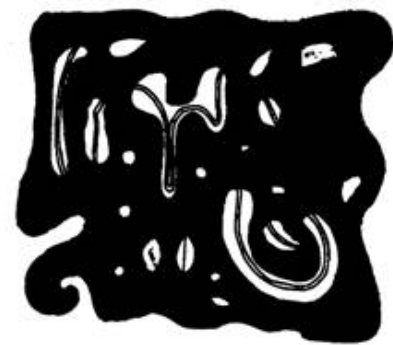
西嶽華山真形圖

西嶽華山形源長在華陰界
周回四千里
南北長在華陰界

北冬

北冬

北嶽恆山真形圖



北嶽恆山形源
周回三千里
在常山界

黃帝命霍山南儲君

霍山 一名赤城

黃帝命霍山南儲君



霍山形源
周回一千里
界在會稽

洞玄靈寶五嶽古本真形圖

清微藏書閣

潛山南儲君

潛山南儲君

潛山

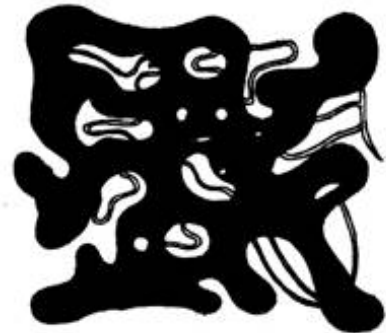


潛山形源
在廬江北界
周回三千三百里

青城丈人

青城丈人

青城山 一名天國山



青城山形源
在蜀郡界
周回二千七百里

廬山使者

廬山使者

廬山



廬山形
在廬江南界
周回一千一百里

黑者 山形 赤者 水源 白者 是室穴口也 畫小則丘陵微
畫大則隴岫壯 葛洪謂 高下隨形 長短取象 其源畫神草及石
室之處 自是後來仙人輩 於其圖處 畫識之耳

靈寶五嶽古本真形圖

洞元靈寶五嶽真形圖

五嶽山真形文

三天太上大道君

有命



洞玄靈寶五嶽古本真形圖

清微藏書閣

天地山川丘陵

神護我子慎

害患令久安



長生

東春

東嶽泰山君



所領群神五千九百九人
在袁州界
周回二千里

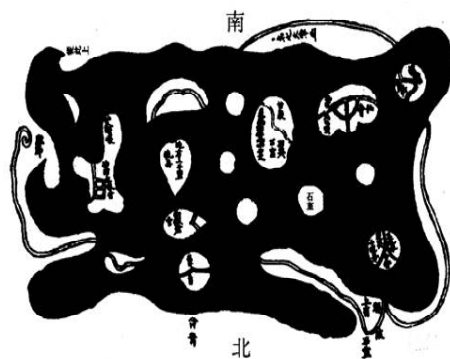
南夏



中央戊己土



南嶽衡山君



所領仙官七千七百人
在長沙界
周回二千里

中嶽嵩山



所領神童仙女三萬人
在洛陽界
周回一千里

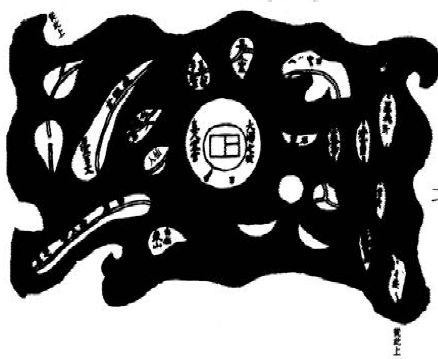
洞玄靈寶五嶽古本真形圖

清微藏書閣

西秋

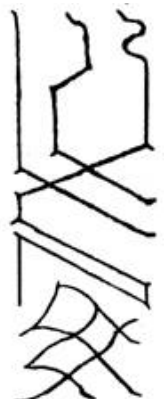


西嶽華山君

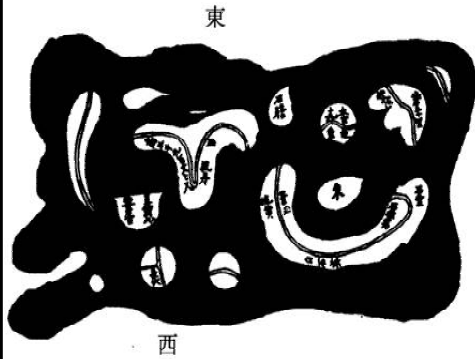


所領仙人玉女七千人
在長安東界
周回四千里 南北長

北冬



北嶽恆山君



所領仙童玉女二萬人
在常山界 周回三千里

黃帝命霍山南儲君

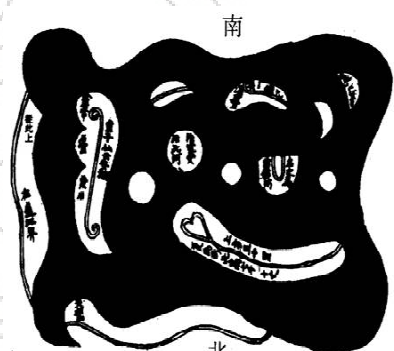
霍山真形



在平陽界
周回一千七百里

潛山南儲君

潛山真形



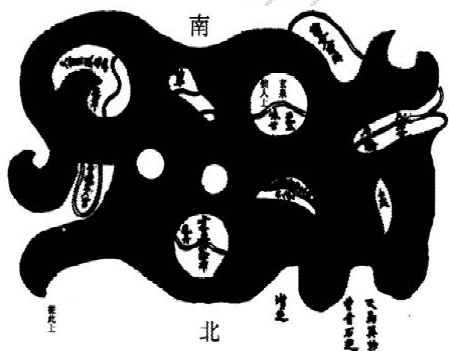
在廬江北界
周回三千三百里

洞玄靈寶五嶽古本真形圖

清微藏書閣

青城丈人

青城山真形



在蜀郡界
一名天國山
周回二千七百里

廬山使者

廬山真形



在廬江南界
周回一千二百里

黑者山形

赤者水源

黃點者

洞穴口也

畫小則丘陵微

畫

大則隴岫壯 葛洪謂：高下隨形 長短取象 家有蓄圖者 善神守護 其家眾邪惡鬼 災患疾病 皆自消滅也 若上士佩之 則萬神皆為朝禮矣 山驢泉脈 源流上下 昔王母授漢武帝本經萬餘言 在圖上 今分為五局 傳授禁限 其科嚴不可得傳也

右前七道 三天太上道君長生符 上士佩之頭上 入山林江海 橫行天下 眾神奉衛焉 一名太上道君敕文天書 天文不可了知 東方朔顯出之 此為鳥跡已前繇文 非三皇之世書也 諸佩之者 與五嶽真形共盛之 後仙人題山中名芝物處 細字 不得佩之

太歲年 月 日告行

保舉師
監度師
度師具位

洞玄靈寶五嶽古本真形圖竟

天運癸巳年申月正一天師清微弟子洪鼎堅羅大英恭錄彙編

洞玄靈寶五嶽古本真形圖

清微藏書閣