

太上玉珮金璫太極金書上經

上靈元年正月一日 六元合慶 甲子直辰 元始天王 與太帝
君 共乘碧霞流飈紫輦 上登九玄之崖無色之 端 徘徊洞天 逍
遙極元 流盼縱體 適意浮輪 覩二儀以剖判 觀大化以長存 俯
上任於帝位 欣我道 而歡焉 推曆運以改度 悟季生以轉輪 祈
靈瑞於太空 講上法於九天 啟誓告靈 清齋霄庭 是日忽天光昏
翳 日月晝冥 八炁迴謝 七元隱精 玄象冥滯 萬真奔靈 三日
三夜 碧雞啟晨 時有九日煥明東方 玄光朗耀天元 復有青鳥來
翔 口銜紫書 集于玉軒 飛空下降 玄授天王 太帝二君 於是
二君對齋高天 奉制真文記曰
玉珮金璫太極金書 玄真洞飛二景寶經 文彩鬱乎太霄 神光煥
乎九天 玉章洞慧於紫虛 寶音逸朗於霞津 高上傳以素靈之女
太真贈以紫晨之童 各三千人侍衛神文 玉女散花以卻穢 紫童翻
香以禳塵

華光交會 四集奏煙 慶雲徘徊 七元灌精
九暉映朗 天真敷陳 河海靜波 八風揚輪

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

金仙秉鉞 五帝仗旛 飛仙羽騎 十億萬人
執麾建節 羅兵萬纏 飛龍毒獸 奮爪雲岑
玉樹激籟 百詠互吟 宮商空和 高下成音
西妃擊節 天女羅錚 八音嘈囀 逸響雲營
雙皇促節 鸞舞鳳翔 龍華四折 合唱齊聲
雲璈激朗 傾駭玉清 飛歌互奏 廣樂虛庭
玄黃煥鑠 鬱若羅星 三寶交扇 結空繞靈
萬真咸暢 三燭合明 無晝無夜 長慶雲陳
於是 元始天王 太帝二君 以金青盟天 告靈九空 稟受上
真 鑄金為簡 刻書靈文 使龜母按筆 太一拂筵 盛以雲錦之囊
祕於鬱森之笈 封以玉清三元之章 付仙都左公侍仙羽郎 藏太
素瑤臺玄雲羽室 又命北寒金臺龍華玉女 白空虞宮西靈玉童 各
三百人 典香執巾 侍衛靈真 依太真之科 萬劫當傳骨 相合仙
之人 有得見者 太極書名 奏之上清 輕泄漏慢 下名鬼官 罰
以風刀 七祖充責 可不慎焉 至中皇元年三月一日庚寅 天德值
合之時 元始下教於寒靈丹殿瓊臺黃房之內 命五老仙都披霜羅雲

錦之報 鬱森之笈 出玉珮金璫太霄隱書 玄真洞飛二景寶經 以
傳高聖玉晨太上大道君 三天玉童 西龜王母 紫清太素三元君
中央黃老君 太帝君以傳天帝君 太微帝君 南極上元禁君 皇天
上清金闕帝君 是時 眾真登太空瓊臺洞真之殿 處乎玉房金華之
內 清齋三月 列金青以誓靈 告丹盟乎上真 於是 玉珮魂精帝
君 披珠繡華帔飛錦青裙 帶月銜日首建紫冠 執玉珮立左 金璫
魄靈帝君 披紫繡珠帔飛羅丹裙 帶月銜日首建華冠 執金璫立右
二君當命靈告盟 因有青白二光 煥爛九天 流曜太空 駭動
玉清四司五帝 飛仙羽騎巨億之眾 儵歛立到 領仙玉郎執五帝
靈磨 群仙浮位 萬靈衛軒 元始天主建無極洞天之冠 披九色離
羅之帔 飛森霜珠之袍 帶神光日鈴 育延之劍 左佩豁落 右佩
金真 太帝君建七珠冠 披九色自然雲文之帔 飛羅耀光羽袍 腰
帶鳳章流金火鈴 手執命魔九色之節 九老仙都擎持金精立空之案
上承寶文 以授眾真中於是告靈事悉 各以金仙之童 太華之女
各三百人 侍衛神真 如是高聖 皆月三朝靈文 運至三代之末
天地氣交 當傳種民 有玄名玉籍 列圖三元天之人 自無此挺

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

祕之金房 不得妄宣真 輕泄靈文也

玉珮太霄隱書洞飛寶經

玉珮以九天魂精 九天之上名曰晨燈 一曰太上隱玄 洞飛寶
章 處於玉清之館太霄之中 結青陽之氣 虛映九天 青光沌沌
洞照三元之臺 色如青玉 形如月圓 內有空玄玉臺紫殿 則魂精
帝君處在中央 太霄隱書玉珮玄臺南軒之文

經曰

欲求長生	先取諸身	月華月精	日霞日英
左迴玉珮	右把金璫	二景纏綿	雙神安康
上行太極	下造十方	堅存玄真	保固靈根
玄谷華嬰	灌映沈珍	漱月咀日	以入天門
金璫仰注	玉珮執關	青白分明	適我泥丸
寶液閉精	鍊柔身神	三君備衛	丹絳之裙
珠繡華帔	飛錦青裙	帶月銜日	首建紫冠
安坐明堂	廕以七元	黃庭戊己	塞鎮邪源
恭司二子	無英白元	桃康三老	當我生門

通徹五府 十二之綸 吐納六宮 魂慶魄欣
卻此百痾 辟熱除寒 二景纏絡 萬神內歡
有明其文 飛昇南軒 把金佩玉 入景玄光
九天同靈 玄母齊房 陰哺陽導 明色鮮容
位列丹室 名題帝宮 三周九度 與運混同
此玉珮寶文 太極玄真之經也 能修之者 皆飛行太虛 逸遨
九清 白簡結錄 東華書名 西王母今刻書 此文於崑崙之山玄圃
之室 自非清虛之質 不得窺參
夫欲騰身九清 宴景南軒 迴玉珮於明堂 引金璫於泥丸
降魂真於晨燈 招飛景於帝君 凡行此道 常以暮臥 兩手撫心
閉目內思 引玉珮青陽之氣 光色沌沌 如月之圓 虛映兆身 洞
達一形 魂精帝君 姓開元 諱開明 形長九寸 頭建紫冠 披珠
繡華帔 衣飛錦青裙 帶月銜日 乘御青鳥 在青光之中 下降兆
身二安鎮泥丸 兆當叩齒九通 咽液二十七過
陰祝曰 玄元太靈 九天魂精 晨燈朗映 結氣沌青

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

號曰玉珮 洞曜太明 帶月銜日 建符執鈴
華光流煥 普天鬱冥 乘青控翮 丹轅紫輶
先宴三元 迴降我形 鎮在泥丸 下流黃庭
檢魂束魄 萬神安寧 五臟結絡 九穴華榮
八景騰飛 昇入玉清

畢 以兩手相摩令熱 按額髮際九過 拭目二七過 咽氣三過
止 便臥 如此則魂安魄寧 萬神鎮宮 內固靈氣 外塞邪源 八
景變化 鍊真變仙九年 剋能洞覩幽冥 逆究未然 坐在立亡 與
神對顏 一十八年 道成真降 飛行上清 學無此法 則三魂不守
七魄不寧 三尸飛翔 九蟲奔驚 攻伐形內 來邪通精 氣散神
逝 體不潔清 徒勞咽液 損氣喪靈 有得此道 克成長生 寶慎
密修 命胡可傾

九天化生三元九真實神內諱

上上上真一君 姓天 諱闕闕 字帝先 形長三寸二分 頭建玄光
紫陽之幘 戴九元飛精之冠 衣九色無縫絳 錦單衣 腰帶九色之
綬 龍淵命仙之劍 或分一形為九頭 手執玉珮開陽之符 戴日履月

坐兆泥丸宮中

上元中真一君 姓闡諱開闢 字赤玄 形長五寸二分 頭建五色紫

陽之幘 戴玄元無極之冠 衣五色無縫黃錦章衣 腰帶七色之綬龍

淵命仙之劍 或分形為鳳凰 手執玉珮陽明之符 戴月銜日 坐兆

上元明堂宮中

上元下真一君 姓闡諱閱闢 字元山 形長三寸二分 頭建通精紫

陽之幘 戴九炁無極之冠 衣七色無縫青錦章衣 腰帶七色之綬龍

淵命仙之劍 或分形人頭烏身 手執始陽之符 帶日佩月 坐兆上

丹田宮中

中元上真一君 姓闡諱闕闕 字上真 形長三寸二分 頭建玄光無極

太陽之幘 戴九元通晨之冠 衣七色朱玉飛錦章衣 腰帶七色之綬

招仙制魔之劍 或化為九人 手執太陽之符 腰月帶日 坐兆中元

洞陽宮中

中元中真一君 姓闡諱闡闡 字光明 形長三寸二分 頭建七色紫

陽之幘 戴通天寶晨之冠 衣七色絳章單衣 腰帶五色紫綬龍仙之

劍 或化為人身烏頭 手執上陽之符 腰日帶月 坐兆中元絳宮中

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

中元下真一君 姓闡諱闡闡 字玄丹 形長三寸二分 頭建七曜紫

陽之幘 戴玄元通天之冠 衣七色飛錦章衣 腰帶五色紫綬龍淵之

劍 或化為烏身人頭 手執元陽之符 戴日坐月 坐兆身中元丹田

宮中

下元上真一君 姓闡諱閱闡 字嬰芝 形長三寸二分 頭建五色陽

明之幘 戴九元華晨之冠 衣五氣壽命章衣 腰帶五色之綬制命之

劍 或化為五人 手執正陽之符 左手執日 右手執月 坐兆下元

玄谷宮中

下元中真一君 姓闡諱闡闡 字玄泉 形長三寸二分 頭建七色紫

陽之幘 戴飛天之冠 衣九色玄錦飛衣 腰帶九色之綬龍淵之劍

或化一身五頭 手執通陽之符 左手執日 右手執月 坐兆下元陰

極宮中

下元下真一君 姓闡諱闡 字陽生 形長三寸二分 頭建七色紫陽

之幘 戴九元無極之冠 衣玉珠絳章單衣 腰帶九色之綬昇仙之劍

或化嬰兒童陽之形 在丹田之中 手執萌陽之符 戴月抱日 坐

兆下元丹田宮中

右真一內神化三元 分氣九人 安鎮三宮 則宮有三君 皆九天
始生真皇玉寶之氣 結成人形 受名玉虛也 上始九天之上 玉清
宮中九重華蓋之下 中遊太空細微之內 下治人身三宮之中 天無
三真 則玉虛不清 九天不朗 三光不明 太空無三真 則天無以
浮虛 九玄無以結雲 三洞無以致微 五嶽無以致仙 人無三真
則三宮空廢 萬神飛揚 氣散真逝 赤子擾喪 三尸競互 九蟲攻
昏 有知此訣 與三寶齊真 其法祕重 不得妄宣 自不登盟告靈
誓信九天 不得示以寶名 輕傳非真 責及窮魂 七祖負考 於
三塗 履五難於刀山 已身殞命於風刀 謝罪河源也 有金名帝圖
列字玉清 得授此訣 閉口修奉 日夕存念 不出三年 真形克
降 自然飛騰也

太極金書祕字三元九真陽符



禪善元量壽天魂精祕音內諱玉珮陽朋之符
則無量天 開陽之氣 主泥丸上真內神 青
書白素佩身 又書白紙 本命八節日服之
內思泥丸上真三年 則覩真形 帝君下降 八景變化 舉形上昇

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣



上上禪善無量壽天魂精祕音內諱玉珮陽朋之
符 則上上禪善無量壽天陽明之氣 主明堂
中真內神 青書白絹佩身 又書白紙 本命
八節日服之 內思明堂中真三年 則覩真形 知九天上音 得九天
之書也 帝君下降 八景舉形 上昇九天之上也



梵監天魂精祕音內諱玉珮始陽之符 則梵監
天始陽之氣 主上丹田下真內神 青書白素
佩身 又書白紙 本命八節日服之 內思丹
田中內真三年 則覩真形 九天丞相 書名九天之錄 得見九天父
母 帝君降形 八景洞飛 上昇玉清也

右三部上三天 主上元丹田 明堂 泥丸宮 思之皆立九色之
龍 戴月銜日 光明偉曄 九色玄黃 洞耀一身矣



兜術天魂精祕音內諱玉珮太陽之符 則兜術
天太陽之炁 主洞陽宮上真內神 朱書白素
佩身 又書白紙 本命八節日服之 內思洞
陽上真三年不闕 則覩五頭一身真形內神 九天書名 南臺帝君下

降寢房 鍊魂制魄 變景八神 一十八年 飛形九霄 上昇玉晨也



不驕樂天魂精祕音內諱玉珮上陽之符 則不
驕樂天上陽之炁 主絳宮中真內神 朱書白
素佩身 又書白紙 本命八節日服之 內思

絳宮中真三年不闕 則見真形 或見人身九頭之神 授兆丹瓊之板
位書南嶽先生 總錄萬炁 固神寶真 一十八年 三元下降 迎
以飛輪 上登九天之門也



化應聲天魂精祕音內諱玉珮元陽之符 則化
應聲天元陽之炁 主中丹田宮下真內神 朱
書白素佩身 又書白紙 本命八節日服之

內思丹田下真三年不闕 則見真形 九天丞相 書名九天之錄 壽
與九天同休 心生紫絡 面發金光 則神燈玄映 照朗五臟之內
萬神總具 舉體成仙也

右三部上三天 主中元洞陽 絳宮 丹田宮 思之皆立九色朱
烏鳳凰 口銜日精 五色華光 流煥一形之內矣
梵摩迦夷天魂精祕音內諱玉珮正陽之符 則

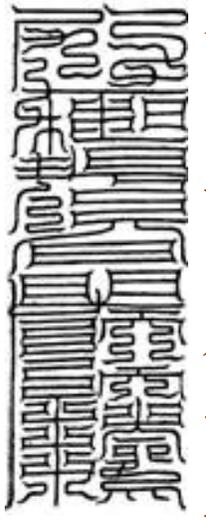
太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣



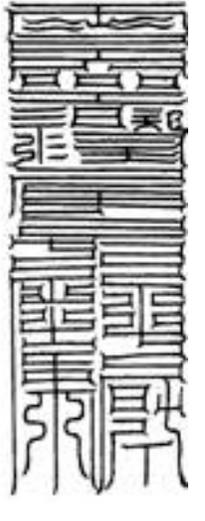
梵摩迦夷 天正陽之炁 主玄谷宮上真內神
黃書白素佩身 又書白紙 本命八節日服之

觀九天之上 耳聞九天之音 帝君下降 授兆真文 十八年 得乘
八景雲輿 飛行上清也



梵寶天魂精祕音內諱玉珮通陽之符 則梵寶
天通陽之炁 主陰極宮中真內神 黃書白素
佩身 又書白紙 本命八節日服之 內思陰

極宮中真 三年審定 剋見真神 九天玄母授兆九天上書 八鍊芝
英 得自然之道 白日飛空上昇上清矣



波梨答愁天魂精祕音內諱玉珮萌陽之符 則
波梨愁 天萌陽之氣 主臍下丹田宮下真
內神 黃書白素佩身 又書白紙 本命八節

日服之 內思丹田宮下真三年審見 即真形對顏 三元下降 鍊化
形神 三部八景 運兆昇仙 飛行太虛 上造九天也
右三部上三天 主下元玄谷陰極丹田宮 思之 皆立九色獅子

口銜月精 通身華光變化十二色 流曜一形之內矣
凡修此道 當以本命 八節之日 沐浴清齋 子時入室 北向
叩齒二十四通 誦玉珮玄臺南軒經文一遍
畢 存玉珮晨燈青陽之氣 光色沌沌 如月之圓 於九天來下
虛映兆身 洞匝一形 次存三元九真內神姓諱 形色寸數 如上
法 皆令分明審正 引氣三十六咽 起向西北心拜九禮 朝九天
還北向 按文書 九天魂精金書祕字玉珮陽符 按次服之 陰祝曰
太陽魂精 玄上帝君 金璫仰注 玉珮執關
二景纏綿 上披金門 三部九真 安神寧魂
萬氣總歸 鎮衛九源 玄真流布 青白明分
晨燈朗照 上盼帝尊 記我丹名 早得上仙
三部八景 齊體羽裙 運我飛騰 上造玉晨
畢 摩兩掌 拭額心臍下 各三過 手按目四眦三過 又咽液
三七過止 此高上祕道 輕宣靈文 七祖充責 己身謝殃矣
右九天魂精金書祕字太霄陽符 刻書玉珮隱玄洞飛之內 其文
則九天之綱紐 玉清之飛蓋 天無此文 則無以虛浮太空 地無此

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

文 則無以為清虛 人無此文 則無以保形軀 故元始刻文於玉札
之上 名曰玉清金 書祕字也 其音則天魂之內名也 昔上開元年
九月一日 有青鳥銜其文 以玄授西王母 今刻題玄圃之上 玉童
典香侍衛之 玉清上真 皆佩此文 以得為玉帝之君 九天祕於瑤
臺 不行下世 得見其文 則晨燈之光 虛映於身 若佩其文 則
太微小童負五圖於帝側 絳宮真人承五符於胎尊 合變於三素之氣
得形於晨燈之光 名刊於帝籍 無復哭尸之患 修其道 服其符
九年則晨燈明見於兆形 帝君下降於寢房 能上步霄霞 登遨太
極 寢宴太空 遊行太虛也 自無玄名於丹臺 錄字於玉清 不得
輕傳 自非神挺異骨 登玄嶽而告盟 列金青以誓靈 此文不可得
而授 其音不可得而聞矣 輕泄七祖充責 己身殞喪 負考三塗
萬劫不原也

佩文當以本命太歲之日 按法 書文登玄嶽 以青金告誓九天
下關五靈 然後而傳 口度訣音 慎勿妄宣 妄宣被考失仙

金璫太霄為書洞飛寶經

金璫以九天魄靈 九天之上名曰虹映 一曰上清華蓋 陰景之

內真處上清之館太霄之中結白煙之氣虛映九天白光奕奕
洞觀上清色如白雲形如玉山上有瓊林之宮則魄靈帝君所處
太霄隱書金璫之經於玄臺北軒之內文曰
欲求飛仙當鍊魄靈魄靈魂精九天俱生
二景纏綿雙神洞明右迴金璫左旋玉鈴
流光紫虛耀真上清飛行太極下造八冥
堅存玄真保固華嬰日月交溉玄谷溢盈
玉珮金璫青白分明鎮我明堂魂安魄寧
是謂華蓋九天帝靈紫繡珠帔飛羅丹青
帶日銜月首建華精安坐明堂廕以七星
上降陵梵務猷黃寧三老帝尊固我長生
通徹胃管六府五庭虹映纏絡萬神衛形
有得其文飛昇上清
此金璫寶文上清陰景之內真能修之者皆上步霄霞遨遊
太極寢宴九空遊行紫虛也西王母今刻書此文於崑崙山積石
之陰自無玄圖帝簡錄字丹臺此文不可得而披也

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

夫欲騰景九霞之上運身上清之中迴金璫於泥丸引玉珮於
明堂降華蓋於虹映招飛景於帝君者常以雞鳴天光未分之時
叩齒二十四通思金璫白雲之氣光色奕奕如玉山虛映兆身
洞達一形魄靈帝君姓陰暉諱闕元形長九寸頭建華冠披
紫繡珠帔飛羅丹裙帶月銜日乘白翮之鸞在白光之中下降
兆身入明堂之中便引氣二十四咽陰祝曰
九天魄靈元始上真虹映峨峨白光玉山
號曰金璫天帝之神帶月銜日迅轡白鸞
上宴玉清出入三元迴降我形安鎮靈關
拘魂御魄萬神內歡五内生華靈秀玉顏
策雲飛行上昇帝宸
畢摩兩掌令熱拭額二七過捻兩目後二七過咽液二七過
止此則金璫下映帝君安鎮萬神總歸身生光明九年之內
飛行上清矣

又當以月一日及甲子太歲本命之日清齋入室白書九天魄
靈太霄陰符於青紙上夜半北向叩齒二十四通誦金璫之經一

遍 存金璫白炁之光 當奕奕洞明如玉山 虛映兆身 洞匝一形
兆便引白光二十四咽止 服太霄陰符 微祝曰
玄陰七雲 九天魄精 玉山奕奕 虹映上清
金璫玉珮 與天同生 二景纏綿 下降我形
列奏丹臺 刻書紫名 得乘飛輿 流黃鬱冥
飛空騰虛 昇入洞庭 上享無極 與天齊靈
畢 摩兩掌 拭額三九過 手按目外眥二七過 又咽氣三七過
止

太極金字玉文九真陰符

太上玉珮金璫太極金書上經

太上玉珮金璫太極金書上經

右九天魄靈太霄陰生上景之符 刻書金璫虹映陰景之內 則九天
之關樞 上清之華蓋 天無此文 則無以 為晝冥 太空無此文
則無以為上清 故元始刻文於 金札之上 名曰上清金字玉文也

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

其音則天魄之內名 也 昔上開元年九月一日 青烏銜其文 以授
西王母 今刻書崑崙之山積石之陰 玉女典香 侍衛玉真 上清眾
真 皆受之於元始 佩遊上清之宮 九天祕於瑤臺 不行下世 有
見其文 則金璫下映 一身洞明 有佩其文 則形登虹映之山 曄
曄玉華之席 解胞結於玉關 拔三塗於靈閣 改九符以重生 剋飛
仙於帝籍也 修其道 服其文 九年剋有魂靈帝君九天丞相 乘白
鸞雲輿 下降寢房 授兆神真之道 三部八景運 兆飛空 上昇九
天 遊宴玉山 自無玄名於北牖 列金字於丹臺 挺宿命於未生
結玉藏於紫胎 陰景上符未可得而參玉音不可得而輕披也 輕泄漏
慢 喪身鬼官 七祖充役 萬劫不原也
欲佩此符 當以白書皂繒上 本命太歲日登玄嶽 以青金誓九
天 告五靈而傳也 口度訣音 祝如太真科文 慎勿妄宣泄 泄則
被左官風刀之考 失仙喪身也 魂精帝君 即九天司命 部九天之
魂精 下統後學算命也 帝君鎮在日門金庭之內
魄靈帝君 即九天丞相 主九天之魄靈 下統後學之 籙籍也
鎮在月宮琳琅之都 元始告西王母曰 學不知玉珮晨燈是九天之

魂陽符是始生之氣 金書祕字是九天之隱名 徒修八素真經 靈
書紫文 服日月皇華咽御飛根 則日精不為下降 流霞不為散根
徒為引氣 石景未可得採 日華未可得餐也 九天不納兆名 玄真
不可得攀 晨燈不可得而迴 玉珮不可得而旋也 二景既不為降
則泥丸空廢 萬神飛揚 魂逝魄零 氣散真喪 勞於勤心 無獲於
仙學 不知金璫虹映是九天魄靈 陰符金字玉文是九天魄靈之內
音 徒修黃氣陽精三五順行之道 黃水月華未可得飲 童顏未可得
固 花容不得久鮮 靈音不可得誦 金璫不可得旋 二景不降明堂
浮空 萬神逝宅 真景散揚 勤而無獲 失仙收殃 為學之本 慎
妄此言 不知魂精帝君諱 則不得妄行服御日精之法 輕修則九天
司命奪筭 制日不降也 又無陽景符金書祕字之音 不得妄呼帝
君之諱 皆輕動上真 身致重殃也
不知魂靈帝君諱 則不得輕修服月華之道 妄行則九天丞相削
名錄籍 制月不降也 又無陰景符金字玉文 不得妄呼帝君之諱
犯之身被陰考 失仙也
夫修上道 吞霞咽氣 服御日月 皆當先行

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

玉珮金璫 陰陽二景之符 存思三元九真內神 魂魄二帝之尊
然後可招日月之暉也 旦夕坐起臥息 常當存念日在頭上 月在
口中 魂精帝君在泥丸 魄靈帝君在明堂 心存目想 恆使彷彿
將無踰年 真形見也 青白分也 九年能乘空飛行 上登晨燈之館
遊宴虹映之山也

朝禮九天魂魄帝君求仙上法

常以月三日 九日 十六日平旦 向日九拜九揖 亦 可心拜
仰頭叩齒二十四通 微祝曰
天魂九纏 上帝尊神 太陽日精 金門變仙
小兆某甲 敢奏微言 今日上告 八願開陳
請施禮願 仰希玄恩 蒼龍朱鳳 策輿紫軒
五雲交廕 六氣扇塵 高上曲膺 三光降真
二景纏絡 我道欣欣 心朗耳聰 目明色鮮
體輕骨昇 面發華顏 羽服生形 飛造帝晨
畢 仰天引日精四十五咽止 行此三年 目明徹視 洞覩無
窮 面有金容 體生玉津 九年能行 身外無影 飛空玄虛也 若

天陰無日 於密室心存行之 亦感於自然也 又以月五日 十五日
日 二十五日 此三日皆人定 向月九拜九揖 亦可心拜 仰向月
叩齒十六通 祝曰

魂精魄靈 九天同生 石景水母 太陰朗明
徘徊月宮 冶鍊金庭 二景合原 上古時清
八會交帶 我顯剋成 願光願容 願鮮願榮
願神願仙 飛行上清 願鮮願榮

畢 仰引月精四十五咽止

玄真洞飛二景寶經

凡修太霄之道 存迴金璫玉珮之法 當兼御日月之精 以鍊五
胎之神 招日中五帝 月中夫人 二景玄映 下降身形 使面有玉澤
體生奇光 內外洞朗 心聰目明 於是玉珮可把 金璫可旋也
魂魄帝尊 將憩子之房 晨燈虹映之光 將可立昇也

玄真經 曰

太上玄玄 雙神四明 玄真內映 明堂外清
吞息二暉 長生神精 上補司命 監御萬靈

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

六華充溢 徹視黃寧

凡四十字 太上刻於鳳臺之南 軒也 非總真弟子而不教 非

司命之挺而弗傳也 欲修玄真法 存服日月在口中 白日存日 夜

半存月 亦可存無晝夜 以分別於日也 日色赤 月色黃 日有紫

光九芒 月有白光十芒 使日月對口 相去九尺 光芒向口 芒直

如弦 以入於口也 又存日月中央有女子 頭巾紫巾 朱錦帔裙

自稱太玄上真丹霞玉女 諱纏旋 字密真 口吐赤氣 彌滿日月光

芒之間 令與芒霞並注 盡入我口 我咽之 存女亦口吐之 行之

九十咽畢 存覺令日月之景 親薄我面上 令玉女之口置我口上

使氣液來下 入於口中 我乃微祝曰

太霄紫真 明堂陰神 日月景精 玉女纏旋

先自虛誕 厥字密真 首建紫華 芙蓉靈冠

身披錦帔 丹朱飛裙 出日入月 天光幽芬

口吐絳氣 灌我三元 面親天井 柔魄制魂

玄液流行 胎精長全 五臟生華 開童反顏

監御萬靈 司命飛仙

畢 存玉女之口津液 令注我口中 我又漱滿而隨咽之 又九十過止 靜心思感 行之務多 不復有限也 若存日則不存月 存月則不存日也 要當均存之耳 若不得服時 當存二景還面明堂中日左月右 令日月輝與目同 合照四映二氣 使相通注也 亦可常存 日月在明堂中 不待常所服日月之二景 而共兼用也 行之五年 太玄玉女將下降於子 與之語話 太玄玉女亦能分形為數十玉女 任子之驅使也 此積感結精 化生象見 精之至也 感之妙應也 右日霞月精之道 挹二景之法 使人通靈致真 體生玉映 役命萬神 上昇帝房矣 自無玄名於帝圖 青簡於方諸 玉藏紫絡 合真人者 終不得覩於玄文 參詠於靈篇 見之者壽同三光 佩之者飛行上清 修之者得為真人 其道祕妙 不傳下世 昔鍾山真公教夏禹之道 是此玄真之法 但抄略而已 其元舊本纏旋之事也 真公者 今即九天禁郎 未得登帝真之任也 夏禹亦居玄山之宰部 主五嶽之都統也 皆修玄真之道 以致漸 昇玉清之階也 西城王君受之於西王母 今封一通於西城山中矣 太上下教以左官輔玉珮 右官輔金璫 有泄靈文 罰以風刀 七祖充責 運

太上玉珮金璫太極金書上經

清微藏書閣

石填河 生魂負掠 令自失經 有金名列於上清 精丹感於九天 得見此經 給玉童十二人 玉女十二人 侍衛有經者身 典香降真 襪於飛患也 傳經師弟子對齋百日 或三十日 弟子實上金二兩 青紋四十尺 白羅九十尺 告盟而傳 依太真科盟祝說之法 輕傳無盟 師弟子同被左官之考 七祖充役三塗五苦 萬劫不原 明慎奉行也

太上玉珮金璫太極金書上經竟

天運辛卯年巳月正一天師清微弟子洪鼎堅羅大英恭錄彙編

徐小媛複校